



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS PRÓ-
REITORIA DE GRADUAÇÃO

UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: FACULDADE DE FILOSOFIA-FAFIL

NOME DA DISCIPLINA: A LIBERDADE DE EXPRESSÃO E SEUS DESAFIOS

CURSO: Filosofia

ANO: 2021-2

PROFESSOR RESPONSÁVEL: Rafael Rodrigues Pereira

CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64h

CARGA HORÁRIA SEMANAL*: 4h

2h: Apresentação e leitura durante a aula de um artigo/parte de livro

2h: Atividades assíncronas propostas pelo professor sobre o conteúdo da última aula

PRÉ-REQUISITOS E/OU CO-REQUISITOS (se houver): não há

RECOMENDAÇÕES:

EMENTA: o curso se propõe a investigar diversas abordagens que defendem a liberdade de expressão, assim como os principais argumentos que justificariam algum tipo de restrição. Seguindo a nomenclatura de Garton Ash, dividiremos em quatro as principais áreas relevantes para o debate: A- o eu ou *self*; B- a verdade; C- o autogoverno; D- a diversidade. As abordagens que defendem a liberdade de expressão serão divididas em dois grandes grupos, as utilitaristas, notadamente a de Stuart Mill, e as deontológicas ou kantianas, como as de Ronald Dworkin e Thomas Scanlon. Investigaremos algumas variantes contemporâneas do famoso “princípio de dano” de Stuart Mill, e como estas podem ser aplicadas ao debate. O curso apresentará como principal contraponto a estas abordagens liberais o conceito de discurso de ódio, notadamente na obra de Jeremy Waldron, *The Harm in Hate Speech*. Discutiremos a distinção, defendida por diversos autores, entre a mera ofensa e discursos que desrespeitam a dignidade humana. Embora o foco do curso seja o conceito de discurso de ódio, outros temas que fazem parte do debate sobre a liberdade de expressão poderão ser abordados, como a questão da pornografia, do humor ou da liberdade de imprensa. No final do curso discutiremos como a problemática acerca da liberdade de expressão é transformada no contexto das novas mídias digitais.

I – OBJETIVOS GERAIS: Apresentar as principais abordagens e argumentos no debate sobre a liberdade de expressão.

II – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- a) Stuart Mill: uma defesa utilitarista da liberdade de expressão.
- b) Ronald Dworkin: pode haver conflito entre a liberdade e a igualdade?
- c) Jeremy Waldron: o dano no discurso de ódio.
- d) Ofensa e dignidade.
- e) A liberdade de expressão e as novas mídias.

III – METODOLOGIA:

- (a) Atividades síncronas: aulas expositivas dialogadas; leitura conjunta de textos de referência.
- (b) Atividades assíncronas: discussões sobre questionamentos levantados pelo texto abordado na aula.

IV – AVALIAÇÃO:

Duas avaliações: a- trabalhos semanais realizados como atividades assíncronas (em geral respostas a perguntas específicas sobre o que foi visto na sala de aula); b- trabalho final sob forma de artigo, com tema relacionado ao que foi visto durante o curso.

V – BIBLIOGRAFIA:

PRINCIPAL:

- ASH, T. G. **Free Speech - Ten Principles for a Connected World**. New Haven, CT: Yale University Press, 2016.
- BAKER, E. “Autonomy and Free Speech”. *Constitutional Commentary*, University of Minnesota Law School, Vol 27:252, 2011.
- BALKIN, J. M. “Digital Speech and Democratic Culture: A Theory of Freedom of Expression for the Information Society”. 79 N.Y.U. L. REV. 1. 2004.
- BRINK, D. “Mill’s Liberalism”. *Stanford Encyclopedia*. (<https://plato.stanford.edu/entries/mill-moral-political/>)
- BROWN, A. **Hate Speech Law - A Philosophical Examination**. New York: Routledge, 2015.
- DWORKIN, R. **Freedom’s Law**. Oxford: Oxford University Press, 1996.
- DWORKIN, R. **Levando os Direitos a Sério**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- DWORKIN, R. **A Virtude Soberana: a teoria e a prática da igualdade**. São Paulo: Martins Fontes, 2013.
- DWORKIN, R. “The Right to Ridicule”. *TheNewYork*, March 23 (2006)
Issue <http://www.nybooks.com/articles/2006/03/23/the-right-to-ridicule/>.
- FARIA, J. E. (org) **A Liberdade de Expressão e as Novas Mídias**. São Paulo: Perspectiva, 2020.

- MILL, J. S. **Sobre a Liberdade**. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.
- MILL, J. S. “On Liberty”. In ROBSON, J. M.(ed). **Collected Works of John Stuart Mill Vol. XVIII**. Toronto: University of Toronto Press, 1977.
- SAMPAIO, J. A. L.(org). **Liberdade de Expressão no Século XXI**. Belo Horizonte: Del Rey, 2016.
- SCANLON, T. “A Theory of Freedom of Expression”. *Philosophy and Public Affairs*, vol 1, n. 2, 204-226. 1972
- SIMPSON, R. M. “Dignity, Harm, and Hate Speech”, *Law and Philosophy* 32/6, 701-28. 2013.
- TEN, C. L. (ed). **Mill’s On Liberty – a critical guide**. Cambridge : Cambridge University Press, 2008.
- WALDRON, J. **The Harm in Hate Speech**. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2012.
- HARE, I. & WEINSTEIN, J. **Extreme Speech and Democracy**. Oxford: Oxford University Press, 2009.

SECUNDÁRIA:

- COHEN, J. “Freedom of Expression”. *Philosophy and Public Affairs*, Vol. 22, No. 3, 207-263, 1993.
- DARWALL, S. “Two Kinds of Respect”. *Ethics*, vol. 88, n. 1, 36-49, 1977.
- DELGADO, R. & STEFANCIC, J. **Must We Defend Nazis? Why the first amendment should not protect hate speech and white supremacy**. New York: New York University Press, 2018.
- DELGADO, R. & STEFANCIC, J. **Understanding Words That Wound**. New York: Routledge, 2004.
- FADEL, A. L. M. **O Discurso de Ódio é um Limite Legítimo ao Exercício da Liberdade de Expressão?** Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2018.
- FISS, O. M. **The Irony of Free Speech**. Cambridge MA: Harvard University Press, 1998.
- INGBER, S. “The Marketplace of Ideas: a legitimizing Myth”. *Duke Law Review*, v. 1984, n. 1. Pp. 39-63, 1984.
- LYONS, D. **Rights, Welfare, and Mill’s Moral Theory**. Oxford : Oxford University Press, 1994.
- MACKINNON, C. **Only Words**. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1993.
- MOREIRA, A. **Racismo Recreativo**. São Paulo: Sueli Carneiro; Pólen, 2019.
- NETO, J. P. M. **Fundamentos da Liberdade de Expressão**. Florianópolis: Insular, 2008.
- REDISH, M. H. “The Value of Free Speech”. *University of Pennsylvania Law Review*, vol 130, n. 3, pp. 591-645, 1982.
- RILEY, J. **Routledge Philosophy Guidebook to Mill on Liberty**. London: Routledge, 1998.
- SCHREIBER, A.; MORAES, B. T.; TEFFÉ, C. S. (orgs). **Direito e Mídia – tecnologia e liberdade de expressão**. Indaiatuba-SP, Editors Foco, 2020.
- WU, T. “Network Neutrality, Broadband Discrimination”. *Journal of Telecommunications and High Technology Law*, Vol. 2, p. 141, 2003.