UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

PORTARIA Nº 5838 DE 10 DE OUTUBRO DE 2025

A VICE-DIRETORA DE ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS, em exercício, usando das atribuições que lhe confere o disposto no art. 56, do Regimento Geral e tendo em vista o que consta do Processo nº 23070.064021/2023-20, RESOLVE:

Designar JOANA ABREU PEREIRA DE OLIVEIRA, Matrícula nº 2118509/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Escola de Música e Artes Cênicas, como presidente, SAULO GERMANO SALES DALLAGO, Matrícula nº 2578938/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotado na Escola de Música e Artes Cênicas, como vice-presidente, VALERIA MARIA CHAVES DE FIGUEIREDO, Matrícula nº 1217696/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, D, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Faculdade de Educação Fisica e Dança, ALEXANDRE SILVA NUNES, Matrícula nº 1495792/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotado na Escola de Música e Artes Cênicas, DALMIR ROGERIO PEREIRA, Matrícula nº 3058542/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotado na Escola de Música e Artes Cênicas, FERNANDA DE SOUZA ALMEIDA, Matrícula nº 2247652/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Faculdade de Educação Fisica e Dança, FERNANDA PEREIRA DA CUNHA, Matrícula nº 1519233/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Escola de Música e Artes Cênicas, MARIA ANGELA DE AMBROSIS PINHEIRO MACHADO, Matrícula nº 1640843/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Escola de Música e Artes Cênicas, MARLINI DORNELES DE LIMA, Matrícula nº 1700877/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Faculdade de Educação Fisica e Dança, RAFAEL GUARATO DOS SANTOS, Matrícula nº 1981517/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotado na Faculdade de Educação Fisica e Dança, RAFAELA BLANCH PIRES, Matrícula nº 1039666/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Escola de Música e Artes Cênicas, RENATA DE LIMA SILVA, Matrícula nº 1778172/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Faculdade de Educação Fisica e Dança, CLARICE DA SILVA COSTA, Matrícula nº 1218694/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Escola de Música e Artes Cênicas, NEWTON DE SOUZA, Matrícula nº 1663426/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotado na Escola de Música e Artes Cênicas, NATASSIA DUARTE GARCIA LEITE DE OLIVEIRA, Matrícula nº 2689599/SIAPE, Professor do Magisterio Superior, em regime de trabalho de dedicação exclusiva, lotada na Escola de Música e Artes Cênicas, para desenvolverem a atividade de Comissão do Processo Seletivo 2025 do Programa de Pós-Graduação em Artes da Cena – Edital 07/2025, no período de 10/10/2025 à 15/12/2025 com carga horária de 40 horas.

FLAVIA MARIA CRUVINEL

Documento assinado eletronicamente por **Flavia Maria Cruvinel**, **Vice-Diretora**, em 10/10/2025, às 10:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **5713481** e o código CRC **808D3F79**.