

# informes **FCS**

nº 03 – 22 de fevereiro de 2022



**PRAZO PARA PARTICIPAÇÃO EM EVENTO DE PORTUGAL**

**CASA  
DE CORA  
EM ARTIGO**

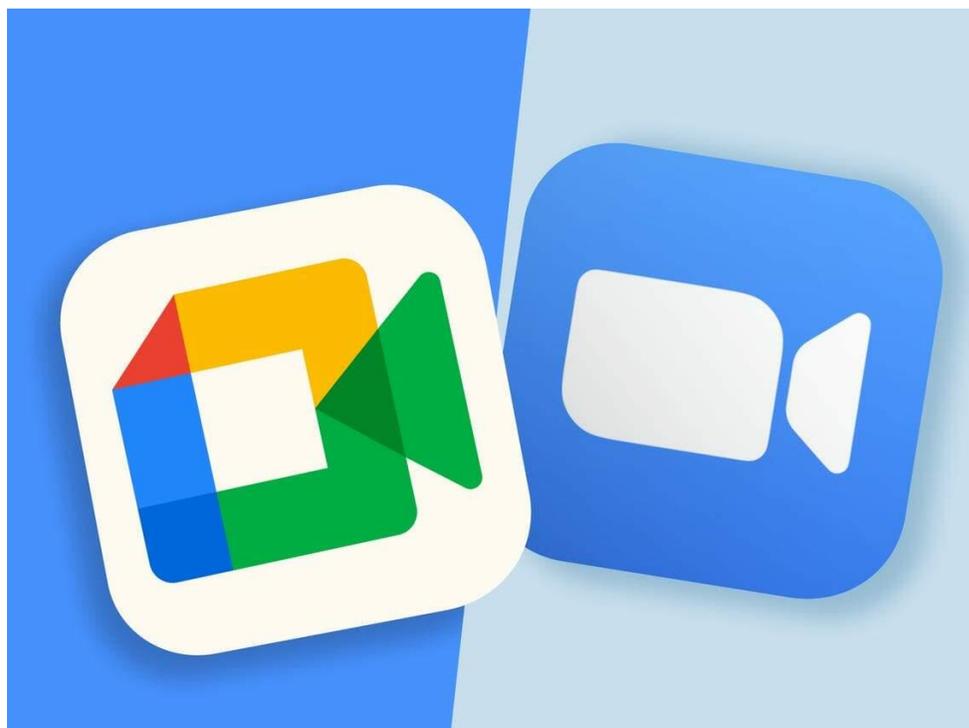
**Atendimento  
virtual FCS: fala  
que seu curso  
te escuta!**



**MAIS UMA TURMA RECEBE DIPLOMA**



# Secretarias de Graduação e Pós agora têm atendimento virtual pelo Google Meet



A partir desta semana, a FCS começa a contar com horários para **atendimento** remoto ao público discente, via Google Meet.

A Secretaria de Graduação Virtual atenderá de segunda a sexta-feira pelo link <https://meet.google.com/qjv-sozf-pmc>, nos seguintes horários: 10 às 11 horas, pela manhã; 14 às 15 horas, no turno vespertino; e das 20h45 às 21h45, à noite.

Já a Secretaria de Pós-Graduação Virtual conta com o link <https://meet.google.com/ytv-vuea-ptx> e atenderá mestrands e doutorands pela manhã, das 8 às 9 horas, e à tarde, das 13 às 14 horas.



## Colação de grau



# Nesta terça é dia das turmas FCS 2021/1

Terça-feira, 22, às 19 horas, no Centro de Eventos Prof. Ricardo Freua Bufaiçal, é a colação de grau das **Turmas 2021/1** da FCS (Ciências Sociais – Bach. e Lic., Ciências Sociais – Políticas Públicas, Museologia e Relações Internacionais), juntamente com turmas de outras faculdades.

Por causa das restrições sanitárias, o acesso à solenidade necessita de convite individual, mas haverá transmissão pelo canal oficial da UFG no Youtube ([www.youtube.com/ufgoficial](http://www.youtube.com/ufgoficial)).

**UFG**  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

## COLAÇÃO DE GRAU 2021/1

A reitora da Universidade Federal de Goiás, Profa. Angelita Pereira de Lima, o diretor da Faculdade de Artes Visuais, Prof. Bráulio Vinícius Ferreira, o diretor da Faculdade de Ciências Sociais, Prof. Luiz Mello de Almeida Neto, o diretor da Faculdade de Educação, Profa. Lueli Nogueira Duarte da Silva, e o diretor da Faculdade de História, Prof. Eugênio Rezende de Carvalho, convidam para a cerimônia de colação de grau dos cursos das referidas unidades acadêmicas.

**22 de fevereiro de 2022, às 19h**

**CENTRO DE EVENTOS PROF. RICARDO FREUA BUFÁIÇAL**

Indispensável a apresentação de convite individual, uso de máscara e comprovante de vacinação ou atestado médico que indique a contraindicação da vacina ou teste negativo para Covid-19 com 48 horas de antecedência.

**FACULDADE DE ARTES VISUAIS - FAV**  
• Arquitetura e Urbanismo  
• Artes Visuais - Bacharelado/Licenciatura/EAD  
• Design de Ambientes  
• Design de Moda  
• Design Gráfico

**FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS - FCS**  
• Ciências Sociais - Bacharelado/Licenciatura/Bacharelado em Políticas Públicas  
• Museologia  
• Relações Internacionais

**FACULDADE DE EDUCAÇÃO - FE**  
• Pedagogia  
• Psicologia - Bacharelado/Licenciatura

**FACULDADE DE HISTÓRIA - FH**  
• História - Bacharelado/Licenciatura

**TRANSMISSÃO AO VIVO:**  
[YOUTUBE.COM/UFGOFICIAL](http://YOUTUBE.COM/UFGOFICIAL)

**UFG**  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

## Mudanças em coordenações

Novos nomes em coordenações de cursos na FCS. No PPGS, **Andréa Vettorassi** é a nova vice-coordenadora; **Lisandro** Nogueira (coordenador) e **Cleomar** de Sousa Rocha (vice) estão à frente do PPGPC; o professor **Hans** Carrillo Guach é o novo vice da Licenciatura em Ciências Sociais; e o curso de Museologia tem **Glauber** Guedes Ferreira de Lima e **Rildo** Bento de Souza como coordenador e vice-coordenador, respectivamente.



## Teses e dissertações

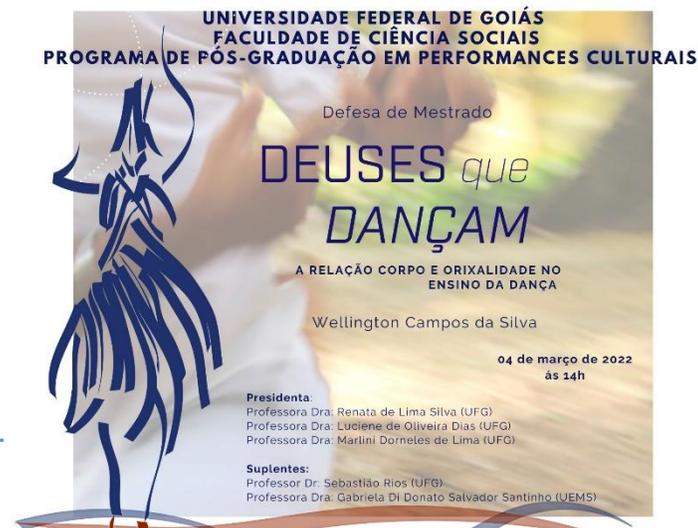
# PPGCP e PPGPC divulgam defesas das próximas semanas

Três defesas estão agendadas para as próximas semanas pelos programas de pós-graduação da Faculdade de Ciências Sociais.

A primeira é do Programa de Pós-Graduação em Ciência Política (PPGCP) e ocorre na quarta-feira, 2/3, às 19h30. O trabalho é de **Letícia** Henriques de Lima, sob orientação da professora Andréa Freire de Lucena e tem como título “China e a liderança mundial: a busca pelo poder na produção e difusão do conhecimento científico”. A defesa será realizada ainda em modo remoto, pelo endereço <https://meet.google.com/bhv-kebz-bsc>.

Na sexta-feira, 4/3, às 14 horas, o mestrando **Wellington** Campos da Silva, do Programa de Pós-Graduação em Performances Culturais (PPGPC), apresenta seu trabalho, orientado por Renata de Lima Silva, com o título “Deuses que dançam – a relação corpo e orixalidade no ensino da dança”.

Já no dia 10/3, também pelo PPGPC, será a vez da doutoranda **Aline** Ferreira Antunes defender sua tese, “Tex, um mundo de sensibilidades e imaginários”, orientada por Nádia Maria Weber Santos e coorientada por Daniel Christino. Ambos os trabalhos do programa também terão sessão remota.





## Publicações

### “Casa de Cora” no além-mar

“Rastros e vestígios de um corpo feminino na tecnologização do Museu Casa de Cora Coralina” é o título do artigo publicado pelo professor **Pablo Fabião Lisboa** e pela doutoranda em Antropologia Social pelo PPGAS **Giovanna Silveira Santos**.

O trabalho está na coletânea *Sociomuseologia: para uma leitura crítica do mundo*, que foi publicada pela Cátedra Unesco “Educação Cidadania e Diversidade Cultural”, em Lisboa, com organização de Judite Primo e Mário Moutinho.

Para acessar o artigo, [clique aqui](#).



# Obstetric Violence

Realities and resistance from  
around the world

edited by Angela N. Castañeda,  
Nicole Hill and Julie Johnson Searcy



## Publicações

### Capítulo em coletânea canadense

A professora **Mariana Prandini Assis** publicou, em coautoria com Sara Larrea, doutoranda em Saúde Pública pela Universidade Pompeu Fabra, da Espanha, um capítulo sobre violência obstétrica em abortamento na América Latina e Caribe, no livro *Obstetric Violence: Realities, and Resistance from Around the World* (Demeter Press, Canadá).

O título do capítulo é “Exposing Abortion-Related Obstetric Violence Through Activism in Latin America and the Caribbean”. Informações sobre o livro podem ser acessadas [clikando aqui](#).



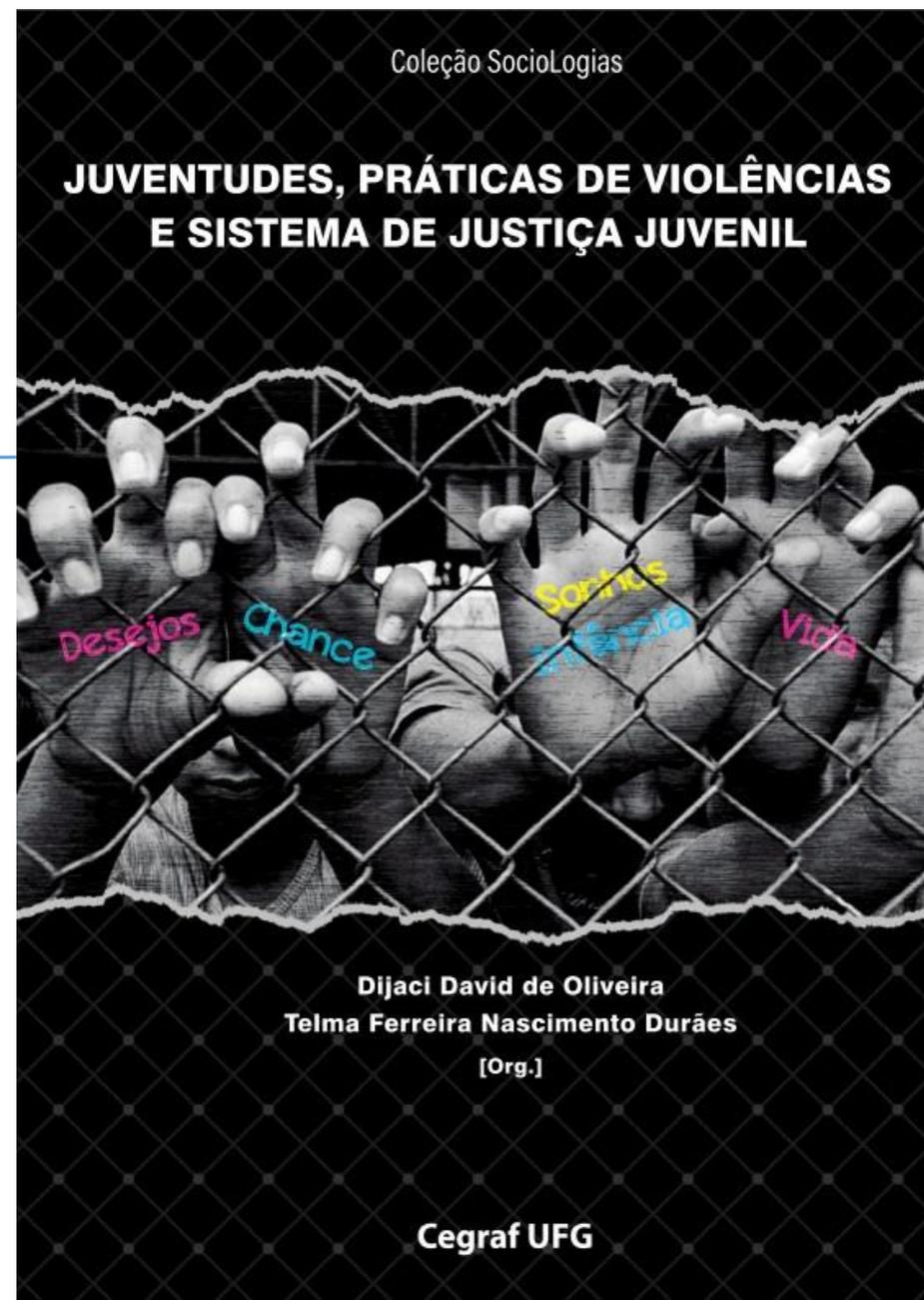
## Publicações

### Juventude, justiça e violência em PDF

O livro *Juventudes, práticas de violências e sistema de justiça juvenil*, organizado pelo professor **Dijaci** David de Oliveira e pela professora **Telma** Ferreira Nascimento Durães, está disponível para acesso digital.

A obra faz parte da Coleção Sociologias (PPGS) e foi publicado pelo Cegraf UFG em 2021.

O trabalho a partir da reunião de pesquisas de dissertações e teses dos/as alunos/as do Programa de Pós-Graduação em Sociologia (PPGS) e foi captando produções de egressos e colaboradores/as em Moçambique, no México e em outras partes do Brasil. Para acessá-lo, [clique aqui](#).





### Prazo para participar de congresso em Portugal

Até **18 de março** está em aberto o período para envio de propostas de comunicação a integrar os painéis aprovados e divulgados no [website do 8º Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia \(APA\)](#), de 6 e 9 de setembro, nas instalações da Universidade de Évora.



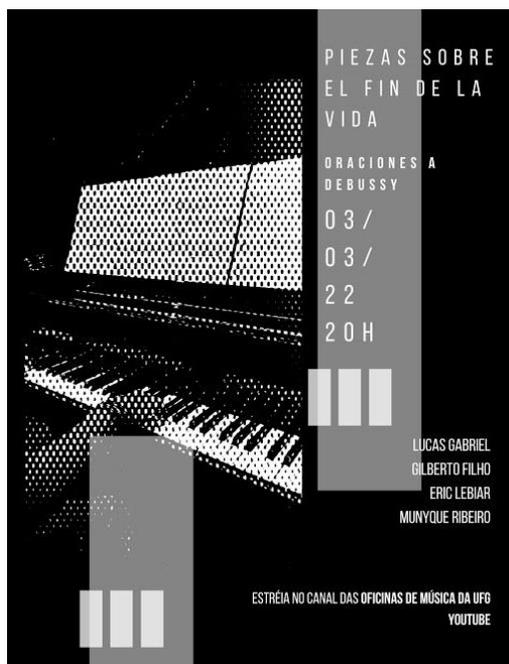
Três docentes da Faculdade de Ciências Sociais coordenarão painéis no evento: **Indira** Caballero (painel 079), **Izabela** Tamazo (painel 109) e **Carlos** Eduardo Henning (painel 112).



## Eventos

### Espaço das Profissões 2022 tem datas estendidas

Sempre muito aguardado por estudantes do ensino médio, a edição do **Espaço das Profissões** deste ano terá um período ampliado, ocorrendo em duas semanas. Ainda em versão remota, por conta da pandemia, o evento este ano será realizado de 14 a 18 e de 21 a 25 de março.



### Via YouTube, a estreia de um projeto musical

Na quinta-feira, 3/3, estreia o [projeto “Piezas sobre el fin de la vida”](#), que registra em áudio e vídeo peças inéditas para piano de Lucas Gabriel, suas *Miniaturas para piano (op.1): Apuntes sobre la muerte (Oraciones a Debussy)*, com interpretação de Eric Lebiar (IEA Gustav Ritter/UFG), produção de Gilberto Filho (UFG) e Lucas Gabriel (UFG), além de participação especial de Munyque Ribeiro Santos (UFG) na equipe de apoio e recitação de texto de Lucas. A transmissão será pelo YouTube ([clique aqui](#) e grave o lembrete).



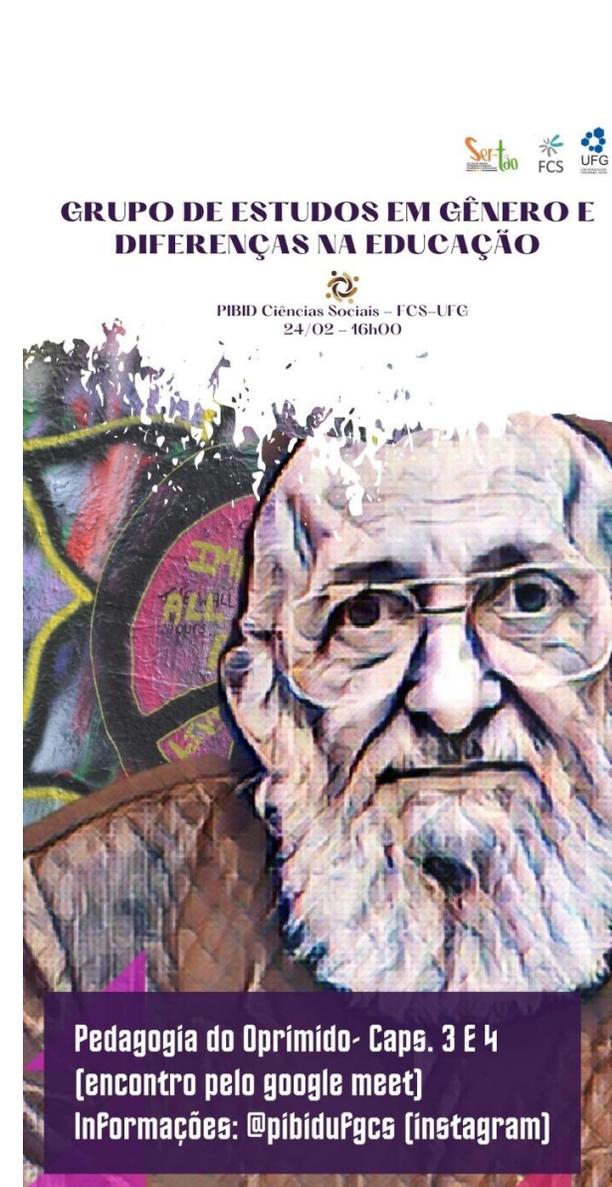
## Eventos

### Grupo de Estudos em Gênero e Diferenças na ativa

Vinculado ao Programa Institucional de Iniciação à Docência (Pibid Ciências Sociais) e ao Ser-Tão – Núcleo de Ensino, Extensão e Pesquisa em Gênero e Sexualidade, o **Grupo de Estudos em Gênero e Diferenças na Educação** retoma atividades nesta quinta-feira, 24, com a discussão dos capítulos 3 e 4 da *Pedagogia do Oprimido*, de Paulo Freire.

O encontro será às 16 horas, em modo remoto pelo Google Meet, aberto ao público interessado e, além do proposto, será escolhida a obra que orientará as leituras e discussões do grupo em 2022.

Em atividade desde 2016 e coordenado pela professora Marcela Amaral, o grupo reúne estudantes da Licenciatura em Ciências Sociais e bolsistas do Pibid. Mais informações estão disponíveis na página do PIBID Ciências Sociais no Instagram ([@pibidufgcs](https://www.instagram.com/pibidufgcs)).

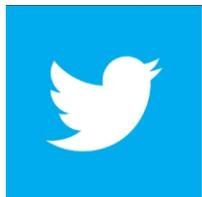




## Administração

### Acesse e siga as redes sociais da FCS

A Faculdade de Ciências Sociais está ampliando suas redes sociais. Além de firmar presença no Instagram e no Facebook e manter canal no YouTube, agora a unidade tem perfis também no Twitter e no LinkedIn. Ao clicar abaixo no ícone de cada rede, você acessar o perfil da FCS. Siga-nos para ficar sempre atualizada/o!



### Sobre entrega mensal de relatório de trabalho remoto

A administração da FCS informa que o **relatório de trabalho remoto** deverá ser inserido/anexo no processo SEI a cada final de mês. Para servidoras/es que estejam com algum documento em falta, faz-se necessário solicitar providência urgente para atualizar os processos.



Visual

## Produção em vídeo do PPGPC

Como parte de pesquisa de dissertação de mestrado no Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Performances Culturais (PPGPC), foi lançado no dia 27 de janeiro o curta-metragem “Encantaria na Jurema”, que tem o pós-graduando **Bruno Karasiaki Filene** na direção.



O filme atualmente está inscrito na VII Reunião Equatorial de Antropologia (REA) e em editoração na revista *Anthropológicas Visual*, da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Para sua elaboração, contou com fomento da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) e realização do PPGPC e da FCS. Para assistir ao trailer, clique [aqui](#); para ver o filme completo, clique [aqui](#).

# informes

# FCS



**Boletim interno da Faculdade de Ciências Sociais /UFG**

Elaboração, edição e divulgação: Comissão de Coordenação (CCOM) da FCS/UFG

## **Integrantes**

Camila Azevedo de Moraes Wichers  
Elder Dias (coordenador)  
Glauco Ferreira  
Lara Fernandes  
Marcela Amaral  
Ramon Pereira Ataide  
Salomão Carvalho Resende

## **Direção**

Luiz Mello (diretor)  
Camila Azevedo de Moraes Wichers (vice-diretora)  
Ramon Pereira Ataide (coordenador administrativo)

