

# SEMINÁRIO OUTRAS PRÁTICAS DE CONHECIMENTO

## “PRÁTICAS PEDAGÓGICAS MUSICAIS E DECOLONIAIS”

Núcleo Takinahaky de Formação Superior Indígena  
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social

22 e 23 de junho de 2018



Toré Kalankó

### 22/06 – Local: Núcleo Takinahaky de Formação Superior Indígena

14 h – Abertura e Oficina de Educação Musical: CANTOS DA FLORESTA – A música no universo indígena brasileiro – Magda Pucci – 30 vagas

18 h – RODA DE MÚSICA E CONVERSA – Práticas pedagógicas musicais e decoloniais

Magda Pucci, Julio Kamer Apinajé, Gregório Huhte Krahô, Ovídio Kunry Krahô, Veronica Alde – 30 vagas

20 h – Lançamento dos livros “Cantos na Floresta” e “Subsídios às práticas pedagógicas musicais e decoloniais”

### 23/06 – Local: Núcleo Takinahaky de Formação Superior Indígena

9 h – Conferência: Cultura viva e os movimentos indígenas do sertão nordestino

Cacique Paulo Kalankó

10:30 h – Oficina de Toré – 30 vagas

13 h – Local: Chácara do PPGAS – Peixada Musical

Inscrições: <https://doity.com.br/outras-praticas-de-conhecimento>  
(ou diretamente no local)

