

Universidade Federal de Goiás
Departamento de Filosofia
Mestrado de Filosofia
Primeiro semestre de 1997
Prof. Jordino Assis dos Santos Marques

ASPECTOS POLÍTICO-FILOSÓFICOS DA OBRA DE ESPINOSA

Objetivos: Possibilitar uma leitura da obra de Espinosa;
Situar a filosofia espinosana no seu tempo;
Tirar as conseqüências necessárias da obra política de Espinosa.

Metodologia

Aulas expositivas, apresentação de trabalhos dos alunos.

Conteúdo Programático

I- Em busca da unidade da filosofia de Espinosa

- Por que a biografia de Espinosa conta para a compreensão de sua obra;
- Espinosa e a recepção de Descartes;
- Espinosa e o pensamento judeu;
- Espinosa e a sociedade holandesa.

II - A configuração do homem espinosano

- Deus, substância, atributo e modos;
- Conatus, servidão e superstição;
- O papel da religião.

III- A interpretação crítica das Escrituras

- O método espinosano de interpretação das Escrituras.

IV- A liberdade de pensamento

- Espinosa e a liberdade;
- Espinosa e a expressão.

V- O Tratado Político

- O estado natural;
- A guerra;
- O contratualismo de Espinosa.

Bibliografia

Obra de Espinosa

Breve Tratado sobre Deus, o homem e sua felicidade;
Tratado da correção do intelecto;
Tratado teológico-político;
Ética;
Tratado Político.

Bibliografia Complementar

- ABREU, Luiz Machado de. *Spinoza, a utopia da razão*. Lisboa: Vega, 1993.
- CHAUÍ, Marilena, *introdução à leitura de Espinoza*. Tese de Doutorado, São Paulo, FFLCH, 1971.
- DELBOS, Victor, *L'Espinosisme*, Paris: Vrin, 1964.
- DELEUZE, Gilles. *Lei problème de l'expression chez Spinoza*, Paris: Minuit, 1968.
- NEGRI, Antônio, *A anomalia selvagem, poder e potência em Spinoza*, Rio de Janeiro: Esditora 34, 1993.
- WOLFSON, Harry Austryn. *Spinoza*, Cambridge, Harvard University Press, 1962