



UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: Faculdade de Filosofia	
NOME DA DISCIPLINA: Leituras do problema de gênero a partir de Nietzsche e Butler	
CURSO: Programa de Pós-Graduação em Filosofia	ANO: 2019.1
PROFESSORA RESPONSÁVEL: Adriana Delbó	
CARGA HORÁRIA: 64 h	NÚMERO DE CRÉDITOS: 04
PRÉ-REQUISITOS E/OU CO-REQUISITOS: leitura da obra <i>Genealogia da Moral</i> (F. Nietzsche)	
EMENTA: Crítica de Nietzsche à ideia da “mulher em si” Análise de Butler à política da identidade	
I – OBJETIVO: Apresentar, a partir de recortes de obras de Nietzsche, as decorrências de sua crítica à ideia e de “mulher em si” e, a partir da obra <i>Problemas de gênero</i> , as decorrências da crítica de Judith Butler à política da identidade.	
II – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: <ol style="list-style-type: none">1. Contraposição nietzschiana entre o ideal de mulher e a “criação de si”<ol style="list-style-type: none">1.1 Sobre a relevância das experiências e da tarefa artística para constituição de si1.2 Comparação entre vida e mulher, artista criador e “pessoa mãe”1.3 A obra como elemento da vida2. Crítica de Nietzsche à ideia de “mulher em si”<ol style="list-style-type: none">2.1 gênero: construção humana para fins da vida gregária2.2 preconceitos das palavras e efeitos limitantes das elaborações teóricas2.3 a tríade vaidade, virtude e igualdade a favor da submissão3. Butler e a teoria da performatividade<ol style="list-style-type: none">3.1 Sexo e gênero como construções ontológicas limitantes: crítica à política da identidade3.2 Binarismo e seus limites: livre arbítrio X determinismo3.3 Performatividade: para a desnaturalização do sexo, do gênero e da identidade	



III – METODOLOGIA:

- Leitura e análise de trechos selecionados para as aulas
- Apresentação e discussão de interpretações de trechos por parte d@s estudantes

IV – ATRIBUIÇÃO DE NOTAS:

Elaboração de artigo – 0 até 10 pontos.

V – BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia Básica:

BUTLER, Judith. *Problemas de gênero - feminismo e subversão da identidade*. Tradução Renato Aguiar. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

NIETZSCHE, Friedrich W. *Kritische Studienausgabe [KSA]* (15 volumes). Editado por Giorgio Colli e Mazzino Montinari. München: DTV; De Gruyter, 1999.

————— *Além do bem e do mal*. Trad. Paulo César de Souza. 2ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

————— *Assim falou Zaratustra*. Trad. Mario da Silva. 3ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1983.

————— *Ecce homo*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

————— *Genealogia da moral*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

————— *Humano, demasiado humano: um livro para espíritos livres*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

————— *O crepúsculo dos ídolos*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

————— *Obras incompletas*. 2 vol. Col. Os Pensadores. Trad. Rubens Rodrigues Torres Filho, seleção de Gérard Lebrun. São Paulo: Nova Cultural, 1987.

————— *Segunda consideração intempestiva – Da utilidade e desvantagem da história para a vida*. Trad. Marco Antônio Casanova, revisão Ernani Chaves. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2003.



Bibliografia Específica (sujeita a alterações):

BENHABIB, Seyla; CORNELL, Drucilla (orgs.). *Feminismo como crítica da modernidade - releitura dos pensadores contemporâneos do ponto de vista da mulher*. Tradução Nathanael da Costa Caixeiro. Rio de Janeiro: Ed. Rosa dos Tempos, 1987.

BUGARD, Peter J. (org.) *Nietzsche and the Feminine*. Charlottesville, Virginia e Londres: University of Virginia Press, 1997.

BUTLER, Judith. *Bodies that Matter*. On the discursive limits of 'Sex'. New York: Routledge, 1993.

———, Judith. *Undoing Gender*. New York: Routledge, 2004.

CAVAREIRO, Adriana. *Vozes plurais - filosofia da expressão vocal*. Belo Horizonte: UFMG, 2011.

———, Adriana; BUTLER, Judith. "Condizione umana contro 'natura'". *Micromega. Almanacco di Filosofia*, Roma: Gruppo Editoriale L'Espresso, n. 4, p. 135-146, 2005.

CONNELL, Raewyn; PEARSE, Rebecca. *Gênero: uma perspectiva global - compreendendo o gênero - da esfera pessoal à política - no mundo contemporâneo*. Tradução Marília Moschkovich. 3ª ed. São Paulo: nVersos, 2015.

COSTA, Albertina de Oliveira; BRUSCHINI, Cristina (orgs.). *Uma questão de gênero*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 1992.

DÍAZ, Elvira Burgos. "Desconstrução e subversão: Judith Butler". Tradução Magda Guadalupe dos Santos e Bárbara Bastos. *Sapere Aude - Belo Horizonte*, v.4 - n.7, p.441-464 - 1º sem. 2013.

FERRAZ, Maria Cristina Franco. *O bufão dos deuses*, Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.

Sinergia: Ediouro, 2009.

FRASER, Nancy. "O feminismo, o capitalismo e a astúcia da história". *Mediações*. Tradução Anselmo da Costa Filho e Sávio Cavalcante. Londrina, v. 14, n.2, p. 11-33, Jul/Dez. 2009.

GIACOIA, Oswaldo. "Nietzsche e o feminismo". *Revista Natureza Humana*, volume 4, número 1, 2002, pp. 9-31. Disponível em: <<http://dwwe.com.br/spip.php?rubrique4>>. Acesso em 23, novembro, 2018.

HOLLANDA, Heloisa Buarque de. (org.) *Tendências e impasses - o feminismo como crítica da cultura*. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.

IRIGARAY, Luce. *Marine Lover of Friedrich Nietzsche*. Tradução Gillian C. Gill. Nova



Iorque: Columbia University Press, 1991.

KOFMAN, Sarah. *Nietzsche et la Scène Philosophique*. Paris: Galilée, 1986.

NYE, Andrea. *Teoria feminista e as filosofias do homem*. Tradução Nathanael C. Caixeiro. Rio de Janeiro: Record; Rosa dos Tempos, 1995.

OLIVER, Kelly; PEARSALL, Marilyn (orgs.). *Feminist Interpretations of Friedrich Nietzsche*. Pennsylvania: The Pennsylvania State University Press, 1998.

PATEMAN, Carole. *O contrato sexual*. Tradução Marta Avancini. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993.

PATTON, Paul (org.) *Nietzsche, Feminism & Political Theory*. Londres e Nova Iorque: Routledge, 1993.

PETRY, Isadora. “Supondo que a verdade seja uma mulher: para uma ética da diferença a partir de Nietzsche”. Disponível em:

<<https://www.blogs.unicamp.br/openphilosophy/2018/03/08/supondo-que-a-verdade-seja-uma-mulher-para-uma-etica-da-diferenca-a-partir-de-nietzsche/>> Acesso em 09, março, 2018

SANTOS, Laura Ferreira dos. “Leituras feministas de Nietzsche”. *Interacções*, n. 2. 2002, pp. 11-41. Disponível em:

<www.interacoesismt.com/index.php/revista/article/download/30/31/>. Acesso em 17, junho, 2016.

SCOTT, Joan. “Gênero: uma categoria útil de análise histórica”. Tradução Guacira Lopes Louro. Revisão Tomaz Tadeu da Silva. In: *Educação & Realidade*. Porto Alegre, v. 20, n. 2, jul./dez. 1995, pp. 71-99.