

REVISTA
PIHHY

PROGRAMA
CONEXÃO, CULTURA E PENSAMENTO

Encontro de lançamento

29 DE JANEIRO DE 2024

8h - 17h • Centro de Eventos/UFG

PROGRAMAÇÃO GERAL • 29.01.2024

Local: Centro de Eventos/UFG

Encontro de lançamento
REVISTA
PIHHY
PROGRAMA
CONEXÃO, CULTURA E PENSAMENTO

8 h – 11 h LANÇAMENTO DA REVISTA PIHHY

Falas de autoridades, representantes institucionais e coordenação, juntamente com a apresentação da proposta da revista e a 1ª edição;

Mesa virtual com autores e autoras participantes da edição;

14 H – 17 H • MESA REDONDA PRESENCIAL

POSSIBILIDADES DE UMA PLURIVERSIDADE PARA O FORTALECIMENTO DA DEMOCRACIA E DO BEM VIVER

**BRUNO KAINGANG, NAINÉ TERENA,
EDSON KAYAPÓ & CREUZA PRUMKUYW KRAHÔ**

Mesa redonda presencial - tema:

“Possibilidades de uma pluriversidade para o fortalecimento da democracia e do bem viver”

Encontro de lançamento

REVISTA

PIHHY

PROGRAMA
CONEXÃO, CULTURA E PENSAMENTO



Bruno Kaingang



Creuza Prumkuyw Krahô



Edson Kayapó



Naine Terena

A mesa busca refletir sobre a importância fundamental da valorização de outras matrizes epistemológicas e da articulação de conhecimentos pluriépistêmicos para a real democratização de instituições brasileiras, e, também, sobre os intensos e regulares processos de violência epistêmica, ainda presentes em espaços de conhecimento vinculados ao estado.

Horário: 14h - 17h • Local: Centro de Eventos/UFG

REVISTA
PIHHY
PROGRAMA
CONEXÃO, CULTURA E PENSAMENTO

Encontro de lançamento

29 DE JANEIRO DE 2024
CENTRO DE EVENTOS/UFG

Pensamento indígena como destaque em 2024

'Pihhy' em mehi jarka, língua falada pelo povo Mehi-Krahô, significa **semente** e é o nome escolhido para a Revista multimídia que inaugura o "**Programa Conexão Cultura e Pensamento**". A revista é uma parceria entre o **Ministério da Cultura**, através da **Secretaria de Formação, Livro e Leitura/DIEFA** e do **Curso de Educação Intercultural, Núcleo Takinahaky de Formação Superior Indígena**, da **Universidade Federal de Goiás (UFG)**.

A **Revista Pihhy**, disponibilizará materiais na língua portuguesa, bilíngues ou plurilíngues, e em inglês, em edições mensais, de uma revista digital hospedada no site do Ministério da Cultura (MinC). Este ambiente tratará de **temas** como educação, direitos, conhecimentos, política, ciência, artes, dentre outros, por meio de algumas categorias como: *Já me transformei em Imagem; Mestres de Cultura; Cadernos Educativos; Literatura Indígena; A Palavra da Mulher é Sagrada; Vibrações, Sons, Corpos e Direitos Indígenas.*