

# Alimente



Fernanda Portes

Mande suas dúvidas e sugestões para o e-mail [alimento@popular.com.br](mailto:alimento@popular.com.br)

**"Por ser cheia de água e ter sais minerais, isso torna a melancia uma poderosa aliada para a saúde renal, já que ela é diurética"**

## Melancia, minha fruta preferida

Há poucos dias, estava participando de um encontro cheio de mulheres e crianças e, ao final, no fim decidimos organizar um lanche. Em determinado momento, estava servindo melancia para toda a turma, cortamos a fruta em porções médias e eu mesma ia entregando as fatias uma a uma. Depois de algum tempo, percebi que um menininho de uns 7 anos vinha à mesa com frequência, e sempre que eu perguntava o que você vai querer, ele dizia com convicção: "Melancia tia". Lá pela quarta visita, olhei naquele rostinho alegre e indômedo e perguntei o óbvio para puxar assunto: "Você gosta de melancia?" Ele me respondeu: "Gosto muito, é minha fruta preferida". Eu lhe respondi: "Que coincidência, é minha

fruta, desde suas diversas formas de apreciação, de seus significados, aos seus poderosos fatores nutricionais. Escuchar melancia na hora da compra envolve todo um ritual para acertar no grau de maturação – me disseram uma vez que melancia boa é aquela bem pesada, e que você deve dar umas batidinhas nela com os dedos e, se o som estiver mais consistente, ela provavelmente vai estar no ponto ideal. Na



prática, não sei diferenciar muito os tais sons, prefiro reparar da talinha, pois se estiver verde ela não deve estar tão boa – o ideal é que a talinha esteja mais seca, o que indica que ela está mais madura, portanto bem mais doce.

Pora da geladeira, a melancia se conserva bem se guardada em lugar fresco e arejado. Depois de cortada, para que ela dure mais, deve ser conservada na geladeira, envolvida

em plástico ou papel-alumínio, para evitar que absorva o odor de outros alimentos e que tenha muito contato com o oxigênio do ar.

Biológicamente, a melancia pertence à mesma família da abóbora e do melão. É uma planta rasteira, com folhas grandes e flores pequenas, de cor amarela. A casca é lisa, lustrosa, com estrias em tons verdes.

Quanto ao valor nutritivo, é uma fruta altamente refrescante e hidratante (contém cerca de 90% de água), ideal para ser consumida nas épocas de muito calor, justamente por seu alto teor de água.

Além disso, possui também vitaminas do complexo

B e sais minerais, como cálcio, fósforo e ferro. Por ser cheia de água e ter sais minerais, isso torna a melancia uma poderosa aliada para a saúde renal, já que ela é diurética. Isso faz com que ajude também a eliminar o inchaço do corpo.

Acho que gosto muito da fruta também pelo que ela me lembra: quando criança, cortavam a fruta e, naquele momento, dividiam entre todos, pra molecada, a ordem era comer no quintal, pela bagunça que aprontávamos, era sujeira pelo rosto todo e caldo de melancia escorrendo pelos braços. Por tudo isso, muito além de valores nutricionais, pessoalmente melancia me lembra compartilhar comida e diversão.

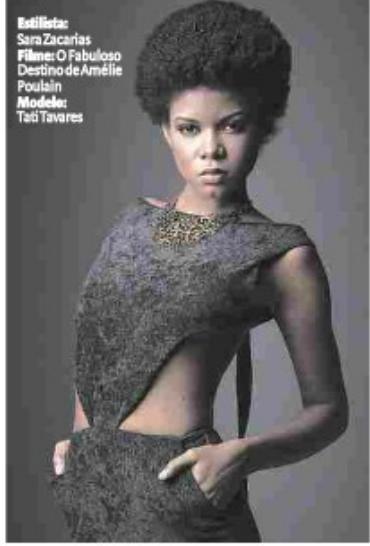
## FAV Fashion

Estilista:  
Luiza Medeiros  
Filme:A Dama de Ferro  
Modelo:Higor Marcucci



\*A coleção traz para o outono-inverno 2015 a simbologia de um dos casais mais famosos da história: a mais antiga primeira-ministra do Reino Unido do século 20, Margaret, e seu marido Dennis\*

Estilista:  
Sam Zácaras  
Filme:O Fabuloso Destino de Amélie  
Poulain  
Modelo:  
Tati Tavares



\*Apesar do filme ter uma trajetória romântica, extraí o modo como que Amélie via as coisas, que com pequenas atitudes se pode fazer muito e não é preciso tanto para ser feliz\*

## UFG NA PASSARELA

Foto:charlesRibe

Formandos do curso de Design de Moda coordenam os desfiles da 9ª edição do projeto com coleções inspiradas em obras do cinema

Taynara Borges

"O poder da sedução é foco central da coleção que traz consigo a extravagância e a beleza da silhueta feminina"

Estilista: Bárbara Crispim  
Filme: Uma Linda Mulher  
Modelo: Raisa Conrado



Os alunos da Universidade Federal de Goiás (UFG) transformarão o Centro de Cultura e Eventos Professor Ricardo Freire Bufarijal, no Câmpus 2 da instituição, em uma enorme passarela de moda. As 20 horas de hoje, os formandos do curso de Design de Moda realizam a 9ª edição do FAV Fashion, desfile que funciona, ao mesmo tempo, como despedida da universidade e como um cartão de visitas para o mercado de trabalho.

Neste ano, o desfile será pautado pelo cinema e as coleções foram inspiradas em filmes escolhidos por cada aluno. Toda a concepção, desde a iluminação e estrutura até a divulgação do FAV Fashion é realizada por eles, com a ajuda dos estudantes de outras áreas como arquitetura, design gráfico e jornalismo.

Para a aluna Indyanne Marçal, que está atuando na organização do evento, o desfile é a oportunidade de o aluno mostrar que está pronto para encarar o mercado de trabalho. Ela conta que o projeto surgiu diante da dificuldade dos estudantes de encontrarem o estágio obrigatório para compor o currículo da graduação. "Foi uma disciplina que deu tão certo que virou um projeto de extensão que hoje envolve diferentes áreas aqui na universidade", enfatiza.

Além do público composto pela comunidade em geral, a professora diz que são esperados empresários do setor de confecções para que eles possam ver de perto o trabalho dos novos profissionais que estão ganhando o mercado e, quem sabe, gerar novos negócios e contratações. "Este é o nosso foco. O que queremos é colocá-los em contato direto com estes novos profissionais e que elas entendam que a mão de obra formada aqui que pode alavancar sua marca", declara.



"O intuito dessa coleção é apresentar uma nova proposta de estilo, resultado da combinação da alfaiataria e das roupas típicas do nordeste brasileiro"

Estilista: Anuã Aucê  
Filme: O Auto da Compadecida  
Modelo: Tati Tavares



"Sob a estética da moda alternativa japonesa Classic Lolita, a coleção mostra as mudanças ocorridas com o personagem principal do filme à medida que ele descobre sua imaginação"

Estilista:  
Leina Arakaki  
Filme:  
Ponte para Terabitia  
Modelo:  
Raisa Conrado