



**Rede de Educadores em Museus de Goiás - REM-Goiás**  
**Museus, Inclusão e Sustentabilidade: desafios para o século XXI**

**De 20 a 22 de Maio de 2015**  
**Local: Museu Antropológico da UFG**

**RESUMO:** O evento se propõe a ser um fórum de debates sobre as relações entre museus, inclusão social e sustentabilidade. Para tal, almeja integrar reflexões teóricas, perspectivas metodológicas e práticas alicerçadas na democratização dos museus e da construção da memória. As atividades serão organizadas em mesas redondas, palestras, comunicações e pôsteres, contando com a presença de profissionais de museus, docentes e discentes de Museologia e áreas afins e atores comunitários. O VI Seminário da REM-Goiás acontecerá no âmbito da 13ª Semana de Museus, como parte da programação do Museu Antropológico da UFG, parceiro constante da atuação da Rede. A Semana de Museus desse ano traz o tema: Museus para uma sociedade sustentável. Nesse sentido, a REM-Goiás insere a inclusão em museus como vetor imprescindível para a sustentabilidade dessas instituições, uma vez que apenas a 'abertura' dos museus aos mais diversos segmentos sociais, agentes e olhares poderá atender a prerrogativa dessas instituições atuarem em prol da sociedade. Tal abertura significa não apenas a ampliação do acesso aos museus, mas também a inserção de diferentes agentes sociais na produção dos patrimônios e narrativas museais. Essa tarefa é entendida como processo educativo, o que explicita a vocação da REM-Goiás como plataforma de discussão e intervenção no cenário dos museus do estado de Goiás.

**Público-alvo**

- Profissionais de museus;
- Professores e Estudantes de Museologia e áreas afins;
- Ativistas, líderes comunitários;
- Pesquisadore(a)s.

**O evento é gratuito e será fornecido certificado para aqueles que frequentarem, no mínimo, 75% das atividades!**

## VI SEMINÁRIO



**Museus, Inclusão e Sustentabilidade:  
desafios para o século XXI**

**20, 21 e 22 de maio de 2015**

**Local: Museu Antropológico UFG**

### PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR

|                        | <b>DIA 20</b>  | <b>DIA 21</b>  | <b>DIA 22</b>  |
|------------------------|--|--|--|
| MANHÃ<br>9h00-12h00    |  | Oficina  | Comunicações   |
| TARDE<br>14h00-17h00   | Credenciamento   | Web Conferência<br>com Gabriela Aidar<br><br>Eleição da<br>Coordenação da<br>REM-Goiás para o<br>período 2015-2016 | Comunicações   |
| NOITE<br>18h40 – 22h00 | Palestra de Abertura -<br><br>Inclusão em Museus x<br>Museus Inclusivos<br><br>Sidney Tartaruga<br>(MUF) | Mesa-redonda –<br><br>Inclusão em Museus:<br>experiências<br><br>Apresentação de<br>Pôsteres                       | Mesa-redonda –<br><br>Inclusão em Museus:<br>políticas públicas<br><br>Apresentação de<br>Pôsteres |



### **Comissão Organizadora**

Camila A. de Moraes Wichers - Docente FCS/ UFG – Coordenadora do Projeto de Extensão da Rede de Educadores em Museus de Goiás  
Girlene Chagas Bulhões - Museóloga/ Coordenadora Geral da REM-Goiás  
Pablo Fabião Lisboa - Docente FCS/ UFG  
Manuelina Maria Duarte Cândido - Docente FCS/ UFG  
Dilamar Cândida Martins - Diretora do Museu Antropológico da UFG  
Aluane de Sá - Museóloga  
Darlen Rodrigues - Discente do curso de Museologia/ UFG  
Andressa Silva Lopes - Discente do curso de Museologia/ UFG  
Lara Pelhus - Discente do curso de Museologia/ UFG  
Lorena Mello - Discente do curso de Museologia/ UFG  
Maria de Fátima Rodrigues da Silva - Discente do curso de Museologia/ UFG

### **Comissão Científica**

Camila A. de Moraes Wichers - Docente FCS/ UFG  
Girlene Chagas Bulhões - Museóloga/ Coordenadora Geral da REM-Goiás  
Pablo Fabião Lisboa - Docente FCS/ UFG  
Manuelina Maria Duarte Cândido - Docente FCS/ UFG  
Dilamar Cândida Martins - Diretora do Museu Antropológico da UFG  
Glauber Guedes Ferreira de Lima - Docente FCS/ UFG  
Vânia Dolores Estevam de Oliveira - Docente FCS/ UFG  
Vera Regina Barbuy Wilhelm - Docente FCS/ UFG  
Jean Baptista - Docente FCS/ UFG  
Rildo Bento de Souza - Docente FCS/ UFG  
Ivanilda Aparecida Andrade Junqueira - Docente FCS/ UFG  
Aluane de Sá - Museóloga

VI SEMINÁRIO



**REM - Goiás**  
REDE DE EDUCADORES EM MUSEUS DE GOIÁS

**Museus, Inclusão e Sustentabilidade:  
desafios para o século XXI**

**20, 21 e 22 de maio de 2015**

**Local: Museu Antropológico UFG**

### **FICHA DE INSCRIÇÃO**

Marque com um X as modalidades nas quais pretende participar:

( ☐ ) COMUNICAÇÃO ( ☐ ) POSTER ( ☐ ) OUVINTE

Nome completo:

Endereço:

Telefone:

E-mail:

Instituição onde estuda ou trabalha:

Formação:

#### **Para inscrição de trabalhos**

Tipo de trabalho: ( ☐ ) COMUNICAÇÃO ( ☐ ) PÔSTER

Título do trabalho:

Nome(s) do Autor(es):

Tipo de trabalho: ( ☐ ) COMUNICAÇÃO ( ☐ ) PÔSTER

Título do trabalho:

Nome(s) do Autor(es):

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>VI SEMINÁRIO</p>  <p><b>REM - Goiás</b><br/>REDE DE EDUCADORES EM MUSEUS DE GOIÁS</p> | <p><b>Museus, Inclusão e Sustentabilidade:<br/>desafios para o século XXI</b></p> <p><b>20, 21 e 22 de maio de 2015</b><br/><b>Local: Museu Antropológico UFG</b></p> |
|--|---|---|

### **Normas de Submissão**

Os trabalhos a serem submetidos para apresentação no **VI Seminário da REM-Goiás** devem abordar reflexões e/ou experiências realizadas em torno do tema Museus, Inclusão Social e Sustentabilidade.

Os trabalhos submetidos serão avaliados por profissionais que compõem a comissão científica do evento.

O formato de apresentação será o seguinte:

**Trabalhos para apresentação oral** – Deverão ser submetidos em formato de resumo simples, seguindo as normas da ABNT. Os trabalhos terão 15 (quinze) minutos para apresentação e 10 (dez) minutos para debate, podendo ser utilizado o recurso audiovisual do data-show.

**Pôster** - Deverão ser submetidos em formato de resumo simples, seguindo as normas da ABNT. Os pôsteres deverão ser apresentados no formato especificado adiante.

O critério de seleção a ser utilizado pelos avaliadores será o seguinte:

- inserção do tema do trabalho nas temáticas abordadas pelo evento;
- contribuição do trabalho para o campo dos Museus;
- correção, clareza e objetividade do texto;
- apresentação em cumprimento às normas da ABNT.



Com o resultado das avaliações, a comissão organizadora do evento irá compor as sessões, agrupando os trabalhos pelos subtemas.

Os trabalhos aceitos pela Comissão Científica serão publicados nos Anais Eletrônicos do evento (possibilidade de obter ISBN), a serem lançados após Seminário, ficando sua correção sob a total responsabilidade do(s) autor(es).

|   |  |
|---|--|
|  <p>VI SEMINÁRIO</p> <p>REM - Goiás</p> <p>REDE DE EDUCADORES EM MUSEUS DE GOIÁS</p> | <p><b>Museus, Inclusão e Sustentabilidade:<br/>desafios para o século XXI</b></p> <p><b>20, 21 e 22 de maio de 2015</b></p> <p><b>Local: Museu Antropológico UFG</b></p> |
|---|--|

## REGRAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos deverão ser enviados unicamente por via eletrônica para o endereço [remgoias@gmail.com](mailto:remgoias@gmail.com) com o assunto "Inscrição no VI Seminário da REM-Goiás" no período entre **27 de março a 10 de maio de 2015.**

Os trabalhos submetidos poderão ter até três autores, sendo obrigatória a inscrição prévia de pelo menos um autor no Seminário.

A divulgação dos trabalhos selecionados, bem como o local e horário das comunicações e de apresentações de pôsteres serão divulgados a partir do dia **15 de maio de 2015**, no blog e facebook da rede.

O(s) autor(es) dos trabalhos selecionados assumem o compromisso de comparecer em data e horários previamente estabelecidos para a apresentação. Só receberão certificado os trabalhos que forem apresentados.

## FORMATÇÃO DOS TRABALHOS

**Os Resumos Simples para comunicações e pôsteres deverão apresentar a seguinte estrutura:**

- Título/subtítulo centralizado em letra maiúscula;
- Nome(s) do(s) Autor(es) na segunda linha, seguido pela identificação da(s) instituição(ões) a qual(ais) está(ão) vinculado(s);
- E-mail(s) e/ou telefone (com indicação de DDI e/ou DDD) do(s) autor(es);
- Os Resumos terão no mínimo 200 palavras e no máximo 500 palavras, poderão ser escritos em Português, Espanhol, Inglês ou Francês, deverão ser redigidos em programa editor de texto padrão, preferencialmente em Word. Fonte: Times New Roman, tamanho 12. Papel A4; Espaço entre linhas: 1,5; Alinhamento justificado; Margens: Superior 3,0 cm, Inferior 2,0 cm, Esquerda 3,0 cm; Direita 2,0 cm; não usar parágrafos com recuos, espaçamentos ou tabulações.



### **Normas para formatação dos Pôsteres (Banners):**

O(s) pôster(es) para apresentação só deverá(ão) ser confeccionado(s) pelo(s) autore(s), se o(s) resumo(s) submetido(s) ao evento obtiver(em) parecer de favorável para publicação nos Anais dos eventos.

Estrutura e conteúdo:

- a) Dimensões do pôster: -Largura: 90 cm; -Altura: 120 cm
- b) Deverá constar no(s) pôster(es) (fonte a escolha do(s) autor(es), em tamanho legível satisfatório):
  - Título do trabalho idêntico ao do Resumo Expandido aceito para publicação nos Anais dos eventos;
  - Nome(s), E-mail(s) e/ou telefone(s) (com indicação de DDI e/ou DDD) do(s) autor(es);
  - Instituição de vínculo ou onde o(s) autor(es) desenvolvem as atividades de pesquisa/extensão;
  - Resumo; Introdução, Metodologia, Resultados e Discussão, Conclusão e Referências;
  - Instituição de fomento (se houver).