MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓREITORIA DE GRADUAÇÃO

UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL: **FACULDADE DE FILOSOFIA**

NOME DA DISCIPLINA**:**
Tópicos de Filosofia II: BAUDRILLARD - A SOCIEDADE DE CONSUMO

PROFESSOR RESPONSÁVEL**: Edem Vaz**

CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 64 horas

CARGA HORÁRIA SEMANAL*: **04** (CH/Teórica:04 CH/Prática: 00)

PRÉ-REQUISITO E/OU CO-REQUISITO (se houver):

RECOMENDAÇÔES:

O curso será centralizado em leituras que serão feitas diretamente nos textos de Jean Baudrillard.

EMENTA:
O curso se propõe a desenvolver Tópicos Especiais de Filosofia, a partir de textos clássicos pertinentes, de acordo com as pesquisas em andamento no departamento de filosofia.

I - OBJETIVO GERAL:
Conhecer as idéias filosóficas de Jean Baudrillard

II - OBJETIVO ESPECÍFICO:

Compreender como Baudrillard interpreta a sociedade de consumo.

III - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

I – A liturgia formal do objeto.

II – Teoria do consumo.

III – Mass media, sexo, lazeres.

IV – Da alienação contemporânea ao fim do pacto com o diabo.

IV - METODOLOGIA:

Leituras de textos. Aulas expositivas e apresentações de trabalhos.

V - AVALIAÇÃO:

Trabalhos escritos, exposição e provas.

VI - BIBLIOGRAFIA:

BAUDRILLARD, Jean. **A troca simbólica e a morte**. Tradução de João Gama. Lisboa, 1976. Edições 70. Vol. I e II.

----, **A Sociedade de Consumo**. Tradução de Artur Morão. Lisboa, 1995. Edições 70.

----, **A troca impossível**. Tradução de Cristina Lacerda. Rio de Janeiro, 2002.

Editora nova fronteira.

----, **Simulacros e Simulações**. Tradução de Maria João da Costa Pereira. Lisboa, 1991. Editora Relógio d'Água.

----, **As Estratégias Fatais**. Tradução de Manuela Parreira. Lisboa, 1991. Editorial Estampa.

----, **América**. Tradução de Álvaro Cabral. Rio de Janeiro, 1986. Editora Rocco.

GOBLOT, Edmond. **A barreira e o nível**. Tradução de Estela dos Santos Abreu. Campinas-SP, 1989. Papirus editora.

LOWENSTEIN, Otto. **Os Sentidos**. Tradução de Mário Antônio Coelho da Silva. Rio de Janeiro, 1968. Biblioteca Universal Popular S. A.

BATAILLE, Georges. **A Parte Maldita: precedida da noção de despesa**. Rio de Janeiro, 1975. Editora Imago.

JARRY, Alfred. **Oeuvres complètes**. Textes établis, présentés et annotés par Michel Arrivé, professeur à l'université de Paris X - Nanterre. Paris, 1972. Éditions Gallimard. Vol. I, II, III.

----, **UBU REI**. Tradução de Theodemiro Tostes. Porto Alegre, 1987. L&PM editores.

CASSIRER, Ernst. **O mito do Estado.** Tradução de Álvaro Cabral. Rio de Janeiro, 1976. Zahar editores.

PATAFÍSICA: epítomes, recetas, instrumentos & lécciones de aparato. Traducción: Margarita Martinéz. Introducción, logística, digressiones y notas: Rafael Cippolini. Buenos Aires, 2009. Caja Negra editora.

MERLEAU-PONTY, Maurice. **A Prosa do Mundo**. Tradução de Paulo Neves. São Paulo, 2002. Editora Cosac & Naify.