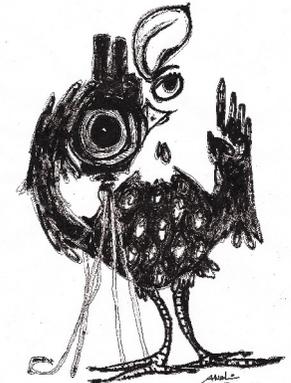


**SE-MOVE Programação**

	<b>Seg. 19 novembro</b>	<b>Ter. 20 novembro</b>	<b>Quar. 21 novembro</b>	<b>Quin. 22 novembro</b>	<b>Sex. 23 novembro</b>
<p>9 a 12 hs</p> <p>FCS</p> <p>Módulos de Formação</p>		<p><i>Abertura de curso de Roteiros</i> BIEV/NAVISUAL-UFRGS</p> <p>Cornelia Eckert NAVISUAL e BIEV, PPGAS/UFRGS</p>	<p><i>Vídeo, multimídia e populações indígenas</i></p> <p>Flavia Kremer Granada Centre for Visual Anthropology, Manchester University</p> <p>Rafael Franco Coelho FACOMB/UFG</p>	<p><i>Cinema Documental e transformação social</i></p> <p>Luiz Eduardo Jorge PUC/GO</p>	<p><i>A Antropologia Visual como método: Câmera participante e edição compartilhada.</i></p> <p>Gabriel O. Alvarez PPGAS/UFG</p>
<p>14 às 18hs</p> <p>FCS</p> <p>Módulos de Formação</p>	<p><i>Uso da imagem na Pesquisa Antropológica</i></p> <p>Renato Athias LAVI PPGA/UFPE</p>	<p><i>Hipermídias</i></p> <p>Rafael Devos NAVI- PPGAS/UFSC</p>	<p><i>Narrativas e Cidade</i> Ana Luiza Carvalho da Rocha BIEV/UFRGS e FEEVALE/RS Rafael Devos NAVI- PPGAS/UFSC</p>	<p><i>Curso Roteiros</i></p> <p>Ana Luiza Carvalho da Rocha BIEV/UFRGS e FEEVALE/RS</p>	<p><i>Curso Roteiros</i></p> <p>Ana Luiza Carvalho da Rocha BIEV/UFRGS e FEEVALE/RS</p>
<p>20 às 21 hs</p> <p>CINE UFG</p> <p>Exibição de Vídeos</p>	<p>20 hs - Cine UFG Cerimônia de Abertura</p> <p>Exibição do filme</p> <p><i>Coronéis Enxadas e Pontes (2012)</i> Gabriel O. Alvarez; Henrique .A. Borela, Taiana. Martins, Ariel. Nunes</p>	<p>19hs - Hall da FCS <i>Mostra de fotografia</i></p> <p>Manuel Ferreira Lima Filho, Jean Pierre Pierrote Carlos U. Santander Gabriel O. Alvarez Ivanilda Aparecida</p>	<p>20 hs - CINE UFG <i>Os Seres da Mata e sua vida como pessoas</i></p> <p>Direção: Rafael Victorino Devos Roteiro: Ana Luiza Carvalho da Rocha, Rafael Devos e Vherá Poty.</p>	<p>20hs - CINE UFG</p> <p>- <i>Eu Kalunga (2011)</i></p> <p>Henrique A. Borela, Clusemar Machado e Iuri Moreno-</p>	

