



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
Faculdade de História

PARECER

A Comissão designada pelo Programa de Pós-Graduação em História da UFG para avaliar as teses indicadas para representar o PPGH-UFG no Prêmio ANPUH 10º Prêmio Tese de Doutorado e 1º Prêmio de Dissertação da ANPUH Prof. Manoel Luiz Salgado Guimarães, composta pelo prof. Dr. Ivan Lima Gomes (presidente), profa. Dra. Armênia Souza e pelo prof. Dr. Raul Lanari, analisou duas teses, não havendo dissertações indicadas para o prêmio. A primeira, de autoria de Eduardo José Silva Lima, intitula-se *“Eu moro embaixo do meu chapéu”: disputas fundiárias, culturais e memoriais na construção de Palmas (1988-2002)*. A segunda tese, de autoria de Wesley Ribeiro Alves, intitula-se *“Terra Garbosa, cercada de morros para se enfeitar”: a cidade de Morrinhos imaginada pela história pública local (1968-2023)*. A comissão ressalta o alto nível historiográfico de ambos os trabalhos, indicativo da excelência das pesquisas desenvolvidas no interior do PPGH-UFG. Porém, para fins de premiação, a comissão indica, após exame integral dos dois trabalhos, a tese de Wesley Ribeiro Alves para representar o PPGH/UFG no Prêmio ANPUH, categoria Doutorado. Intitulada *Terra Garbosa, cercada de morros para se enfeitar: a cidade de Morrinhos imaginada pela história pública local (1968-2023)*, a tese destaca-se pela reflexão conceitual, problematizando definições correntes de memorialismo, incluindo o fato de que elas terminam por invisibilizar uma série de procedimentos de pesquisa (cruzamento de fontes, entrevistas, consulta a acervos fotográficos) presentes nas obras que contaram a história da cidade de Morrinhos ao longo de décadas. Ao reler a atuação de “memorialistas” como historiadores públicos locais, a tese oferece uma chave interpretativa provocativa para a discussão sobre a historiografia produzida em âmbito local. A dimensão pública é reforçada pelo trabalho com a noção de redes de circulação de Robert Darnton, compondo uma trama de associações – a Sociedade Dramática e Literária de Morrinhos, a Festa de Arte, a Academia Morrinhense de Letras – e de periódicos variados por onde a história pública da cidade circulou. A força dessa história local se expressa, ainda hoje, no projeto como Se Liga no Futuro, lançado pelo Governo de Goiás em 2004 e que incluiu a edição de um livro sobre a história do município, recorrendo a historiadores públicos locais e não à universidade pública ali instalada havia dezessete anos. Tal aspecto também evidencia as tensões presentes no interior dessa perspectiva tida como pública, uma vez que ela também vem acompanhada de uma série de operações de silenciamento e de esquecimento. É com base em tais elementos que esta comissão indica a tese de Wesley Ribeiro Alves, intitulada *“Terra Garbosa, cercada de morros para se enfeitar”: a cidade de Morrinhos imaginada pela história pública local (1968-2023)* para representar o PPGH/UFG no Prêmio ANPUH 10º Prêmio Tese de Doutorado e 1º Prêmio de Dissertação da ANPUH Prof. Manoel Luiz Salgado Guimarães.



Documento assinado eletronicamente por **Ivan Lima Gomes, Professor do Magistério Superior**, em 24/08/2026, às 15:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Armenia Maria De Souza, Professora do Magistério Superior**, em 24/08/2026, às 16:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Raul Amaro De Oliveira Lanari, Professor(a) do Magistério Superior**, em 24/08/2026, às 16:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6464191** e o código CRC **FF66DB53**.