



## Prêmio PPGO de Dissertações e Teses Edição 2019

---

### Normas

1. O objetivo do Prêmio PPGO de Dissertações e Teses é evidenciar a contribuição científica, clínica, social e/ou de inovação das pesquisas dos pós-graduandos egressos do Programa.
2. Para a edição 2019, poderão se inscrever egressos do PPGO que defenderam suas dissertações de mestrado ou teses de doutorado nos anos 2017, 2018 ou 2019. Não estarão aptos a participar aqueles que foram premiados em edições anteriores, a não ser que tenham sido premiados na modalidade Mestrado e queiram concorrer apresentado a tese de Doutorado.
3. Os inscritos deverão ter sido aprovados na defesa de dissertação/tese e ter encaminhado por e-mail para o PPGO o exemplar final após correções. Caso o egresso tenha defendido com êxito sua dissertação em Fevereiro/2019, ele fica isento do requisito da entrega do arquivo final. No entanto, caso seja premiado, somente receberá o prêmio quando entregar o arquivo final.
4. Os candidatos deverão apresentar suas dissertações/teses em 3 minutos utilizando apenas um *slide*, em linguagem apropriada para público não especializado, conforme normas detalhadas adiante (Apêndice A), com base em proposta desenvolvida pela Universidade de Queensland, Austrália (disponível em <http://threeminutethesis.org>).
5. Para a inscrição, o interessado deve enviar e-mail para [ppgoufug@gmail.com](mailto:ppgoufug@gmail.com), com nome completo e *slide* em PowerPoint (como anexo) **até o dia 18/03/2019**.
6. As apresentações serão públicas e acontecerão no dia 20/03/2019, a partir das 15:00, no auditório da Faculdade de Odontologia da UFG, perante Comissão Julgadora a ser determinada pela Coordenação do PPGO.
7. Todos os participantes receberão certificados de apresentação.
8. Serão premiadas as três melhores apresentações, com certificados de primeiro, segundo e terceiro lugar, segundo julgamento da Comissão baseado em critérios específicos (Apêndice B).
9. O primeiro colocado receberá como prêmio o livro "*Metodologia científica: ciência, ensino, pesquisa. Estrala C. 3ª Ed. Porto Alegre, Artes Médicas, 2018*".
10. Os resultados serão computados e divulgados após a última apresentação.

## Apêndice A – Regras para a apresentação:

- A apresentação deve se iniciar no palco.
- O tempo da apresentação será contado a partir do momento que o candidato começar a falar.
- É permitido um único *slide* PowerPoint sem animações, transições ou "movimento" de qualquer tipo.
- O *slide* deve ser exibido desde o início da apresentação.
- As apresentações são limitadas a 3 minutos no máximo.
- As apresentações devem ser feitas oralmente em “palavra falada”, em português, sem artifícios de poemas, raps ou músicas.
- Não são permitidos:
  - Mídia eletrônica adicional (por exemplo, arquivos de som e vídeo)
  - Quaisquer adereços adicionais (por exemplo figurinos, instrumentos musicais, equipamentos de laboratório)
- A decisão da comissão julgadora é final.

## Apêndice B – Critérios de julgamento:

### Compreensão e conteúdo:

- A apresentação possibilitou compreender os fundamentos para a pergunta de pesquisa e seu significado?
- A apresentação descreveu claramente os principais resultados da pesquisa, incluindo as conclusões e desfechos?
- A apresentação seguiu uma sequência clara e lógica?
- O tema da dissertação/tese, os principais resultados e importância da investigação e dos desfechos foram comunicados em língua apropriada para um público não especializado?
- O apresentador evitou o jargão científico, explicou a terminologia e forneceu informações adequadas do referencial teórico para ilustrar pontos de vista?
- O apresentador usou o tempo adequado em cada elemento de sua apresentação – ou gastou tempo desproporcional em um aspecto ou terminou a apresentação de forma atropelada?

### Engajamento e Comunicação:

- A apresentação teve o potencial de fazer o público querer saber mais?
- O apresentador foi cuidadoso para não banalizar ou generalizar a sua pesquisa?
- O apresentador transmitiu entusiasmo com sua pesquisa?
- O apresentador obteve e manteve a atenção do público?
- O apresentador mostrou presença de palco adequada, contato visual e alcance vocal, manteve um ritmo constante, e teve uma postura confiante?
- O *slide* do PowerPoint melhorou a apresentação – foi claro, legível e conciso