



Entrelinhas

Navegar os emaranhados antropológicos

**17 - 18
NOVEMBRO - 2025**

Seminário de Projetos de pesquisa
PPGAS/UFG - Turma 2025

Local: Núcleo Takinahakỹ - NTFSI

Realização:





CONVITE - SEMINÁRIO ENTRELINHAS 2025 (PPGAS-UFG)

Nos dias 17 e 18 de novembro de 2025, Prédio das Humanidades II, Campus Samambaia da UFG.

O Seminário Entrelinhas, do PPGAS da Universidade Federal de Goiás, é uma oportunidade de compartilhamento e de divulgação das pesquisas dos alunos do curso de Mestrado. O Entrelinhas articula, a partir das linhas de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social (PPGAS/UFG), múltiplos projetos e estudos conduzidos por pesquisadores/as/us e discentes da Faculdade de Ciências Sociais (FCS/UFG).

“Navegar os emaranhados antropológicos” é o tema em 2025. Serão cinco mesas com apresentação de trabalhos, abordando as temáticas de Identidade, Ritual e Práticas Pedagógicas, Gênero, Patrimônio e memória, Arte, Visualidade e Memória

Observação: as atividades ocorrem presencialmente, no auditório do Nucleo Takinahaky, Campus Samambaia da UFG, nós dias 17 e 18 de novembro de 2025.

Profa. Dra. Joana A. Fernandes Silva



17/11/2025

PROGRAMAÇÃO

SEGUNDA-FEIRA

08:30

MESA DE ABERTURA

DRA. CAMILA MAINARDI

DR. CAMILO ALBURQUEQUE BRAZ

09:30

MESA 1: IDENTIDADES

COMENTADOR/A/ES: CAMILA MAINARDI E SELMA CRISTINA

Calado Sanhá - *Identidade Étnica e estigma: O caso dos Balantas da Guiné Bissau*

Jair Antônio de Aquino - *História, identidade e memória: as festividades culturais da memória da comunidade Kalunga Vão do Moleque*

Paula Sâmara da Silva Santos Guajajara - *Tentehar Kuzà: Ato político-acadêmica*

Altiva Garcia de Paula - *Antropologia do Autismo*

14:00

MESA 2: RITUAL E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

COMENTADOR/A/ES: CARLOS EDUARDO HENNING E GLAUCO BATISTA

Silvino Sirnawe Xerente - *Dasipe Festa Cultural do povo Xerente*

Maria de Lourdes Fernandes Silva - *Educação não formal na comunidade noroeste na Cidade de Goiânia: Mulheres Negras no Protagonismo Coletivo*

15:00

MESA 3: GÊNERO

COMENTADOR/A/ES: CARLOS EDUARDO HENNING E GLAUCO BATISTA

Larissa Alves do Santos Lima - *Movimento Junino sem o público LGBT não é movimento Junino: corpos, LGBT dentro das juninas em Tocantinópolis*

Francisca Alves do Nascimento - *RELAÇÕES DE GÊNERO E ÉTNICO-RACIAIS NO PROGRAMA DE AGENTES COMUNITÁRIOS DE SAÚDE*

Ericânia Almeida Gomes - *A construção do pano marcado pelas mulheres da Etnia Mandjaku, Guiné-Bissau: Usos e significados*



18/11/2025

PROGRAMAÇÃO

TERÇA-FEIRA

09:00

MESA 4: PATRIMÔNIO E MEMÓRIA

COMENTADOR/A/ES: JOANA APARECIDA E MANUEL FERREIRA

Renata de Sousa e Dias - *Museus e acervos etnográficos - mapeamento participativos com povos indígenas*

Luiz Carlos Rodrigues - MUDDA - Museu do depois de Amanhã: patrimônios antrópico e pós-antrópico

Vitória Oliveira de Faria Souza - *Patrimônio e sobrevivência: o processo de comercialização das ritxoko*

10:00

MESA 5: ARTE, VISUALIDADES E MEMÓRIA

COMENTADOR/A/ES: LUIS FELIPE KOJIMA E BRUNA TRIANA

Carlos André Cotrim - Artesanatos e relações afro-indígenas na localidade de São Miguel/BA

Herlani Oliveira Reis - ALÉM DAS MARGENS: uma fotoetnografia dos nomes de embarcações em São Sebastião da Boa Vista / PA

Renata Torres de Sousa - *Narrativas Indígenas do nordeste: Fazer cinema - Fazer saúde*