

ESTUDANTE,



Seja muito bem-vindo à UFG, uma das maiores universidades federais do Brasil e um espaço de excelência acadêmica, onde se estimula o pensamento crítico, a autonomia pessoal e intelectual e a construção coletiva do conhecimento. Na UFG também se valorizam a liberdade criativa e a diversidade, já que nossos estudantes são de distintas áreas do conhecimento, originários de escolas públicas, filantrópicas e privadas, pertencentes a diferentes grupos étnico-raciais, idades e níveis de renda, com variadas opções políticas e religiosas, orientações sexuais, entre outras especificidades.

Feito para você, esse Guia das Profissões UFG – 2016 reúne informações importantes sobre nossa Universidade e seus 150 cursos de graduação, oferecidos nas cidades de Aparecida de Goiânia, Catalão, Goiânia, Goiás e Jataí, totalmente gratuitos. Na UFG, você encontrará todas as oportunidades para uma excelente formação profissional, que compreenderá atividades de ensino, pesquisa e extensão, além de outras de caráter cultural e esportivo.

A programação que organizamos para você nesses dois dias está imperdível. Além dos já tradicionais espaços interativos e palestras sobre nossos cursos de graduação e as formas de ingresso na UFG, o evento deste ano reúne uma vasta programação cultural e científica, que proporcionará a você a preciosa oportunidade de conhecer vários espaços e atividades que caracterizam a UFG como uma UNIVERSIDADE. Por isso, sugerimos atenção especial as quatro Rotas Científicas e Culturais, designadas com nomes de frutas tradicionais do cerrado – Buriti, Cajá-Manga, Jatobá e Pequi –, cujos trajetos e pontos de visitação você encontrará no aplicativo “Espaço UFG”, disponível para celular.

Aproveite essa visita ao nosso Câmpus Samambaia para conhecer o máximo que puder, para se informar sobre todas as suas áreas de interesse, para imaginar seu futuro como estudante da UFG e para ter a certeza de que aqui você viverá alguns dos melhores anos de sua vida. E não é demais dizer: na UFG, você provavelmente também conhecerá alguns de seus melhores amigos e companheiros de estudo e trabalho, e terá acesso a inúmeros debates e discussões, que seguramente contribuirão para que você se torne um profissional bem-sucedido e consciente de seu compromisso com a construção de uma sociedade democrática, sustentável e solidária.

Prof. Orlando Afonso Valle do Amaral
Reitor

Prof. Luiz Mello de Almeida Neto
Pró-Reitor de Graduação

SEJA MUITO BEM-VINDO AO ESPAÇO DAS PROFISSÕES DA UFG

2016

BAIXE O APLICATIVO “ESPAÇO UFG” NO SEU CELULAR



 REDE WI-FI ABERTA UFG

REDE: EP2016 | SENHA: EP2016-UFG

LOCAIS	AMBIENTES
Biblioteca Central	Seção Acervo, Lab. Informática, Sala de Estudo, Seção de Pediódicos, Lab. de Acessibilidade e Auditório
Centro de Aulas Aroeira	Salas de Aula e Lab. de Informática
Centro de Aulas Baru	Salas de Aula e Lab. de Informática
Centro de Convivência	Livraria da UFG
Centro de Cultura e Convenções	Salão Principal e Salas de Apoio
Escola de Agronomia	Auditório, Centro de Aulas Pequi e Mangaba, Auditório do Melhoramento de Plantas, Sala de Leitura / Biblioteca
Escola de Música e Artes Cênicas (EMAC)	Mini-Auditório
Escola de Veterinária e Zootecnia (EVZ)	Sala de Leitura, Administração, Centro de Aulas
Faculdade de Artes Visuais (FAV)	Salas de Aula, Secretaria / Coordenação, Lab. Informática e Auditório
Faculdade de Educação Física e Dança (FEFD)	Auditório
Faculdade de Letras	Cine UFG
Faculdade de História	Secretaria, Direção, Salas de Aulas, Mini-Auditório e Auditório
Instituto de Ciências Biológicas (ICB I)	Auditório
Instituto de Ciências Biológicas (ICB II)	Auditório
Instituto de Ciências Biológicas (ICB III)	Auditório
Instituto de Ciências Biológicas (ICB IV)	Auditório
Instituto de Estudos Sócio-Ambientais (IESA)	Auditório
Instituto de Matemática e Estatística (IME)	Auditório
Instituto de Física (IF)	Mini-Auditório e Auditório
Instituto de Química I	Auditório



O ingresso na grande maioria dos cursos de graduação da UFG ocorre por meio do Sistema de Seleção Unificado (SISU), organizado pelo Ministério da Educação (MEC), que utiliza o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) como instrumento de seleção. Para o ingresso na UFG em 2017, o candidato deve ter realizado o Enem 2016. Informações mais detalhadas sobre o SISU e o Enem estão disponíveis em: <www.sisu.mec.gov.br> e <portal.inep.gov.br/enem>.

No caso do ingresso em cursos da Regional Goiânia que exigem Verificação de Habilidades e Conhecimentos Específicos – VHCE (Arquitetura, Música, Musicoterapia e Teatro), o candidato deverá inscrever-se em Processo Seletivo organizado pelo Centro de Seleção da UFG (www.cs.ufg.br), que, além de utilizar a nota do Enem 2016, prevê a realização de uma prova prática.

Para os cursos de Licenciatura em Educação Intercultural (destinado especificamente a professores indígenas), Licenciatura em Educação do Campo (destinado preferencialmente a profissionais de escolas rurais) e os cursos na modalidade a distância (EAD), o ingresso na UFG também ocorre por meio de Processo Seletivo próprio, organizado pelo nosso Centro de Seleção (www.cs.ufg.br).



Desde 2016, em cumprimento à Lei Federal n. 12.711/2012 (Lei de Cotas), 50% das vagas oferecidas nos cursos de graduação da UFG são reservadas para estudantes que cursaram todo o ensino médio em escolas públicas. Desse total, metade é destinada a estudantes com renda familiar bruta igual ou inferior a um salário mínimo e meio per capita e metade para estudantes com renda familiar bruta superior a um salário mínimo e meio per capita. Para cada um desses grupos, aproximadamente 56% das vagas são reservadas a estudantes autodeclarados pretos, pardos e indígenas, percentual correspondente ao representado por esses grupos no conjunto da população do estado de Goiás, de acordo com o último censo demográfico do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Além do sistema de cotas previsto em lei federal, a UFG possui ainda o Programa UFGInclui, que reserva uma vaga extra em cada curso de graduação para estudantes indígenas e outra vaga extra para estudantes quilombolas, que realizaram todo o ensino médio em escolas públicas e comprovem pertencer a comunidades tradicionais. Para estudantes surdos, o mesmo Programa reserva 15 vagas no curso de Letras Libras da Regional Goiânia.



PARA SABER MAIS SOBRE

OS PROCESSOS DE SELEÇÃO DA UFG,

ACESSE NOSSA PÁGINA

WWW.SISU.UFG.BR



CURSOS

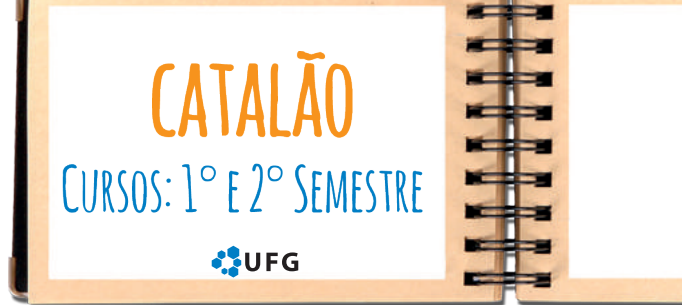
A SEGUIR,
VOCÊ ENCONTRARÁ
INFORMAÇÕES IMPORTANTES
SOBRE TODOS OS CURSOS DE
GRADUAÇÃO DA UFG COM VAGAS
PREVISTAS PARA 2017

Para informações mais detalhadas sobre os cursos de graduação e cursos a distância (EaD) oferecidos pela Universidade Federal de Goiás, acesse o site:

www.ufg.br

Link: Ensino / Graduação / Cursos





Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas
Administração	B	SISU	8	Noturno	50
Ciências Biológicas	B	SISU	8	Integral	30
Ciências Biológicas	L	SISU	8	Integral	50
Ciências da Computação	B	SISU	8	Integral	35
Ciências Sociais	B e L	SISU	8	Matutino	60
Educação Física	L	SISU	8	Matutino	45
Educação no Campo	L	PS	8	Integral	120
Enfermagem	B	SISU	10	Integral	40
Engenharia Civil	B	SISU	10	Integral	50
Engenharia de Minas	B	SISU	10	Integral	50
Engenharia de Produção	B	SISU	10	Integral	50
Física	L	SISU	8	Noturno	50
Geografia	B	SISU	8	Noturno	30
Geografia	L	SISU	8	Noturno	50
História	B e L	SISU	8	Noturno	50
Letras - Português	L	SISU	8	Noturno	50
Letras - Português/Inglês	L	SISU	8	Matutino	50
Matemática	L	SISU	8	Noturno	50
Matemática Industrial	B	SISU	8	Matutino	50
Pedagogia	L	SISU	8	Noturno	50
Psicologia	B e B/L	SISU	10	Integral	50
Química	B e L	SISU	8	Noturno	50

Legenda:

SISU: Sistema de Seleção Unificada | VHCE: Verificação de Habilidades e Conhecimentos Específicos | PS: Processo Seletivo
 B: Bacharelado | L: Licenciatura | B e L: Bacharelado e Licenciatura | B e B/L: Bacharelado e Bacharelado/Licenciatura



Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas	Câmpus
Administração	B	SISU	8	Noturno	90	Samambaia
Agronomia	B	SISU	10	Integral	140	Samambaia
Arquitetura e Urbanismo	B	VHCE	10	Integral	35	Samambaia
Artes Visuais	B	SISU	8	Matutino	30	Samambaia
Artes Visuais	L	SISU	8	Matutino	30	Samambaia
Biblioteconomia	B	SISU	8	Matutino	50	Samambaia
Biomedicina	B	SISU	8	Integral	60	Samambaia
Biotecnologia	B	SISU	8	Integral	30	Colemar Natal e Silva
Ciências Ambientais	B	SISU	8	Integral	50	Samambaia
Ciências Biológicas	B	SISU	8	Integral	40	Samambaia
Ciências Biológicas	L	SISU	8	Noturno	30	Samambaia
Ciências Biológicas	L	SISU	8	Integral	40	Samambaia
Ciências Contábeis	B	SISU	8	Matutino	40	Samambaia
Ciências Contábeis	B	SISU	8	Noturno	40	Samambaia
Ciências da Computação	B	SISU	8	Integral	80	Samambaia
Ciências Econômicas	B	SISU	8	Matutino	40	Samambaia
Ciências Econômicas	B	SISU	8	Noturno	40	Samambaia
Ciências Sociais	B e L	SISU	8	Matutino	60	Samambaia
Ciências Sociais - Políticas Públicas	B	SISU	8	Noturno	55	Samambaia
Comunicação Social - Jornalismo	B	SISU	8	Matutino	50	Samambaia
Comunicação Social - Publicidade e Propaganda	B	SISU	8	Vespertino	50	Samambaia
Comunicação Social - Relações Públicas	B	SISU	8	Matutino	50	Samambaia
Dança	L	SISU	8	Matutino	40	Samambaia
Design de Ambientes	B	SISU	8	Matutino	30	Samambaia

Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas	Câmpus
Design de Moda	B	SISU	8	Noturno	30	Samambaia
Design Gráfico	B	SISU	8	Vespertino	35	Samambaia
Direção de Arte	B	SISU	8	Vespertino	30	Samambaia
Direito	B	SISU	10	Matutino	60	Colemar Natal e Silva
Direito	B	SISU	10	Noturno	60	Colemar Natal e Silva
Ecologia e Análise Ambiental	B	SISU	8	Integral	50	Samambaia
Educação Física	B	SISU	8	Vespertino	40	Samambaia
Educação Física	L	SISU	8	Matutino	40	Samambaia
Educação Física	L	SISU	8	Vespertino	40	Samambaia
Educação Intercultural	L	PS	8	Integral	35	Samambaia
Enfermagem	B	SISU	10	Integral	50	Colemar Natal e Silva
Engenharia Ambiental e Sanitária	B	SISU	10	Integral	45	Colemar Natal e Silva
Engenharia Civil	B	SISU	10	Integral	90	Colemar Natal e Silva
Engenharia de Alimentos	B	SISU	10	Integral	60	Samambaia
Engenharia de Computação	B	SISU	10	Noturno	80	Colemar Natal e Silva
Engenharia de Produção	B	SISU	10	Integral	40	Aparecida de Goiânia
Engenharia de Software	B	SISU	8	Noturno	40	Samambaia
Engenharia de Transporte	B	SISU	10	Integral	40	Aparecida de Goiânia
Engenharia Elétrica	B	SISU	10	Integral	80	Colemar Natal e Silva
Engenharia Física	B	SISU	10	Integral	25	Samambaia
Engenharia Florestal	B	SISU	10	Integral	40	Samambaia
Engenharia Mecânica	B	SISU	10	Integral	40	Colemar Natal e Silva
Engenharia Química	B	SISU	10	Integral	20	Samambaia
Estatística	B	SISU	9	Noturno	50	Samambaia
Farmácia	B	SISU	10	Integral	90	Colemar Natal e Silva
Filosofia	B e L	SISU	8	Matutino	46	Samambaia
Filosofia	B	SISU	8	Noturno	50	Samambaia
Física	B	SISU	8	Integral	25	Samambaia
Física	L	SISU	8	Integral	25	Samambaia
Física	L	SISU	8	Noturno	40	Samambaia

Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas	Câmpus
Física Médica	B	SISU	10	Integral	25	Samambaia
Geografia	B	SISU	8	Matutino	30	Samambaia
Geografia	L	SISU	8	Noturno	40	Samambaia
Geografia	L	SISU	8	Matutino	30	Samambaia
Geologia	B	SISU	10	Integral	40	Aparecida de Goiânia
Gestão da Informação	B	SISU	8	Matutino	40	Samambaia
História	B	SISU	8	Noturno	30	Samambaia
História	B	SISU	8	Matutino	25	Samambaia
História	L	SISU	8	Matutino	30	Samambaia
História	L	SISU	8	Noturno	25	Samambaia
Letras: Espanhol	L	SISU	8	Matutino	25	Samambaia
Letras: Linguística	B	SISU	8	Vespertino	10	Samambaia
Letras: Estudos Literários	B	SISU	8	Vespertino	10	Samambaia
Letras: Francês	L	SISU	8	Matutino	10	Samambaia
Letras: Inglês	L	SISU	8	Matutino	25	Samambaia
Letras: Libras	L	SISU	8	Noturno	25	Samambaia
Letras: Libras	L	PS	8	Noturno	15	Samambaia
Letras: Português	L	SISU	8	Vespertino	50	Samambaia
Letras: Português	L	SISU	8	Matutino	40	Samambaia
Letras: Trad. e Interpretação em Libras/Português	B	SISU	8	Noturno	30	Samambaia
Matemática	B e L	SISU	8	Vespertino	60	Samambaia
Matemática	L	SISU	8	Noturno	50	Samambaia
Medicina	B	SISU	12	Integral	110	Colemar Natal e Silva
Medicina Veterinária	B	SISU	10	Integral	102	Samambaia
Museologia	B	SISU	8	Noturno	30	Samambaia
Música - Canto	B	VHCE	8	Integral	2	Samambaia
Música - Composição	B	VHCE	8	Integral	2	Samambaia
Música - Educação Musical	L	VHCE	8	Integral	48	Samambaia
Música - Ensino do Canto	L	VHCE	8	Integral	4	Samambaia
Música - Ensino do Instrumento Musical	L	VHCE	8	Integral	36	Samambaia

Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas	Câmpus
Música - Instrumento Musical	B	VHCE	8	Integral	20	Samambaia
Música - Regência	B	VHCE	8	Integral	4	Samambaia
Musicoterapia	B	VHCE	8	Integral	24	Samambaia
Nutrição	B	SISU	10	Integral	72	Colemar Natal e Silva
Odontologia	B	SISU	10	Integral	60	Colemar Natal e Silva
Pedagogia	L	SISU	8	Matutino	70	Colemar Natal e Silva
Pedagogia	L	SISU	8	Noturno	70	Colemar Natal e Silva
Psicologia	B e B/L	SISU	10	Integral	35	Colemar Natal e Silva
Química	B	SISU	8	Integral	46	Samambaia
Química	L	SISU	8	Noturno	40	Samambaia
Química	L	SISU	8	Integral	14	Samambaia
Relações Internacionais	B	SISU	8	Matutino	40	Samambaia
Sistemas de Informação	B	SISU	8	Noturno	80	Samambaia
Teatro	L	VHCE	8	Vespertino	30	Samambaia
Zootecnia	B	SISU	10	Integral	40	Samambaia

Legenda:

SISU: Sistema de Seleção Unificada | VHCE: Verificação de Habilidades e Conhecimentos Específicos | PS: Processo Seletivo
 B: Bacharelado | L: Licenciatura | B e L: Bacharelado e Licenciatura | B e B/L: Bacharelado e Bacharelado/Licenciatura



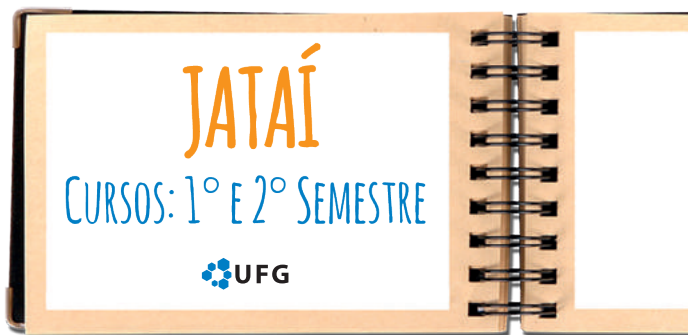
GRAMADO DO CENTRO DE CONVIVÊNCIA



CENTRO CULTURAL UFG



Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas
Administração	B	SISU	8	Matutino	50
Arquitetura e Urbanismo	B	SISU	10	Integral	30
Direito	B	SISU	10	Noturno	60
Educação no Campo	L	PS	8	Integral	120
Filosofia	B	SISU	8	Noturno	50
Filosofia	L	SISU	8	Noturno	50
Serviço Social	B	SISU	8	Noturno	50



Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas
Agronomia	B	SISU	10	Integral	60
Biomedicina	B	SISU	8	Integral	40
Ciências Biológicas	B	SISU	8	Integral	40
Ciências Biológicas	L	SISU	8	Integral	30
Ciências da Computação	B	SISU	8	Integral	50
Direito	B	SISU	10	Noturno	60

Curso/Habilitações	Grau	Processo Seletivo	Duração Média (semestres)	Turno	Número de vagas
Educação Física	B	SISU	8	Noturno	40
Educação Física	L	SISU	8	Matutino	40
Enfermagem	B	SISU	10	Integral	30
Engenharia Florestal	B	SISU	10	Integral	50
Física	L	SISU	8	Noturno	40
Fisioterapia	B	SISU	10	Integral	40
Geografia	B e L	SISU	8	Noturno	40
História	L	SISU	8	Noturno	50
Letras - Inglês	L	SISU	8	Noturno	30
Letras - Português	L	SISU	8	Noturno	40
Matemática	L	SISU	8	Noturno	45
Medicina	B	SISU	12	Integral	60
Medicina Veterinária	B	SISU	10	Integral	60
Pedagogia	L	SISU	8	Matutino	40
Pedagogia	L	SISU	8	Noturno	40
Psicologia	B	SISU	10	Integral	40
Química	L	SISU	8	Noturno	45
Química	B	SISU	8	Integral	40
Zootecnia	B	SISU	10	Integral	30

Legenda:

B: Bacharelado / L: Licenciatura / B e L: Bacharelado e Licenciatura / B e B/L: Bacharelado e Bacharelado/Licenciatura
 SISU: Sistema de Seleção Unificada / VHCE: Verificação de Habilidades e Conhecimentos Específicos / PS: Processo Seletivo

Para informações mais detalhadas sobre os cursos de graduação e cursos a distância (EaD) oferecidos pela Universidade Federal de Goiás, acesse o site:

www.ufg.br

Link: Ensino / Graduação / Cursos



PROGRAMAÇÃO



PALESTRAS GERAIS
PALESTRAS
ESPAÇOS INTERATIVOS
ROTEIRO CULTURAL



PALESTRAS GERAIS



CENTRO DE EVENTOS - SALÃO PRINCIPAL 

Palestra Geral 1 - #vempraUFG

Nossa Universidade e as formas de ingresso nos cursos de graduação

Palestra Geral 2 - #cienciaevoce

Zicou? E agora? - Profa. Dra. Sandra Maria Brunini de Souza

Palestra Geral 3 - #cienciaevoce

Universidade: um lugar para se alimentar também de ideias - Prof. Dr. Paulo de Marco Júnior

Palestra Geral 4 - #cienciaevoce

Como a ciência pode mudar a minha vida? - Profa. Dra. Maria Clorinda Soares Fioravanti

20/06  (tarde)

14h20 - 14h50	15h00 - 15h30	15h40 - 16h10	16h20 - 17h00
Palestra Geral 1	Palestra Geral 2	Palestra Geral 1	Palestra Geral 1

20/06  (noite)

19h50 - 20h20	20h25 - 20h55	21h00 - 21h30	
Palestra Geral 1	Palestra Geral 1	Palestra Geral 1	

21/06  (manhã)

08h50 - 09h20	09h30 - 10h00	10h10 - 10h40	10h50 - 11h30
Palestra Geral 1	Palestra Geral 3	Palestra Geral 1	Palestra Geral 1

21/06  (tarde)

14h20 - 14h50	15h00 - 15h30	15h40 - 16h10	16h20 - 17h00
Palestra Geral 1	Palestra Geral 4	Palestra Geral 1	Palestra Geral 1

PALESTRAS



20/06  (tarde)

CURSOS

14h20 - 14h50	15h00 - 15h30	15h40 - 16h10	LOCAL
Engenharia de Transportes	Engenharia de Produção	Geologia	Sala 1 do Centro de Eventos C2
Odontologia	Eng. Ambiental e Sanitária	Engenharia Civil	Sala 2 do Centro de Eventos C2
Agronomia	Engenharia Florestal	Engenharia de Alimentos	Auditório do ICB I A8
Ciências Biológicas	Ecologia e Análise Ambiental	Biotecnologia	Auditório do ICB II A8
Biomedicina	Enfermagem	Nutrição	Auditório do ICB III A16
Arquitetura e Urbanismo	Direção de Arte	Teatro	Auditório do ICB IV A16
Música	Musicoterapia	Artes Visuais	Miniauditório da EMAC – 1 A1
Direito		Medicina	Auditório da Biblioteca A2
Design de Moda	Design de Ambientes	Design Gráfico	Auditório da FAV A3
Veterinária	Zootecnia	Farmácia	Auditório do IQ I A9
Química	Engenharia Química	Filosofia	Auditório do IQ II A9
Engenharia Mecânica	Engenharia Elétrica	Engenharia de Computação	Auditório do IF 1 A10
Ciências da Computação	Sistemas de Informação	Engenharia de Software	Auditório do IF 2 A10
Física Médica	Física	Engenharia Física	Auditório do Pátio da Ciência A10
Relações Internacionais	Biblioteconomia	Museologia	Miniauditório do IF A10
Gestão da Informação	Publicidade e Propaganda	Relações Públicas	Auditório da FIC A12
Jornalismo	Psicologia	Pedagogia	Auditório da FH A11
História	Ciências Sociais	C. Sociais (Políticas Públicas)	Miniauditório da FH A11
Letras (todos)*	Letras (Libras/Trad. e Interp.)	Geografia	Cinema (FL) A15
Ciências Ambientais	Estatística	Matemática	Miniauditório da FL A19
Administração	Ciências Contábeis	Ciências Econômicas	Miniauditório da FACE D7
	Educação Física	Dança	Fac. de Ed. Física e Dança E1

* Letras (todos): Línguas Estrangeiras, Português, Estudos Literários, Linguística.

PALESTRAS



20/06  (noite)

CURSOS

19h50 - 20h20	20h25 - 20h55	21h00 - 21h30	LOCAL
Engenharia de Transportes	Engenharia de Produção	Geologia	Sala 1 do Centro de Eventos C2
Odontologia	Eng. Ambiental e Sanitária	Engenharia Civil	Sala 2 do Centro de Eventos C2
Agronomia	Engenharia Florestal	Engenharia de Alimentos	Auditório do ICB I A8
Ciências Biológicas	Ecologia e Análise Ambiental	Biotecnologia	Auditório do ICB II A8
Biomedicina	Enfermagem	Nutrição	Auditório do ICB III A16
Arquitetura e Urbanismo	Direção de Arte	Teatro	Auditório do ICB IV A16
Música	Musicoterapia	Artes Visuais	Miniauditório da EMAC – 1 A1
Direito		Medicina	Auditório da Biblioteca A2
Design de Moda	Design de Ambientes	Design Gráfico	Auditório da FAV A3
Veterinária	Farmácia	Zootecnia	Auditório do IQ I A9
Química	Engenharia Química	Filosofia	Auditório do IQ II A9
Engenharia Mecânica	Engenharia Elétrica	Engenharia de Computação	Auditório do IF 1 A10
Ciências da Computação	Sistemas de Informação	Engenharia de Software	Auditório do IF 2 A10
Física Médica	Física	Engenharia Física	Auditório do Pátio da Ciência A10
Relações Internacionais	Biblioteconomia	Museologia	Miniauditório do IF A10
Gestão da Informação	Publicidade e Propaganda	Relações Públicas	Auditório da FIC A12
Jornalismo	Psicologia	Pedagogia	Auditório da FH A11
História	Ciências Sociais	C. Sociais (Políticas Públicas)	Miniauditório da FH A11
Letras (todos)	Letras (Libras/Trad. e Interp.)	Geografia	Cinema (FL) A15
Ciências Ambientais	Estatística	Matemática	Miniauditório da FL A19
Administração	Ciências Contábeis	Ciências Econômicas	Miniauditório da FACE D7

* Letras (todos): Línguas Estrangeiras, Português, Estudos Literários, Linguística.

PALESTRAS



21/06  (manhã)

CURSOS

08h50 - 09h20	09h30 - 10h00	10h10 - 10h40	LOCAL
Engenharia de Transportes	Engenharia de Produção	Geologia	Sala 1 do Centro de Eventos 
Odontologia	Eng. Ambiental e Sanitária	Engenharia Civil	Sala 2 do Centro de Eventos 
Agronomia	Engenharia Florestal	Engenharia de Alimentos	Auditório do ICB I 
Ciências Biológicas	Ecologia e Análise Ambiental	Biotecnologia	Auditório do ICB II 
Biomedicina	Enfermagem	Nutrição	Auditório do ICB III 
Arquitetura e Urbanismo	Direção de Arte	Teatro	Auditório do ICB IV 
Música	Musicoterapia	Artes Visuais	Miniauditório da EMAC – 1 
Direito		Medicina	Auditório da Biblioteca 
Design de Moda	Design de Ambientes	Design Gráfico	Auditório da FAV 
Veterinária	Zootecnia	Farmácia	Auditório do IQ I 
Química	Engenharia Química	Filosofia	Auditório do IQ II 
Engenharia Mecânica	Engenharia Elétrica	Engenharia de Computação	Auditório do IF 1 
Ciências da Computação	Sistemas de Informação	Engenharia de Software	Auditório do IF 2 
Física Médica	Física	Engenharia Física	Auditório do Pátio da Ciência 
Relações Internacionais	Biblioteconomia	Museologia	Miniauditório do IF 
Gestão da Informação	Publicidade e Propaganda	Relações Públicas	Auditório da FIC 
Jornalismo	Psicologia	Pedagogia	Auditório da FH 
História	Ciências Sociais	C. Sociais (Políticas Públicas)	Miniauditório da FH 
Letras (todos)	Letras (Libras/Trad. e Interp.)	Geografia	Cinema (FL) 
Ciências Ambientais	Estatística	Matemática	Miniauditório da FL 
Administração	Ciências Contábeis	Ciências Econômicas	Miniauditório da FACE 
	Educação Física	Dança	Fac. de Ed. Física e Dança 

* Letras (todos): Línguas Estrangeiras, Português, Estudos Literários, Linguística.

PALESTRAS



21/06  (tarde)

CURSOS

14h20 - 14h50	15h00 - 15h30	15h40 - 16h10	LOCAL
Engenharia de Transportes	Engenharia de Produção	Geologia	Sala 1 do Centro de Eventos 
Odontologia	Eng. Ambiental e Sanitária	Engenharia Civil	Sala 2 do Centro de Eventos 
Agronomia	Engenharia Florestal	Engenharia de Alimentos	Auditório do ICB I 
Ciências Biológicas	Ecologia e Análise Ambiental	Biotecnologia	Auditório do ICB II 
Biomedicina	Enfermagem	Nutrição	Auditório do ICB III 
Arquitetura e Urbanismo	Direção de Arte	Teatro	Auditório do ICB IV 
Música	Musicoterapia	Artes Visuais	Miniauditório da EMAC – 1 
Direito		Medicina	Auditório da Biblioteca 
Design de Moda	Design de Ambientes	Design Gráfico	Auditório da FAV 
Veterinária	Zootecnia	Farmácia	Auditório do IQ I 
Química	Engenharia Química	Filosofia	Auditório do IQ II 
Engenharia Mecânica	Engenharia Elétrica	Engenharia de Computação	Auditório do IF 1 
Ciências da Computação	Sistemas de Informação	Engenharia de Software	Auditório do IF 2 
Física Médica	Física	Engenharia Física	Auditório do Pátio da Ciência 
Relações Internacionais	Biblioteconomia	Museologia	Miniauditório do IF 
Gestão da Informação	Publicidade e Propaganda	Relações Públicas	Auditório da FIC 
Jornalismo	Psicologia	Pedagogia	Auditório da FH 
História	Ciências Sociais	C. Sociais (Políticas Públicas)	Miniauditório da FH 
Letras (todos)	Letras (Libras/Trad. e Interp.)	Geografia	Cinema (FL) 
Ciências Ambientais	Estatística	Matemática	Miniauditório da FL 
Administração	Ciências Contábeis	Ciências Econômicas	Miniauditório da FACE 
	Educação Física	Dança	Fac. de Ed. Física e Dança 

* Letras (todos): Línguas Estrangeiras, Português, Estudos Literários, Linguística.

ESPAÇOS INTERATIVOS



CURSOS	LOCAL	NUMERAÇÃO LOCAL
ENGENHARIA AMBIENTAL E SANITÁRIA	CENTRO DE AULAS AROEIRA A18	102
ENGENHARIA CIVIL		103
QUÍMICA (BACHARELADO)		201
ENGENHARIA DE TRANSPORTES		203
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO		204
GEOLOGIA		205
ENGENHARIA MECÂNICA		301
ENGENHARIA ELÉTRICA		304
ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO		305
ENGENHARIA QUÍMICA		LAB. DE ENGENHARIA QUÍMICA A9
FÍSICA	PÁTIO DA CIÊNCIA A10	PÁTIO DA CIÊNCIA
FÍSICA MÉDICA		PÁTIO DA CIÊNCIA
ENGENHARIA FÍSICA		PÁTIO DA CIÊNCIA
SISTEMAS DE INFORMAÇÃO	CENTRO DE AULAS "BARU" D6	101
CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO		103
ENGENHARIA DE SOFTWARE		109
QUÍMICA (LICENCIATURA)		110
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS		201
ECOLOGIA E ANÁLISE AMBIENTAL		202
MEDICINA		205
ENFERMAGEM		208
BIOTECNOLOGIA		301
ODONTOLOGIA		304
FARMÁCIA		305
BIOMEDICINA		307
NUTRIÇÃO		309

ESPAÇOS INTERATIVOS



CURSOS	LOCAL	NUMERAÇÃO LOCAL	
BIBLIOTECONOMIA	FACULDADE DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - FIC A12	4	
COM. SOCIAL (PUBLICIDADE E PROPAGANDA)		5	
COM. SOCIAL (JORNALISMO)		6	
COM. SOCIAL (RELAÇÕES PÚBLICAS)		7	
GESTÃO DA INFORMAÇÃO		8	
PEDAGOGIA		104	
PSICOLOGIA		106	
GEOGRAFIA		109	
CIÊNCIAS AMBIENTAIS	CENTRO DE AULAS "CARAÍBAS" D1	110	
ESTATÍSTICA		201	
MATEMÁTICA		202	
DIREITO		204	
CIÊNCIAS SOCIAIS (BACHARELADO E POLÍTICAS PÚBLICAS)		FACULDADE DE HISTÓRIA - FH A11	CS-1
CIÊNCIAS SOCIAIS (LICENCIATURA)			CS-3
MUSEOLOGIA			CS-2
HISTÓRIA			H4
RELAÇÕES INTERNACIONAIS	H2		
FILOSOFIA	F1		
ARTES VISUAIS - BACHARELADO	FACULDADE DE ARTES VISUAIS - FAV A3		9 e 16
ARTES VISUAIS - LICENCIATURA			13
ARQUITETURA E URBANISMO		11	
DESIGN DE AMBIENTES		15	
DESIGN DE MODA		17	
DESIGN GRÁFICO		19	
LETRAS (ESP., FR., ING., PORT., EST. LIT., LINGÜÍST.)		FACULDADE DE LETRAS - FL A19	2
LETRAS (LIBRAS, TRAD. INTERP. LIBRAS/PORT.)			3
ADMINISTRAÇÃO	5		
CIÊNCIAS ECONÔMICAS	17		
CIÊNCIAS CONTÁBEIS	21		

ESPAÇOS INTERATIVOS



CURSOS	LOCAL	NUMERAÇÃO LOCAL
TEATRO	ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS - EMAC A1	121 - Lab 01
DIREÇÃO DE ARTE		124 - Lab 04
MÚSICA		126
MUSICOTERAPIA		127
AGRONOMIA	ESCOLA DE AGRONOMIA K2	ESCOLA DE AGRONOMIA
ENGENHARIA FLORESTAL		
ENGENHARIA DE ALIMENTOS	ESCOLA DE VETERINÁRIA E ZOOTECNIA - EVZ K1	ESCOLA DE VETERINÁRIA E ZOOTECNIA - EVZ
MEDICINA VETERINÁRIA		
ZOOTECNIA	FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA - FEFD E1	FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA - FEFD
EDUCAÇÃO FÍSICA		
DANÇA		

ROTEIRO CULTURAL

20/06  



Tempos Modernos (EUA, 1936, 87min) - Direção: Charles Chaplin	12h00 - 13h30	CINE UFG	A15
Recital dos Alunos de Formação de Repertório e Instrumento em Conjunto Prof./Profas. Responsáveis: Consuelo Quireze, Dulce Regina, Pedro Martelli e Julio Lemos	14h00 - 14h50	TEATRO EMAC	A1
Alunos de Teatro e de Direção de Arte	14h00 - 16h00	PALCO EXTERNO	A7
Oficinas de Contação de Histórias: Grupo GWAYA	15h00 - 15h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Palestra: "Processos da Técnica Vocal, Otimização da Voz e Saúde Vocal" - Professora Marília Álvares	16h20 - 17h00	MINIAUDITÓRIO EMAC	A1
Recital Percussão UFG - Prof. Responsável: Fábio Oliveira	15h00 - 15h50	TEATRO EMAC	A1
Grupo de Trombones - Prof. Responsável: Marcos Botelho	16h00 - 16h30	PALCO EXTERNO	A7
Fabiano Chagas e alunos de Guitarra - Prof. Responsável: Fabiano Chagas	16h30 - 17h00	PALCO EXTERNO	A7
Recital de Piano: Diones Correntino	17h00 - 17h50	TEATRO EMAC	A1
São Paulo S/A (Brasil, 1965, 107min) - Direção: Luis Sérgio Person	17h30 - 19h10	CINE UFG	A15
Oficinas de Contação de Histórias: Grupo GWAYA	18h00 - 18h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Oficinas de Contação de Histórias: Grupo GWAYA	20h00 - 20h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Grupo de Capoeira - Profa. Responsável: Renata Lima	DIVERSOS	INTERVENÇÃO	

ROTEIRO CULTURAL



21/06 

Oficinas de Contação de Histórias: Grupo GWAYA	09h00 - 09h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Dança	09h00 - 09h30	PALCO EXTERNO	A7
Oficina de Jogos Matemáticos	09h00 - 18h00	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Recital de Piano a 4 mãos - Alunos: Sarah Ciamberlini e Gabriel Caetano Responsável: Profa. Maria Lúcia Roziz	09h30 - 09h45	TEATRO EMAC	A1
Visita Orientada - Biblioteca Central	09h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A1
Banda Pequii - Prof. Jarbas Cavendish	10h00 - 10h50	TEATRO EMAC	A2
Coro de Câmara da EMAC	11h00-11h30	PALCO EXTERNO	A7
Coro de Graduação da EMAC	11h30 - 12h00	PALCO EXTERNO	A7
Oficinas de Contação de Histórias: Grupo GWAYA	11h30 - 12h00	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
A Rede Social (EUA, 2010, 121min) - Direção: David Fischer	12h00 - 13h40	CINE UFG	A15
Visita Orientada - Biblioteca Central	12h00	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Oficinas de Contação de Histórias: Grupo GWAYA	14h00 - 14h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A7
Brasil in Trio - Prof. Responsável: Júlio Lemos	14h00 - 14h30	PALCO EXTERNO	A7
Visita Orientada - Biblioteca Central	14h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A7
Núcleo de Choro - Prof. Responsável: Júlio Lemos	14h30 - 15h00	PALCO EXTERNO	A7
Percussão UFG – Mini-Concerto - Prof. Responsável: Fábio Oliveira	15h00 - 15h30	PALCO EXTERNO	A7
Quarteto de Clarinetas e Quarteto de Saxofones - Prof. Responsável: Johnson Machado	16h00 -16h30	PALCO EXTERNO	A7
Recital de Músicas Brasileiras: Consuelo Quireze e Marília Álvares	16h20 - 16h40	MINIAUDITÓRIO EMAC	A1
Palestra: "Música Instrumental Brasileira e Processos Criativos na Contemporaneidade" - Diones Correntino	17h00 - 18h00	MINIAUDITÓRIO EMAC	A1
Oficinas de Contação de Histórias: Grupo GWAYA	17h00 - 17h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Visita Orientada	17h30	BIBLIOTECA CENTRAL	A2
Dançando no Escuro (Dinamarca, 2000, 140min) - Direção: Lars von Trier	17h30 - 19h00	CINE UFG	A15
Percussão UFG – Prof. Responsável: Fábio Oliveira - Obra: Drumming - Steve Reich	DIVERSOS	INTERVENÇÃO	



ROTAS



VISITA A
LABORATÓRIOS E
INSTITUTOS



ROTA BURITI



SUGESTÕES DE LUGARES PARA CONHECER

20/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
LABORATÓRIO DE GENÉTICA E BIODIVERSIDADE - LGBIO	A8	14h - 17h
LABORATÓRIO DE RADIOBIOLOGIA E MUTAGÊNESE	A8	14h - 17h
CENTRAL DE ANÁLISE MULTIUSUÁRIO - QUÍMICA	A9	14h - 17h
CENTRO DE CONVIVÊNCIA: FORMAS DE INGRESSO NA UFG	A7	14h - 17h

21/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
LABORATÓRIO DE GENÉTICA E BIODIVERSIDADE - LGBIO	A8	09h - 12h
LABORATÓRIO DE RADIOBIOLOGIA E MUTAGÊNESE	A8	09h - 12h
LABORATÓRIO DE ECOLOGIA E EVOLUÇÃO	C3	14h - 17h
LABORATÓRIO DE ECOLOGIA TEÓRICA, METACOMUNIDADES E ECOLOGIA DE PAISAGEM	C3	14h - 17h
CENTRAL DE ANÁLISE MULTIUSUÁRIO - QUÍMICA	A9	14h - 17h
CENTRO DE CONVIVÊNCIA: FORMAS DE INGRESSO NA UFG	A7	09h - 12h 14h - 17h



PRÉDIO DO ICB

ROTA CAJÁ-MANGA



SUGESTÕES DE LUGARES PARA CONHECER

20/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
BIBLIOTECA CENTRAL - BC	A2	14h - 17h
LABORATÓRIO DE PESQUISA, DESENVOLVIMENTO E INOVAÇÃO EM MÍDIAS INTERATIVAS - MEDIALAB	A5	14h - 17h
NÚCLEO TAKINAHAKY: CONHECIMENTO E CULTURAS INDÍGENAS	F3	14h - 17h

21/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
BIBLIOTECA CENTRAL - BC	A2	09h - 12h
LABORATÓRIO DE PESQUISA, DESENVOLVIMENTO E INOVAÇÃO EM MÍDIAS INTERATIVAS - MEDIALAB	A5	09h - 12h 14h - 17h
UNIDADE DE CONSERVAÇÃO - HERBÁRIO	G2	09h / 14h
NÚCLEO TAKINAHAKY: CONHECIMENTO E CULTURAS INDÍGENAS	F3	14h - 17h



ROTA JATOBÁ

SUGESTÕES DE LUGARES PARA CONHECER



20/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
LABORATÓRIO MULTIUSUÁRIO DE MICROSCOPIA DE ALTA RESOLUÇÃO - LABMIC	A10	14h - 15h30
LABORATÓRIO DE PROCESSAMENTO DE IMAGENS E GEOPROCESSAMENTO - LAPIG	I3	14h - 17h
LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E MÍDIAS EDUCACIONAIS - LABTIME	I5	14h - 17h

21/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
BIBLIOTECA LETRAS - FL	A19	10h - 15h
LABORATÓRIO MULTIUSUÁRIO DE MICROSCOPIA DE ALTA RESOLUÇÃO - LABMIC	A10	09h-11h30 14h-15h30
LABORATÓRIO DE PROCESSAMENTO DE IMAGENS E GEOPROCESSAMENTO - LAPIG	I3	09h-12h 15h (voo com drone)
LABORATÓRIO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E MÍDIAS EDUCACIONAIS - LABTIME	I5	11h-12h 14h-15h



ROTA PEQUI

SUGESTÕES DE LUGARES PARA CONHECER



20/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA - FEFD	E1	14h - 17h
ESCOLA DE VETERINÁRIA E ZOOTECNIA - EVZ*	K1	14h - 17h
ESCOLA DE AGRONOMIA - EA*	K2	14h - 17h
CENTRO EDITORIAL E GRÁFICO - CEGRAF A FÁBRICA DE LIVROS*	J8	14h - 17h

*Necessário transporte – procure informações na recepção do Centro de Eventos 

21/06

LOCAL	MAPA	HORÁRIO
FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA - FEFD	E1	09h-12h 14h-17h
ESCOLA DE VETERINÁRIA E ZOOTECNIA - EVZ*	K1	09h-12h 14h-17h
ESCOLA DE AGRONOMIA - EA*	K2	09h-12h 14h-17h
CENTRO EDITORIAL E GRÁFICO - CEGRAF A FÁBRICA DE LIVROS*	J8	09h-12h 14h-17h

*Necessário transporte – procure informações na recepção do Centro de Eventos 

FACULDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DANÇA



Ainda não **acompanha**
os canais de comunicação
da **UFG?**



www.ufg.br



[/UniversidadeFederaldeGoias](https://www.facebook.com/UniversidadeFederaldeGoias)



[@ufg_oficial](https://www.instagram.com/ufg_oficial)



[@ufg_oficial](https://twitter.com/ufg_oficial)



Canal 14 UHF e Canal 21 da NET



AM 870

#OrgulhodeserUFG



UFG