

B o l e t i m

MUSEU

ANTROPOLÓGICO

NOVEMBRO DE 2025



Boletim

MUSEU

ANTROPOLÓGICO

NOVEMBRO DE 2025

O Boletim Informativo do Museu Antropológico (MA) da Universidade Federal de Goiás (UFG), elaborado pela **Coordenação de Intercâmbio Cultural (CIC)**, reúne e apresenta ao público interno e externo um panorama das atividades realizadas no último mês.

Nesta edição, a pessoa leitora encontrará informações sobre eventos, exposições, visitas e demais ações promovidas pelo museu, reafirmando seu papel como espaço público e gratuito dedicado à preservação, pesquisa e difusão do patrimônio cultural, bem como ao fortalecimento do diálogo intercultural.

Boa leitura!



MUSEU

ANTROPOLÓGICO

HOMENAGEM AO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

No Boletim de Novembro, o Museu Antropológico da UFG preparou uma programação especial para o mês de novembro, reunindo arte, cultura popular, identidade e diversidade cultural. Parte das atividades fazem parte do Novembro Negro Unificado da UFG, promovido pela Secretaria de Inclusão, e reforçam o papel do museu como espaço de memória e ocupação cultural.

No 20 de novembro, dia dedicado à reflexão sobre a história e as contribuições da população negra no Brasil, o MA lembrou também a trajetória de Mestre Zumbi, importante referência da capoeira angola em Goiás, cuja atuação marcou práticas culturais e educativas na região.

homenagem

MESTRE ZUMBI



EXPOSIÇÃO EM CARTAZ NO MA

O Museu Antropológico da UFG sediou, a partir do dia 15, parte do Festival de Arte Negra “De Palmares à Aroeiras” promovido pelo Orum Aiyê Quilombo Cultural”.

Com duas exposições simultâneas: “Iyá Agba – As Matriarcas”, mostra individual de Raquel Rocha, e “Entre Olhares, Raízes e Memória”, exposição coletiva com obras de Rafaela Rocha, Lucas Almeida e Raquel Rocha, o museu integrou o novembro negro unificado.

O lançamento ocorreu no dia 15 de novembro e as mostras permanecem abertas até 31 de dezembro.

15/11 A 30/11

PRESENCIAL - MA

280 PESSOAS



LAVRAS E LOUVORES

Além das novas exposições, o público espontâneo pôde visitar “Lavras e Louvores”, exposição de longa duração que apresenta expressões culturais de Goiás.

01/11 A 30/11

PRESENCIAL - MA

113 PESSOAS



EVENTOS

Museu Antropológico da UFG promoveu Seminário Goiano de Produção Cênica

O Museu Antropológico da UFG recebeu, no dia 27 de novembro de 2025, o VII Seminário Goiano de Produção Cênica do curso Superior de Tecnologia em Produção Cênica do Escola do Futuro em Artes Basileu França.

Nesta edição, o evento teve como tema os 25 anos da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Goiânia - reflexão, arte e política cultural em Goiás.

A iniciativa buscou aproximar os estudantes do do debate sobre a importância das políticas públicas para as áreas culturais.



27/11/25

PRESENCIAL - MA

170 PESSOAS

06/11/2025

O Museu Antropológico lançou a plataforma digital do Observatório dos Povos Indígenas de Goiás (OPIG), no dia 6 de novembro, durante o 22º Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão (CONPEEX).

O evento reuniu representantes indígenas, gestores institucionais e da comunidade acadêmica no palco principal do Congresso.

O OPIG atua como um espaço de escuta, diálogo e articulação entre a Universidade e as comunidades indígenas de Goiás Iny-Karajá, Āwa-Canoeiro e Tapuia do Carretão.

A plataforma é um novo instrumento voltado ao monitoramento, documentação e acolhimento de denúncias sobre violações de direitos dos povos indígenas.

06/11

PRESENCIAL - CONPEEX

180 PESSOAS

De 24/11 a 12/12

A Coordenação de Museologia do MA/UFG recebeu o servidor Edemar José Baranek, Engenheiro Agrônomo da UFFS e estudante de graduação em museologia para realizar seu estágio curricular na área de conservação e restauro de acervos museológicos.

Edemar é especialista em entomologia e além de aprender com nossa equipe de conservação também está contribuindo com análises de insetos e possíveis contaminações das nossas reservas técnicas etnográficas.

O aluno está sendo supervisionado pelas servidoras Ana Cristina Santoro e Mônica Lima, restauradoras de bens culturais do MA/UFG. O período de seu estágio é de 24/11 a 12/12/2025. Ao final, ele apresentará resultados da experiência e estará disponível para debater sobre o assunto com toda a equipe do Museu.



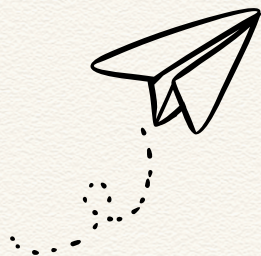
VI CONGRESO INTERNACIONAL "FORMACION DE PROFESIONALES DE LA EDUCACION: PERSPECTIVAS Y DESAFIOS EMERGENTES"

O Museu Antropológico da UFG participou da sexta edição do VI Congresso Internacional "Formacion de Profesionales de la Educacion: Perspectivas y Desafios Emergentes" da Universidade Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO).

Como convidada, a Dra. Rosani Moreira Leitão apresentou a conferência "Interculturalidad transdisciplinaridad y formación de profesores indígenas na UFG". A participação no evento ocorreu a convite da professora Dra. María Leticia Briseño Mass, diretora do Instituto de Ciências da Educação da UABJO e dá continuidade a interlocuções da UFG com Universidades mexicanas, que tiveram início há mais de 20 anos.

Além da participação no congresso como conferencista magistral convidada, também participou das seguintes atividades: 1. Visitas a comunidades tradicionais, a convite de pesquisadores/as indígenas zapotecos/as, nos dias 01 e 02/11/2025, na ocasião da celebração do dia dos mortos; 2. Visita técnica a espaços especializados do Instituto de Ciências da Educação do da UABJO, em 03/11/2025; 3. Reuniões de trabalho com integrantes da Rede de Formadores em Educação e Interculturalidade na América Latina nos dias 04 e 05/11/2025.





VISITAS ESCOLARES

04/11

ESCOLA JOÃO CRISÓSTOMO ROSA

75 PESSOAS

05/11

SESI CAMPINAS

48 PESSOAS

06/11

SESI CAMPINAS

45 PESSOAS

11/11

ESCOLA MUNIC. SENADOR CANEDO

75 PESSOAS

13/11

ESCOLA MUNIC. SENADOR CANEDO

78 PESSOAS

13/11

ESCOLA MUNIC. SENADOR CANEDO

77 PESSOAS

14/11

ESCOLA MUNIC. SENADOR CANEDO

83 PESSOAS

19/11

COLÉGIO ESTADUAL PROF. JOSÉ LOPES

52 PESSOAS

28/11

PROGRAD UFG

46 PESSOAS

28/11

INSTITUTO IDEIA

42 PESSOAS

PÚBLICO TOTAL DE 621 PESSOAS





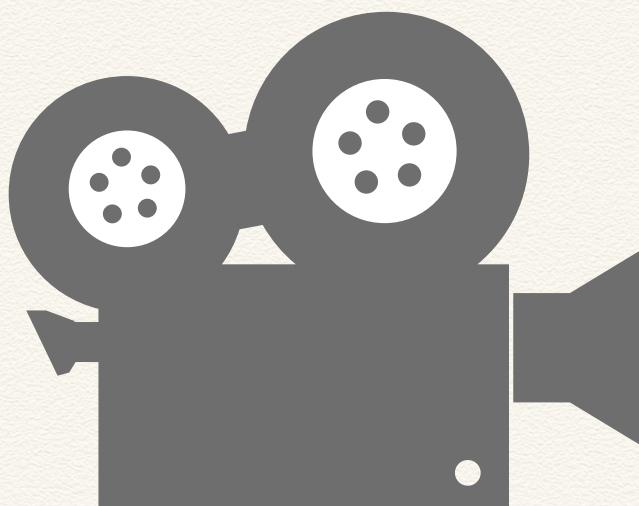
PUBLICAÇÃO

Arqueologia no Centro-Oeste do Brasil: ciência, cultura e política

O Museu Antropológico da UFG lançou o livro Arqueologia no Centro-Oeste do Brasil, organizado por Diego Teixeira Mendes e Rafael Lemos de Souza e disponível gratuitamente no Portal de Livros da UFG. A obra reúne dez capítulos que apresentam um panorama atualizado das pesquisas arqueológicas na região, abordando desde ocupações pré-coloniais e coloniais até temas como diáspora africana, aterros indígenas, sítios rupestres e processos de musealização.

Os textos evidenciam a diversidade sociocultural do Centro-Oeste e ressaltam o diálogo da Arqueologia com áreas como Etnologia, Etno-História e Geociências, valorizando também saberes de povos indígenas e comunidades tradicionais. O volume resulta de encontros científicos realizados em 2020, que fortaleceram debates sobre ciência, cultura e política nas pesquisas arqueológicas.

O lançamento inaugura a Coleção Epistemologias, dedicada a estudos em Antropologia e áreas afins, e reafirma uma Arqueologia comprometida com a justiça social, a defesa do patrimônio e as reivindicações de povos originários. A coletânea se consolida como referência para quem se interessa por Arqueologia, diversidade ambiental e políticas da memória no país.



CINEMA NO MUSEU

Cineclube Vingador Tóxico

12/11

PRESENCIAL - MA

18 PESSOAS

Cineclube Cuca Maluca

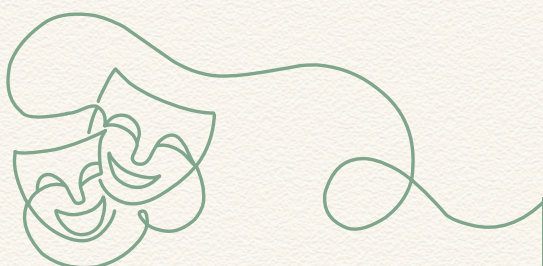
28/11

PRESENCIAL - MA

39 PESSOAS

PÚBLICO TOTAL DE 57 PESSOAS





TEATRO NO MUSEU

APRESENTAÇÕES PROJETO DE EXTENSÃO CIA DE TEATRO SENHORAS DO CERRADO

03/11	ENSAIO	39 PESSOAS
10/11	ENSAIO	31 PESSOAS
17/11	ENSAIO	29 PESSOAS
24/11	ENSAIO	35 PESSOAS
01/12	CAJUEIROS DO CERRADO	60 PESSOAS

PÚBLICO TOTAL DE 194 PESSOAS



SENHORAS
DO
CERRADO



AULAS

MUSEOLOGIA

03 A 28/11

PRESENCIAL - MA

116 PESSOAS

PÚBLICO TOTAL RECEBIDO NO MÊS DE NOVEMBRO

1.731 PESSOAS

O MUSEU É SEU.
#VemProMuseu

SIGA NOSSOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO



MA
MUSEU
ANTROPOLÓGICO

PRPI
PRÓ-REITORIA DE
PESQUISA E INOVAÇÃO

UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS