



UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: FACULDADE DE FILOSOFIA	
DISCIPLINA: A democracia em foco: questões perenes e perspectivas atuais	
CURSO: Programa de Pós-Graduação em Filosofia	ANO/SEMESTRE: 2019-1
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Renato Moscateli	
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 horas/aula (4 créditos)	
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 horas/aula	
I – OBJETIVO GERAL: Apresentar e discutir questões centrais relacionadas à democracia, partindo de suas origens na Antiguidade até suas versões contemporâneas, tendo como referência algumas obras de pensadores que problematizaram esse regime político.	
II – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:	
1) Origens da democracia	
- A filosofia grega e as reflexões sobre a constituição democrática:	
• <i>Demos</i> , isonomia, isegoria	
• Governo de muitos segundo o interesse comum ou governo dos pobres?	
• Quem é o cidadão democrático?	
2) O retorno da democracia na modernidade	
• Rousseau: república e soberania popular	
3) A democracia na época contemporânea	
- A diversidade democrática e suas múltiplas interpretações filosóficas:	
• John Rawls: a democracia liberal e a justiça como equidade	
• Michael J. Sandel: a democracia republicana e a liberdade cívica	
• Chantal Mouffe: a democracia agonística e os conflitos políticos	
• Jacques Rancière: o ódio à democracia e suas causas	
III – METODOLOGIA:	
- Aulas com exposição de conteúdos e questionamentos aos alunos;	
- Análises e discussões de textos;	
- Seminários de leituras;	
- Produção de textos.	
IV – PROCESSOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:	
- Trabalhos escritos;	
- Apresentações orais de seminários.	
Ao longo das aulas, cada discente apresentará pelo menos um seminário valendo 10% da nota da disciplina. Após a conclusão das aulas, em data a ser estabelecida pelo professor, cada discente deverá entregar um trabalho escrito, no formato de artigo acadêmico, abordando uma temática presente no conteúdo programático da disciplina.	
Em ambas as avaliações, as notas serão atribuídas tendo por critérios: 1) o nível de entendimento dos conceitos e dos argumentos filosóficos discutidos nos textos de referência e nas aulas da disciplina, tal como demonstrado pelas(os) alunas(os) nas avaliações; 2) o grau de clareza com que	



tais conceitos e argumentos forem apresentados nas avaliações (coerência, ordenamento e articulação das ideias, uso correto das regras gramaticais).

- Para registro no SIGAA, as notas serão convertidas em conceitos: A (9,0 a 10,0), B (8,0 a 8,9), C (7,0 a 7,9) ou D (abaixo de 7,0). O conceito D implica a reprovação sem direito a créditos. Conforme o Regulamento do PPGFil, a frequência mínima para o aproveitamento da disciplina é de 85%.

V – BIBLIOGRAFIA:

Básica

ARISTÓTELES. *Política*. Trad. Antônio Campelo Amaral e Carlos de Carvalho Gomes. Lisboa: Vega, 1998.

MOUFFE, Chantal. Por um modelo agonístico de democracia. *Revista de Sociologia e Política*, Curitiba, n. 25, p. 11-23, 2005.

PLATÃO. *A República*. 9. ed. Trad. Maria Helena da R. Pereira. Lisboa: Calouste Goubekian, s. d.

RANCIÈRE, Jacques. *O ódio à democracia*. Trad. Mariana Echalar. São Paulo: Boitempo, 2014.

RAWLS, John. *O liberalismo político*. 2. ed. Trad. Dinah de Abreu Azevedo. São Paulo: Ática, 2000.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Contrato social*. 3. ed. Trad. Antonio de Pádua Danesi. São Paulo: Martins Fontes, 2009.

SANDEL, Michael J. *Democracy's discontent*. Cambridge; Londres: The Belknap Press of Harvard University Press, 1996.

Complementar

ARENDT, Arendt. O que é liberdade. In: *Entre o passado e o futuro*. Trad. Mauro W. Barbosa. 5. ed. São Paulo: Perspectiva, 1990. p. 188-220.

_____. *Da revolução*. 2. ed. Trad. Fernando Dídimo Vieira. São Paulo: Ática, 1990.

BIGNOTTO, Newton. (org.) *Matrizes do republicanismo*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2013.

BOBBIO, Norberto. *A teoria das formas de governo*. 9. ed. Trad. S. Bath. Brasília: Editora da UNB, 1997.

CRICK, Bernard. *Democracy: a very short introduction*. Nova York: Oxford University Press, 2002.

GOODIN, Robert E., PETTIT, Philip. *Contemporary political philosophy: an anthology*. Cambridge: Blackwell Publishers, 1997.

HABERMAS, Jürgen. Três modelos normativos de democracia. In: *A inclusão do outro: estudos de teoria política*. Trad. George Sperber e Paulo Astor Soethe. São Paulo: Loyola, 2002. p. 269-284.

HARRISON, Ross. *Democracy*. Londres: Routledge, 1993.

KYMLICKA, Will. *Filosofia política contemporânea: uma introdução*. Trad. Luis Carlos Borges. São Paulo: Martins Fontes, 2006.



- MARTINS, José Antônio (org.). *Republicanism e democracia*. Maringá: Eduem, 2010.
- MONTESQUIEU. *O espírito das leis*. Trad. Cristina Murachco. São Paulo: Martins Fontes, 1996.
- MARX, Karl. *Crítica da filosofia do direito de Hegel*. 2. ed. Trad. Rubens Enderle e Leonardo de Deus. São Paulo: Boitempo, 2010.
- MOUFFE, Chantal. *The return of the political*. Londres: Verso, 1993.
- PETTIT, Philip. *Republicanism*. Nova York: Oxford University Press, 2002.
- RAWLS, John. *Justiça e democracia*. Trad. Irene A. Paternot. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- RIBEIRO, Renato Janine. *A democracia*. São Paulo: Publifolha, 2009.
- SILVA, Ricardo. Republicanismo neorromano e democracia contestatária. *Revista de Sociologia e Política*, v. 19, n. 39, p. 35-51, jun. 2011.
- TOQUEVILLE, Alexis de. *A democracia na América*. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2005. v. 1.
- _____. *A democracia na América*. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2000. v. 2.
- VEYNE, Paul. Os gregos conheceram a democracia? *Diógenes*, Brasília, n. 6, p. 57-82, 1984.
- VINCENT, Andrew. *Ideologias políticas modernas*. Trad. Ana Luísa Borges. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.
- Obs.: outros textos complementares poderão ser acrescentados ao longo do semestre.