**ANEXO V**

**TABELA DE PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ITEM** | **VALOR DA PONTUAÇÃO** | **QUANTIDADE** | **PONTUAÇÃO** |
| **1. Atuação Acadêmica (Válida durante o período de graduação independe do período estipulado deste edital)** | **(máximo de 10 pontos)** |  |  |
| 1.1 Monitoria em Disciplina | 2 pontos cada |  |  |
| 1.2 Participação em projeto/programa de extensão | 4 pontos para cada ano |  |  |
| 1.3. Participação em iniciação científica, programas de residência pedagógica, de bolsa de licenciatura e de incentivo à docência | 5 pontos para cada ano |  |  |
| Comprovantes válidos: certificado de participação nestas atividades ou similar; todo comprovante deve ter o nome do candidato, ano e tipo de participação. | | | |
| **2. Produção Científica (2016 a outubro 2021)** | **(máximo de 30 pontos)** |  |  |
| 2.1 Apresentação de Pôster | 2 pontos cada |  |  |
| 2.3 Publicação de Resumo em Anais de Evento | 2 pontos cada |  |  |
| 2.2 Resumo Expandido em Anais de Evento | 4 pontos cada |  |  |
| 2.4 Trabalho Completo em Anais de Evento | 8 pontos cada |  |  |
| 2.5 Artigo em Periódico com Qualis CAPES | 10 pontos cada |  |  |
| 2.6 Capítulo de Livro de Caráter Científico/Acadêmico | 10 pontos cada |  |  |
| 2.6 Livro de Caráter Científico/Acadêmico (obra completa) | 20 pontos cada |  |  |
| Comprovantes válidos: certificado de participação no evento indicando apresentação de trabalho ou print de tela ou PDF da primeira página ou mais e link da publicação (se houver); todo comprovante deve ter o nome do candidato, ano e tipo de participação. | | | |
| **3. Participação em Congressos, Eventos Científicos e Mostras Artísticas (2016 a outubro 2021)** | **(máximo de 10 pontos)** |  |  |
| 3.1 Evento Local | 2 pontos cada |  |  |
| 3.2 Evento Nacional | 3 pontos cada |  |  |
| 3.3 Evento Internacional | 5 pontos cada |  |  |
| Comprovantes válidos: certificado de participação no evento. Todo comprovante deve ter o nome do candidato, ano e tipo de participação. | | | |
| **4. Produção Artística (2016 a outubro 2021)** | **(máximo de 30 pontos)** |  |  |
| 4.1 Participação em trabalho artístico com circulação local/regional. | 2 pontos cada |  |  |
| 4.2 Participação em trabalho artístico com circulação local/regional, com premiação, seleção em edital e/ou financiamento público. | 4 pontos cada |  |  |
| 4.3 Participação em trabalho artístico com circulação nacional. | 6 pontos cada |  |  |
| 4.4 Participação em trabalho artístico com circulação nacional, com premiação, seleção em edital e/ou financiamento público | 10 pontos cada |  |  |
| 4.5 Participação em trabalho artístico com circulação internacional | 10 pontos cada |  |  |
| 4.6 Participação em trabalho artístico com circulação internacional com premiação, seleção em edital e/ou financiamento público | 15 pontos cada |  |  |
| Comprovantes válidos: apresente apenas um comprovante por ação realizada, podendo ser: programa, material de divulgação, recorte de jornal, print de tela em caso de divulgação digital ou certificado de participação no evento. Todo comprovante deve ter o nome do candidato, ano e tipo de participação. | | | |
| **5. Atuação Profissional (2016 a outubro 2021)** | **(máximo de 10 pontos)** |  |  |
| 5.1 Ensino (não conta estágio obrigatório de graduação) | 5 pontos para cada ano |  |  |
| 5.2 Atividades formativas ministradas (workshop, oficina com carga horária mínima 12 horas) | 3 pontos por atividade |  |  |
| 5.2 Outras atividades não contempladas na produção artística | 2 pontos para cada ano |  |  |
| Comprovantes válidos: contrato, carteira de trabalho, declaração da instituição, folder e peça publicitária. Todo comprovante deve ter o nome do candidato, ano e tipo de participação. | | | |
| **6. Formação** | **(máximo de 10 pontos)** |  |  |
| 6.1 Curso de pós-graduação *stricto senso* | 10 pontos |  |  |
| 6.2 Curso de pós-graduação *lato senso* | 5 pontos cada |  |  |
| 6.3 Curso de curta duração (somando 10 horas) | 1 ponto a cada 10 horas |  |  |
| Comprovantes válidos: certificado de participação com especificações de carga horária; todo comprovante deve ter o nome do candidato, ano. | | | |
| **PONTUAÇÃO TOTAL** | **Máximo de 100 pontos** |  |  |

OBS:

1. Somente serão pontuados os itens discriminados na Tabela de Pontuação do Currículo (TPC) e cujos comprovantes sejam enviados ao email ***selecaoppgartesdacena.emac@ufg.br***, conforme Calendário do Processo Seletivo. Os critérios para classificação da produção artística se basearão nos critérios utilizados pela CAPES. As classificações de circulação nacional e internacional dos espetáculos não se referem a apresentações realizadas em outros estados e/ou países, mas na abrangência do evento e na vigência de processo seletivo ou convite formal/institucional. São consideradas (pontuadas) apenas as produções realizadas desde 2016 até os dias atuais.
2. Só serão consideradas para pontuação aquelas produções devidamente comprovadas e organizadas em ordem numérica correspondente aos eventos declarados, obedecendo às orientações contidas neste anexo e conforme item 9.5 do presente Edital. Os comprovantes devem ser apresentados por meio de arquivos tipo PDF, podendo a documentação ser composta por *print* de tela, desde que legível, contendo a identificação precisa da produção, nome do candidato na ficha técnica e ano de realização do evento. Toda a documentação comprobatória deve ser plenamente legível. Em caso de recurso, não serão aceitos novos comprovantes.