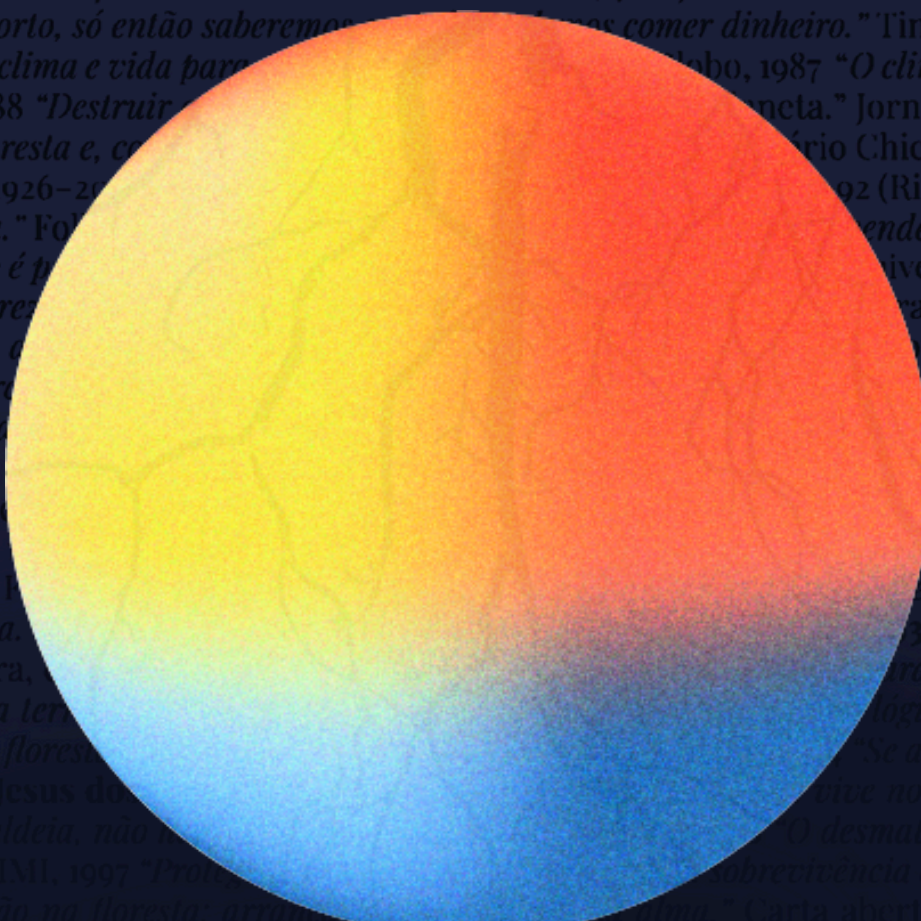


Bolletim

MUSEU ANTROPOLÓGICO

SETEMBRO DE 2025



Boletim

MUSEU

ANTROPOLÓGICO

SETEMBRO DE 2025

O Boletim Informativo do Museu Antropológico (MA) da Universidade Federal de Goiás (UFG), elaborado pela **Coordenação de Intercâmbio Cultural (CIC)**, reúne e apresenta ao público interno e externo um panorama das atividades realizadas no último mês. Nesta edição, o leitor encontrará informações sobre eventos, exposições, visitas e demais ações promovidas pelo museu, reafirmando seu papel como espaço público e gratuito dedicado à preservação, pesquisa e difusão do patrimônio cultural, bem como ao fortalecimento do diálogo intercultural.

Boa leitura!



Boletim

MUSEU

ANTROPOLÓGICO

HOMENAGEM À PRIMAVERA DOS MUSEUS

Neste Boletim de Setembro, o Museu Antropológico da UFG homenageia a 19ª edição da Primavera dos Museus, realizada entre os dias 22 e 26 de setembro, iniciativa do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) que anualmente mobiliza instituições culturais em todo o país.

Com o tema “Museus e Mudanças Climáticas”, a programação reuniu debates, oficinas, lançamentos literários e apresentações artísticas, evidenciando o papel dos museus como espaços estratégicos para refletir sobre os desafios ambientais, a memória cultural e a justiça social.

Ao integrar-se a essa rede de mobilização nacional, o Museu reafirma seu compromisso com a preservação da diversidade cultural, o diálogo interdisciplinar e a construção coletiva de saberes voltados para um futuro sustentável.

No coração do Museu Antropológico da UFG, floresce a exposição “Florescendo no Meio do Mundo”, da artista visual Haydèe Sampaio. Suas obras traduzem em cores, formas e sensações a ancestralidade e o cotidiano das mulheres ribeirinhas, transformando memórias em poesia visual.

Com uma paleta vibrante que evoca rios e florestas, a mostra convida a uma imersão multissensorial e inclusiva. Recursos de acessibilidade como audiodescrição, textos em braile e monitores capacitados fazem parte essencial da proposta, permitindo que diferentes públicos vivenciem a arte de forma plena e autônoma.

A exposição não se limita às paredes: rodas de conversa com estudantes, idosos e a própria artista ampliam o diálogo em torno de memória, território e cultura popular. O espaço se torna encontro, escuta e partilha.

Nascida em Marabá (PA) e radicada em Goiás, Haydèe Sampaio constrói sua trajetória recuperando histórias orais e lembranças afetivas das mulheres que vivem às margens dos rios e da sociedade. Sua obra é convite à desaceleração, ao encantamento com o simples e ao reconhecimento da força feminina que sustenta mundos inteiros.



Museu Antropológico da UFG se manifestou diante do brutal assassinato de Harenaki Javaé

O Museu Antropológico da Universidade Federal de Goiás se manifestou diante do assassinato brutal de Harenaki Javaé, ocorrido na Aldeia Canuanã, na Ilha do Bananal (TO).

Há mais de cinco décadas, o MA/UFG constrói, em parceria com os povos indígenas, caminhos de respeito e valorização da diversidade cultural, mantendo laços históricos especialmente com o povo Iny Karajá. Hoje, esses laços se expressam em dor e solidariedade diante da perda irreparável de Harenaki.

Sua memória se soma à luta das mulheres indígenas contra a violência e o silenciamento. Reafirmamos nosso compromisso ético com a dignidade da vida, com a preservação das memórias e com o enfrentamento ao feminicídio, crime que deve ser denunciado e combatido em todas as suas formas.

Nossa solidariedade é incondicional à família, à comunidade Iny e a todos que não se calam diante da violência.



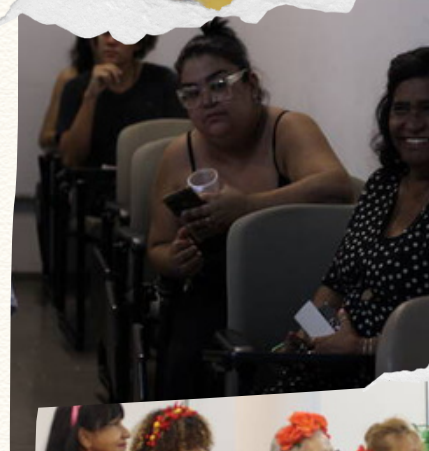
EVENTOS

Museu Antropológico da UFG promoveu 19ª Primavera dos Museus

O Museu Antropológico da Universidade Federal de Goiás (MA/UFG) realizou, entre os dias 22 e 26 de setembro de 2025, a 19ª Primavera dos Museus, iniciativa nacional do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), vinculado ao Ministério da Cultura.

Com o tema “Museus e Mudanças Climáticas”, o evento convida o público a refletir sobre os desafios da crise climática e o papel dos museus como espaços de preservação, memória e ação transformadora.

A programação contou com conferências, oficinas, rodas de conversa, lançamentos de livros, atividades artísticas e exposições, com entrada gratuita.



22/09-26/09

PRESENCIAL - MA

1132 PESSOAS



PROGRAMAÇÃO DA PRIMAVERA DOS MUSEUS

22/09 – Segunda-feira (Abertura)



- 17h – Café e Fala de Abertura: Museu como patrimônio estratégico para a ação climática com a direção do MA (Manuel Ferreira Lima Filho e Rossana Klippel).
- 18h – Pré-estreia do espetáculo Invisibilidade (Companhia de Teatro Senhoras do Cerrado).
- 19h – Conferência: O que as mudanças climáticas têm a ver com as crises sociais e com nossa memória cultural? – com Daisy Luzia, Rodrigo Emídio Silva e Valdir Specian (Grupo Dona Alzira/IESA). Mediação: Adelino de Carvalho/João Lúcio



22/09

PRESENCIAL - MA

143 PESSOAS

23/09 – Terça-feira



14h – Para oxigenar ideias - Lançamento de livros (Os cantos da festa do Mel (Autor: Davi Gomes Guajajara, Prefácio: Rosani Moreira Leitão; Organização: Alexandre Herbetta, CEGRAF, UFG); Insetos do Xingu: Conhecimentos tradicionais e científicos (Organizadores/as: Lorena Dall'Ara Guimarães, Katia Kopp e Kleber do Espírito Santo Filho. NTFSI/UFG); Variedades de Nheengatu no Amazonas (Autoras: Aline da Cruz; Raynice Geraldine Pereira da Silva e Michéli Carolíni de Deus Lima-Schwade. Editora: Cegraf/UFG); RACS - Revista Articulando e Construindo Saberes, Volume 8 (Mônica Veloso Borges - NTFSI/UFG) e apresentação da Revista Hawò: Antropologia e seus Campos (Claudia Regina Ribeiro Rocha e Indira Nahomi Viana Caballero).

15h30 – Mesa: Etnoterritórios, políticas linguísticas e as línguas indígenas brasileiras. Do Tupi ao Nheengatu: uma história das línguas e culturas amazônicas (Aline da Cruz). As línguas indígenas brasileiras e o protagonismo indígena em seu estudo. (Mônica Veloso Borges).
Mediação: Rosani Moreira Leitão

18h30 – Slam Reexistir.

PROGRAMAÇÃO DA PRIMAVERA DOS MUSEUS

24/09 – Quarta-feira

- 09h – Oficina: Jardim das Descobertas Arqueológicas (Diego Mendes, Tatyana Beltrão e Rafael Lemos/LabArq)
- 14h – Oficina: Desenho e visualidades indígenas (José Alecrim – artista visual e mestrando em Direitos Humanos)
- 16h – Oficina: Observação de pássaros (Arthur Ângelo Bispo, Núcleo Takinahaky de Formação Superior Indígena)



24/09

PRESENCIAL - MA

131 PESSOAS

25/09 – Quinta-feira

- 14h – Oficina: Introdução à preservação de material cerâmico em museus (Mônica Lima de Carvalho). Vagas: 15.
- 14h – Oficina: Fotografia de Acervos Etnográficos em Museus (Mayara Domingues Monteiro e Lucas Yabagata). Vagas: 10



24/09

PRESENCIAL - MA

33 PESSOAS

26/09 – Sexta-feira (Encerramento)

- 14h – Gira de conversa: Racismo ambiental (Juara Castro e Lucas Lustosa).
- 15h – Gira de conversa: Justiça ambiental e povos indígenas no Brasil (Direitos originários territorialidade e povos indígenas no Brasil/Tiago Antonio Gouveia de Sousa - PPGIDH/UFG); Memória histórica, reparação coletiva e os direitos das mulheres indígenas no Brasil/Juvana Xakriabá -PPGIDH/UFG)
- Mediação: Patrícia Jorge da Silva - PPGIDH/UFG
- 16h – Web-conferência de encerramento: Contextos, territorialidades e biografias dos objetos Iny Karajá do Museo Nacional de Antropología de España (Andreia Martins Torres – Universidade de Salamanca).
- 19h – Roda de Coco com Milca Francielle, Mayra Chalub e Weiler Jahmaika.

24/09

PRESENCIAL - MA

77 PESSOAS

EVENTOS

Palestra PPGDIH- Violência sexual contra crianças e adolescentes: o papel da escola frente a essa problemática

01/09

PRESENCIAL - MA

41 PESSOAS

Vernissage da Exposição “Florescendo no meio do mundo”

02/09

PRESENCIAL - MA

89 PESSOAS

Colegiado do PPGIDH

16/09

PRESENCIAL - MA

09 PESSOAS

PALESTRA

**VIOLÊNCIA SEXUAL CONTRA
CRIANÇAS E ADOLESCENTES:
O PAPEL DA ESCOLA FRENTE A ESSA
PROBLEMÁTICA**

IDA

EXPOSIÇÕES

De 23 a 26/09

- Exposição: Lavras e Louvores (Exposição de longa duração do Museu Antropológico);
- Exposição: Florescendo no meio do mundo (Exposição Temporária da artista plástica Haydèe Sampaio);
- Exposição de Artes Indígenas para comercialização.





VISITAS ESCOLARES

02/09

ESCOLA DE ENGENHARIA CIVIL E AMBIENTAL (UFG)

37 PESSOAS

16/09

INSTITUTO CONFÚCIO – DELEGAÇÃO CHINESA

10 PESSOAS

17/09

ESC. MUNIC. JOÃO PEREIRA DOS SANTOS –
SENADOR CANEDO

41 PESSOAS

17/09

ESC. MUNIC. JOÃO PEREIRA DOS SANTOS
(EJA) – SENADOR CANEDO

31 PESSOAS

22/09

FACULDADE DE EDUCAÇÃO – UFG

37 PESSOAS

22/09

FACULDADE DE EDUCAÇÃO – UFG

36 PESSOAS

24/09

CIRCO LAHETO

66 PESSOAS

30/09

ESC. MUNIC. DEOCLIDES ALVES DOS
SANTOS – SEN. CANEDO

53 PESSOAS

01 A 30/09

AGENDAMENTOS EXPOSIÇÃO
FLORESCENDO NO MEIO DO MUNDO

790 PESSOAS

PÚBLICO TOTAL DE 1001 PESSOAS





POESIA NO MUSEU

Encontro Poético

No dia 30 de setembro, o Museu Antropológico (MA) da Universidade Federal de Goiás (UFG) promoveu a transmissão do Encontro Poético, que buscou valorizar a literatura e promover o diálogo entre diferentes linguagens artísticas.

O evento contou com a participação da poeta Cristina Siqueira e do poeta Leo Pereira, sob mediação da pesquisadora e artista Chris Resplande.

A proposta foi aproximar o público do universo poético por meio de reflexões, leituras e trocas de experiências sobre o papel da palavra como expressão artística e sensível.

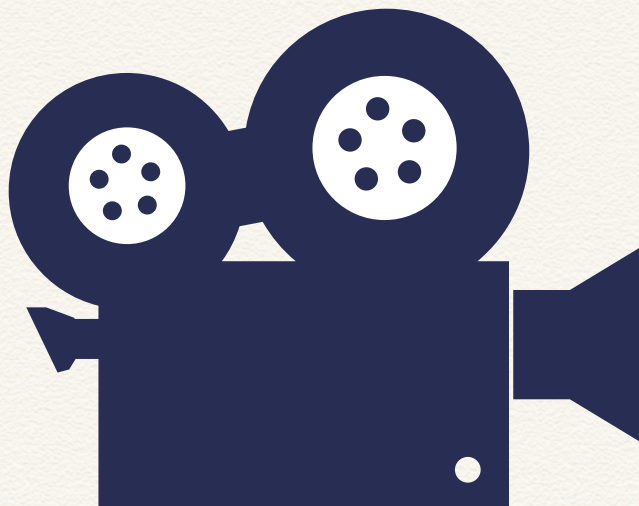
O encontro reafirmou o compromisso do Museu com a promoção da arte e da cultura como espaços de diálogo, criação e sensibilidade.

30/09

ONLINE

240 PESSOAS





CINEMA NO MUSEU

Cineclube Kurosawa – Filme: X The Movie

13/09

PRESENCIAL - MA

04 PESSOAS

Cineclube Ser-Tão – Documentário – Uma Mulher Comum

19/09

PRESENCIAL - MA

40 PESSOAS

Cineclube Cuca Maluca – Filme: Pequena Miss Sushine

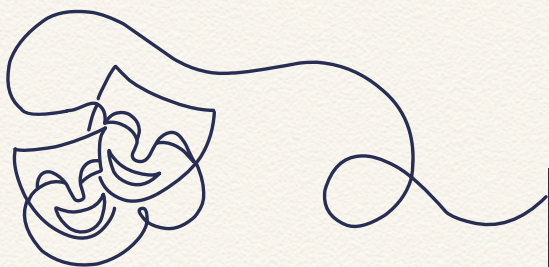
26/09

PRESENCIAL - MA

40 PESSOAS

PÚBLICO TOTAL DE 84 PESSOAS





TEATRO NO MUSEU

APRESENTAÇÕES PROJETO DE EXTENSÃO CIA DE TEATRO SENHORAS DO CERRADO

01/09 A 29/09

ENSAIO

155 PESSOAS

16/09

APRESENTAÇÃO

365 PESSOAS

27/09

APRESENTAÇÃO

180 PESSOAS

PÚBLICO TOTAL DE 700 PESSOAS



SENHORAS
DO
CERRADO





AULAS

MUSEOLOGIA

01 A 30/09

PRESENCIAL - MA

118 PESSOAS

Exposições:

LAVRAS E LOUVORES

01-30/09

PRESENCIAL - MA

103 PESSOAS

FLORECENDO NO MEIO DO MUNDO

01-30/09

PRESENCIAL - MA

1008 PESSOAS

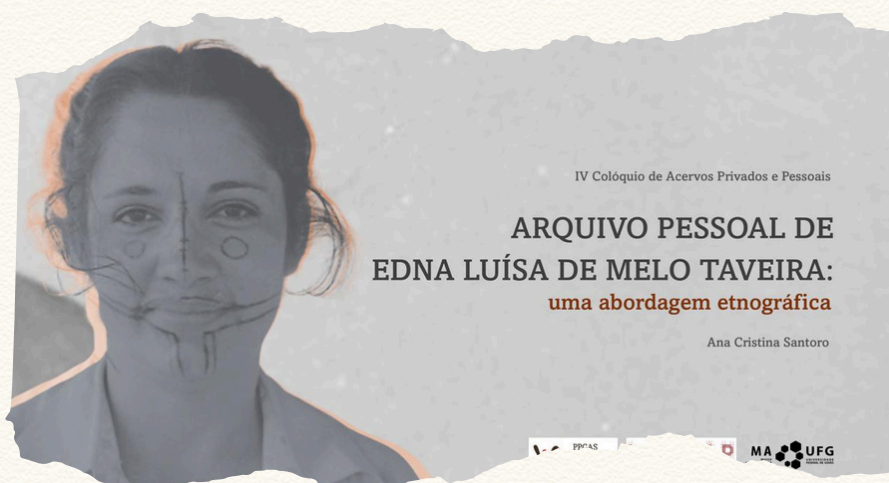
PÚBLICO TOTAL DE 1111 PESSOAS

IV EDIÇÃO DO COLÓQUIO DE ACERVOS PRIVADOS E PESSOAS

O Museu Antropológico da UFG participou da quarta edição do Colóquio Acervos Privados e Pessoais, promovido pelo Laboratório de Estudos sobre Acervos Privados e Pessoais (LABAPP/UNIRIO).

Com o tema “A institucionalização de arquivos privados e pessoais”, o encontro discutiu os processos de aquisição, preservação e disponibilização desses acervos pelas instituições de custódia, refletindo sobre o movimento de transposição do espaço privado ao público.

O evento reuniu pesquisadores, arquivistas e profissionais de memória em torno de debates sobre políticas de salvaguarda, ética e acesso, fortalecendo o diálogo entre universidades e instituições culturais na gestão de acervos pessoais e familiares.



02 A 04/09

ONLINE

50 PESSOAS

REVISTA HAWÒ COMEMORA 5 ANOS

Fundada em 2020, a Revista Hawò, palavra que significa canoa na língua Iny-Karajá, é a primeira revista científica eletrônica publicada pelo Museu Antropológico da UFG.

Criada no marco das comemorações dos 50 anos do MA/UFG, a Hawò nasceu com o propósito de fomentar diálogos antropológicos, arqueológicos e interdisciplinares, promovendo a inclusão cultural e social.

Ao longo de cinco anos de trajetória, consolidou-se como espaço de reflexão crítica, de valorização das expressões culturais e de compromisso com a ciência aberta, disponibilizando todo o seu conteúdo de forma gratuita e acessível online.

Desde 2021, a revista adota o modelo de publicação contínua, recebendo artigos, dossiês, entrevistas, ensaios e resenhas em português, inglês, espanhol e francês, fortalecendo o intercâmbio acadêmico em âmbito nacional e internacional.



5 ANOS DE



Revista do Museu Antropológico | ISSN 2675-4142

PÚBLICO TOTAL RECEBIDO NO MÊS DE SETEMBRO

3685 PESSOAS

O MUSEU É SEU.

#VemProMuseu

EDIÇÃO

Diullyene Kamilly de Souza Barbosa

SIGA NOSSOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO



MA
MUSEU
ANTROPOLÓGICO

PRPI
PRÓ-REITORIA DE
PESQUISA E INOVAÇÃO

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS