



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

<b>UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL:</b> FACULDADE DE FILOSOFIA	
<b>NOME DA DISCIPLINA:</b> Oficina Monográfica I	
<b>CURSO:</b> Filosofia	<b>ANO:</b> 2014.1
<b>PROFESSOR RESPONSÁVEL:</b> Prof. Martina Korelc	
<b>CARGA HORÁRIA SEMESTRAL:</b> 64 h	
<b>CARGA HORÁRIA SEMANAL:</b> CH/Teórica: 1h CH/Prática: 3h	
<b>EMENTA:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Leitura do texto filosófico:<ol style="list-style-type: none"><li>1.1.1 - análise e estrutura do texto;</li><li>1.1.2 - identificação da tese, dos argumentos, dos problemas e dos posicionamentos do autor do texto;</li></ol></li><li>2. Identificação e produção de elementos para o estudo filosófico:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 - fichamento de textos</li><li>2.2 - elaboração de paráfrases (oral e escrita)</li><li>2.3 - resumo de textos</li><li>2.4 - resenha</li></ol></li><li>3. Análise de monografias</li><li>4. Seleção de itens da ABNT para o trabalho com textos filosóficos.</li></ol>	
<b>I – OBJETIVO GERAL:</b> <p>Orientar o aluno ingressante no curso de Filosofia na organização dos estudos filosóficos, apresentando noções básicas de leitura, análise e produção de textos.</p>	
<b>II – OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> <p>Ajudar o aluno na aprendizagem e exercício de leitura e análise de textos filosóficos. Exercitar a produção de textos filosóficos, acadêmicos. Fazer compreender a importância de normas que servem à honestidade intelectual e ao respeito da autoria de textos.</p>	
<b>III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. O que é um texto filosófico; importância de conceitos, teses, justificação;</li><li>2. Análise de textos filosóficos: identificação de teses, argumentos, pressupostos não ditos, alternativas possíveis;</li><li>3. Produção de textos no processo de análise e interpretação de textos (fichamento, paráfrase, resumo, resenha);</li><li>4. Escrita filosófica; trabalhos acadêmicos.</li><li>5. Normatização dos textos acadêmicos (normas ABNT).</li></ol>	

#### **IV – METODOLOGIA:**

Estudo e discussão de textos filosóficos.  
Produção, discussão e apresentações de textos.

#### **V – AVALIAÇÃO:**

- Elaboração de fichamentos de leitura
- Exercícios de análise de textos
- Elaboração de pequenos textos
- Apresentação de textos produzidos

#### **VI – BIBLIOGRAFIA:**

COSSUTTA F. *Elementos para a leitura dos textos filosóficos*. Trad. port. Angela Begnami, Milton Arruda, Clemence Jouet-Pastré, Neide Sette, São Paulo: Martins Fontes, 1994.

CRUZ, Anamaria da Costa, MENDES, Maria Tereza R. *Estrutura e apresentação de projetos, trabalhos acadêmicos, dissertações e teses*. Rio de Janeiro: Interciência, Niterói: Intertexto, 2007.

FOLSCHEID, Dominique. *Metodologia Filosófica*, São Paulo: Martins Fontes, 1999.

MENDONÇA, L. M. N. *Guia para apresentação de trabalhos acadêmicos na UFG*. Goiânia: UFG, 2005.

SOUZA, José Crisóstomo (Org). *A filosofia entre nós*. Ijuí: Ed. Unijuí, 2005.

Obs. Serão utilizados extratos de textos clássicos e/ou atuais de filosofia para o exercício de leitura e análise de textos. A bibliografia poderá sofrer alteração com o acréscimo de outras fontes além das citadas.