



UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: FACULDADE DE FILOSOFIA - FAFIL	
NOME DA DISCIPLINA: TÓPICOS DE FILOSOFIA DOS DIREITOS HUMANOS	
CURSO: FILOSOFIA	ANO: 2026/1
PROFESSOR RESPONSÁVEL: Profa. Dra. Helena Esser dos Reis (helenaesser@ufg.br)	
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 horas aula	
CARGA HORÁRIA SEMANAL*: 4 horas	
PRÉ-REQUISITOS E/OU CO-REQUISITOS (se houver):	
RECOMENDAÇÕES:	
EMENTA: O curso se propõe a desenvolver tópicos de filosofia dos direitos humanos, a partir de textos clássicos pertinentes, de acordo com as pesquisas em andamento na Faculdade de Filosofia.	
I – OBJETIVO GERAL: Compreender a origem moderna da concepção direitos humanos e discutir a noção de sujeitos de direitos, com base em autores clássicos e contemporâneos. II – OBJETIVO ESPECÍFICO: - Compreender a origem e os fundamentos modernos dos direitos humanos; - Investigar a concepção de sujeito de direitos; - Examinar as críticas decoloniais à concepção moderna de sujeito de direitos; - Discutir sobre a possibilidade de uma compreensão atualizada de direitos humanos. III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: 1) O que são “direitos humanos” - Origem e fundamentos teóricos da concepção de direito individual e de direitos humanos universais; 2) Sobre o sujeito de direitos: - indivíduo - subjetividade – auto-consciência; - o outro – alteridade 3) Crítica decolonial ao sujeito moderno - Universalismo abstrato;	



- o formalismo jurídico;
- desigualdade e opressão

4) Repensar direitos humanos: o outro vem primeiro:

- fortalecer a fraternidade
- inacabamento dos direitos humanos

IV – CRONOGRAMA:

1ª Aula: Apresentação geral da disciplina – o que se entende por direitos humanos?

2ª Aula: Concepção de direito individual;

3ª Aula: Indivíduo – sujeito de direitos - base teóricas da concepção de direitos humanos

4ª Aula: Concepção de direitos humanos universais;

5ª Aula: Dignidade - princípio fundamental dos direitos humanos

6ª Aula: Declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão

7ª Aula: Noção de subjetividade e auto-consciência;

8ª Aula: Surgimento da alteridade

9ª Aula: Contra o universalismo abstrato;

Entrega da Primeira Avaliação

10ª Aula: Contra o formalismo jurídico;

11ª Aula: Desigualdade e opressão

12ª Aula: Repensar o outro

13ª Aula: O outro vem primeiro

14ª Aula: Fortalecer a fraternidade

15ª Aula: O inacabamento dos direitos humanos

16ª Aula: 2ª Avaliação

V – METODOLOGIA:

Aulas expositivo-dialogadas

Leitura e análise de textos filosóficos

Produção de resenhas e análises dos textos por escrito

Realização de seminários orais

Arguições individuais



VI – AVALIAÇÃO:

Avaliação:

Provas dissertativas individuais (02) - cada prova vale 10 pontos, a nota final será obtida pelo cálculo da média.

Critérios:

Compreensão conceitual; clareza e coerência na apresentação dos argumentos; capacidade de discutir as ideias apresentadas; correção na redação em língua portuguesa.

VII – BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia principal:

BRAGATTO, F. Para além do discurso eurocêntrico dos direitos humanos: contribuições da descolonialidade. Revista Novos Estudos Jurídicos, v. 19, n. 1, 2014, p. 201-230.

DOUZINAS, C. O fim dos direitos humanos. São Leopoldo: Unisinos, 2009.

HUNT, L. A invenção dos direitos humanos - uma história. Tradução Rosaura Eichenberg. São Paulo: Ed. Schwarcz, 2009.

Bibliografia complementar:

BIELEFELDT, H. Filosofia dos direitos humanos - fundamentos de um ethos de liberdade universal. São Leopoldo, RS: Ed. Unisinos, 2000.

LAFER, C. A reconstrução dos direitos humanos - um diálogo com o pensamento de Hannah Arendt. São Paulo: Companhia das Letras: 1988.

PEQUENO, Marconi. O sujeito dos direitos humanos. In: FERRREIRA, Lucia Fátima Guerra; ZENAIDE, Maria Nazaré Tavares; PEQUENO, Marconi (orgs.). Direitos Humanos na educação superior. João Pessoa: UFPB, 2010.

ROSAS, João Cardoso. Dignidade, direitos e democracia. In: COSTA, Marta Nunes (org.) Democracia, direitos humanos e justiça Global. Famalicão: Húmus, 2013

SUR-REVISTA INTERNACIONAL DE DIREITOS HUMANOS / CONECTAS, ed. 28. "Dossiê SUR sobre raça e direitos humanos". Disponível em: < <https://sur.conectas.org/> >

TAYLOR, C. Argumentos filosóficos. Tradução Adail Ubirajara Sobral. São Paulo: Loyola, 2000.

TAYLOR, C. Multiculturalism – Examining the politics of recognition. New Jersey: Princeton University Press, 1994.

VIEIRA, J. L. (org.). Declaração universal dos direitos humanos. São Paulo: Edipro, 2005.

Bibliografia Complementar