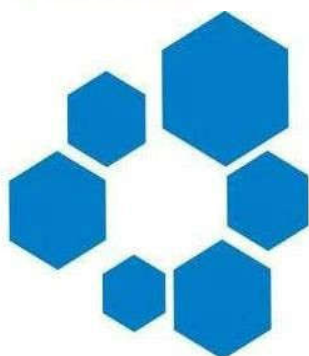


Portfólio Cultural



UFG
CEC/RC

COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO
E CULTURA / REGIONAL CATALÃO

2013-2017

Regional Catalão – Universidade Federal de Goiás
Coordenação de Extensão e Cultura

PORTFÓLIO CULTURAL
2013-2017

Me. Cacildo Galdino Ribeiro
Coordenador de Cultura

Catalão – GO, 2018.

QUEM SOMOS

A Regional Catalão - Universidade Federal de Goiás - RC/UFG se tornou um Câmpus Avançado em 07/12/1983, pela Portaria No. 189, com o início dos cursos de Letras e Geografia. Tal iniciativa tinha como objetivos iniciais, possibilitar à UFG uma participação efetiva no processo de desenvolvimento cultural e socioeconômico local, regional e nacional e contribuir com recursos humanos qualificados nas diversas modalidades de trabalho de extensão, com ação participativa junto aos órgãos públicos locais, ofertando oportunidades de qualificação a professores e trabalhadores de empresas privadas em níveis regional e local, visando atrair desenvolvimento à região, melhorando a qualificação em Catalão, que se tornaria, muito em breve, pólo de desenvolvimento agrícola, industrial e de serviços especializados.

Apesar das dificuldades, o Campus Catalão da UFG foi se consolidando e com o passar dos anos foram sendo implantados outros cursos, totalizando no ano de 2009, vinte e um cursos de graduação.

A partir de 29 de novembro de 2013, com a aprovação do novo regimento da Universidade Federal de Goiás, o Campus Catalão passou a ser denominado como Regional Catalão. Atualmente, o corpo discente da Regional Catalão/UFG é composto por cerca de 4.000 alunos regularmente matriculados. Desde o ano de 1986, até 2017, a Regional Catalão registra um total de 48.321 alunos. O corpo docente conta com 300 professores e 90 técnicos administrativos, além de funcionários terceirizados e prestadores de serviços.

Do ponto de vista físico, a RC/UFG está instalada no município de Catalão, no Setor Universitário, numa área de 89.992,50 m². No ano de 2009 a área construída corresponde a cerca de 20.000 m², distribuídos entre, salas de aula, salas para professores, secretarias, laboratórios, geoprocessamentos, informática, museu de geologia, prédios de laboratório, auditório e biblioteca.



Foto 1: Vista aérea parcial do espaço físico da Regional Catalão/UFG – Campus I.
No canto superior direito o auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo.
Fonte: Acervo pessoal - Paulo Cabral Junior, 2015.

Há na RC/UFG espaços próprios para atividades acadêmicas ou culturais, tais quais: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, acomoda 600 pessoas; Auditório Profa. Sirlene Duarte e Auditório Profa. Livia Abraão que podem acomodar, igualmente, até 200 pessoas.



Foto 2: Palco do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2014.



Foto 3: Entrada do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.

Fonte: Acervo Regional Catalão/UFG, 2017.

1 - Atividades Acadêmicas e Científicas

Em trinta e quatro anos de existência, a Regional Catalão/UFG tem se responsabilizado pela formação de quadros profissionais em diferentes áreas do conhecimento. Atualmente atende 3.500 alunos nos diferentes cursos e programas, oriundos de diversos municípios do sudeste goiano e de outros estados:

- **Graduação:** 26 cursos de Licenciatura e bacharelado presenciais em todas as áreas do conhecimento; 02 cursos de Graduação a distância.
- **Pós-graduação *latu sensu*:** cursos de especialização em diversas áreas;
- **Pós-graduação *Stricto Sensu*:** 10 cursos de Mestrado e 01 curso de Doutorado

2 - Atividades de Extensão e Cultura

Ciente da importância da extensão universitária como instrumento de interferência e mudança social na vida das pessoas, a Regional Catalão registrou 163 (Cento e sessenta e três) projetos de Extensão e Cultura cadastrados e recadastrados em 2017. Somam-se 249 (Duzentos e quarenta e nove) ações de extensão e cultura em andamento até dezembro de 2017. Destacam-se exposições, apresentações culturais e projetos realizados em escolas da rede pública do município e entorno que privilegiam a leitura e a produção da escrita.

Neste mesmo ano a Coordenação de Extensão e Cultura - CEC apoiou inúmeros projetos de extensão e cultura propostos por professores e técnicos administrativos da Regional Catalão, bem como de seus parceiros externos como a Fundação Maria das Dores Campos, a Fundação Nova Vida, o Grupo de Teatro Express'arte, o SENAI, o SESC etc. Além disso, a CEC realizou diversas atividades culturais gratuitas: espetáculos de dança e teatro, exposições de artes plásticas e visuais e apresentações musicais.

3 - Aspectos Sociogeográficos da Cidade

Catalão está localizada no sudeste goiano, próxima a 11 (onze) outros municípios da mesma região do estado, a 34 km da divisa de Goiás com Minas Gerais, a 78 km de Araguari/MG e a 109 km de Uberlândia. A cidade de Catalão é a maior cidade dentre os 11 municípios goianos mais próximos de suas divisas e tem um importante papel econômico e cultural para os mesmos. A seguir apresentamos uma planilha com os referidos municípios, seu número populacional e suas distâncias de Catalão, de acordo como IBGE¹.

1. Fonte (2014): <http://cidades.ibge.gov.br/xtras/perfil.php?codmun=520510>.

Quadro 1: Microrregião de Catalão – GO.

Cidade	População	Distância de Catalão
Catalão	102.393	-
Anhanguera	1.126	46,5 Km
Caldas Novas	84.900	119 Km
Campo Alegre	7.149	83,8 Km
Corumbáiba	9.332	84,4 Km
Cumari	2.975	34,6 Km
Davinópolis	2.133	52,8 Km
Goiandira	5.605	17,9 Km
Ipameri	26.747	61,3 Km
Nova Aurora	2.206	39,2 Km
Ouvidor	6.340	15,7 Km
Três Ranchos	2.900	31,6 Km

População Total **253.806**

Fonte: IBGE (2017 - Estimativa populacional)



Foto 4: Registro noturno fotografado a partir da região oeste da cidade de Catalão-GO.

Fonte:Facebook – Drone Super – (2017).

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG

Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br



Foto 5: A capela do morro de São João é o mais famoso cartão postal da cidade.
Ao fundo as regiões leste e sul da cidade.

Fonte: Google Maps – Google (2017).

A cidade de Catalão, nos seus 158 anos de existência, teve sua origem no século XVIII com a vinda de bandeirantes para Goiás, compondo o primeiro povoamento. A formação do núcleo urbano e a emancipação como unidade da federação ocorreu na metade do século XIX. Influenciada pela presença de diversos povos, a cidade recebeu várias referências culturais, conferindo-lhe características singulares na religiosidade e nas manifestações artísticas e literárias.

Reconhecidas tais peculiaridades da tradição cultural da cidade e região, bem como a presença de diferentes gerações de escritores e intelectuais que aqui viveram e por aqui passaram desde o século XIX (por exemplo, Bernardo Guimarães, Ricardo Paranhos, Vagner Estelita Campos, Coelho Vaz, Cornélio Ramos, Antônio Miguel Jorge Chaud, Nasr Saul, Ivan Santanna), a “Atenas de Goiás” como é adjetivada Catalão, entra no século XXI, carente de eventos que incentivem e estimulem a apreciação, a valorização e, principalmente a apropriação de hábitos culturais, difundidos em especial entre os mais jovens, adolescentes e crianças. Verifica-se a realização de atividades isoladas no circuito literário, teatral, musical e cultural que

merecem ser valorizadas em um evento acessível à sociedade catalana.

A presença e a inserção da universidade de um modo mais efetivo, a partir da penúltima década do século XX, por meio da promoção de vários projetos literários culturais, resultantes do empenho de diversos profissionais, tem se constituído em um diferencial e distinto espaço para socialização e difusão das diversas formas de expressões artísticas.

Neste contexto, a RC/UFG dispõem de espaços próprios para atividades acadêmicas ou culturais, tais quais: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, acomoda 600 pessoas; Auditório Profa. Sirlene Duarte e Auditório Profa. Livia Abraão que podem acomodar, igualmente, até 200 pessoas.

4 - Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo

O Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo configura um espaço importante para a cultura em Catalão e para as cidades vizinhas. Além de ser o local que mais acomoda pessoas sentadas nas atividades culturais e acadêmicas na cidade, também é o único local da região que tem um palco com dimensões apropriadas às apresentações artísticas de diferentes modalidades, como teatro, dança, musicais, palestras: altura frontal 5,20 metros; altura fundo 4,70 metros; tamanho do palco 21 metros x 18 metros. No referido auditório há ainda outros ambientes:

- 01 hall com dimensões de 23,3 metros x 15,2 metros;
- 01 banheiro masculino
- 01 banheiro feminino
- 01 camarim masculino
- 01 camarim feminino
- 01 sala de som e iluminação
- 01 sala de imprensa
- 01 cozinha
- 01 sala de depósito de materiais

Muitos projetos de extensão e cultura são realizados na RC/UFG,

principalmente no Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, podemos contabilizar anualmente a circulação de 10.000 (dez mil) pessoas nos projetos e eventos realizados neste espaço. Apresentamos alguns dos projetos que foram ou são realizados no auditório.

- **Dança Inclusiva - Espaço Corporal:** Desenvolvimento da dança na perspectiva inclusiva favorecendo a expressão corporal de pessoas, com e sem deficiência ou mobilidade reduzida. Desenvolver por meio da dança a consciência corporal, criatividade, socialização, comunicação e autonomia de todos os participantes. Oportunizar um espaço-tempo para as pessoas com e sem deficiência ou mobilidade reduzida se conhecerem e se perceberem enquanto e como corpo sob todos os aspectos que não somente o aspecto físico
- **Terç'arte - formação cultural na Universidade:** Tecer, entrelaçar os fios da urdidura e os da trama para fazer um tecido, tramando cultura, tecendo formação, assim este projeto busca contribuir para o debate acerca da formação cultural na universidade, refletindo sobre as questões que envolvem as experiências estéticas e a postura da academia em relação a essa formação, assim como promover atividades culturais com o intuito de ampliar/fortalecer os vínculos Universidade - comunidade externa.
- **A Experiência de Formação e Produção do CorpoEnCena: processos conceituais e procedimentais de criação e encenação com linguagens corporais e artísticas:** O Grupo CorpoEnCena vem desde 2008 desenvolvendo interdisciplinarmente ações de extensão e cultura relacionadas à investigação, produção cultural e intervenção pedagógica com linguagens corporais e artísticas imanentes à Dança, Ginástica Geral, Artes Circenses, Lutas, Esporte na interface com o Teatro, a Música, o Cinema e a Literatura. Nos processos de criação e formação do Grupo, elaboramos partituras corporais para a encenação de composições cênicas inspiradas na literatura, nos ritmos e motivos da cultura erudita e popular, e em temas da crítica cultural e social.
- **EXPO ARTE:** Visa proporcionar à comunidade acadêmica e externa a oportunidade de conhecer as diferentes modalidades das artes plásticas de Goiás e, se possível, de outros países. As exposições artísticas serão de telas, objetos, fotos, painéis etc.

- **V JARATATACA ROCK - Festival de Música Independente de Catalão-GO:** O evento pretende estimular experiências de trabalho na área de cultura criando 03 frentes: 01) DIFUSÃO: espaço para artistas locais e regionais difundirem sua produção musical autoral; 02) FORMAÇÃO: espaço para mediações entre formação cultural, formação política e formação universitária. 03) CENA INDEPENDENTE: espaço para formação de um núcleo político/cultural - COLETIVO JARATATACA, articulado em rede local e nacional.
- **A produção cultural, artística e o resgate histórico de Catalão nos trabalhos da Cia Express'arte:** Pretende-se resgatar os feitos e acontecimentos do patrimônio histórico-cultural da cidade através do teatro, da dança, da música e da animação. Uma proposta que traz dinamismo e um grande potencial de produção com nível profissional, assumindo novas parcerias que acreditam na inovação cultural e sua estreita relação com o resgate histórico-patrimonial e identitário-cultural.
- **Festival Literário de Catalão - FLiCat :** O FLiCat é uma ação de extensão com vistas a preencher uma lacuna cultural na cidade de Catalão, promovendo e favorecendo o acesso à cultura e ao livro, aproximando escritores e leitores, incentivando a leitura e o debate. Está organizado em atividades variadas (encontros com escritores, debates sessões de contação de histórias, apresentações teatral, musical e poética; minicursos e oficinas. O festival ocorreu pela primeira vez em 2013 e sua terceira edição acontecerá em setembro de 2018.
- **Vem Dançar: narrativas corporais em movimento:** O projeto de Extensão "VEM DANÇAR" Narrativas corporais em movimento" objetiva envolver os/as participantes na vivência da dança de salão. Criando um espaço para prática da dança e para a qualificação da formação de professores, no âmbito educacional e da saúde, a dança tem sido reivindicada como uma das práticas corporais de que se vale a educação física. O objetivo central é a promoção da prática da "dança de salão" a jovens da cidade de Catalão não oferecida como serviço na esfera do mercado e, sim voltada para o desenvolvimento e formação humana.
- **A Arte da Adolescência - oficina de escrita como dispositivo terapêutico para adolescentes:** O projeto de extensão caracteriza-se pelo desenvolvimento de oficinas terapêuticas de escrita com adolescentes que participam das atividades

assistenciais promovidas pela Fundação Nova Vida. Essas oficinas tem como objetivo principal servir como dispositivo terapêutico, pois a escrita pode ser considerada uma ferramenta valiosa para lidar com as transformações inerentes a essa etapa do desenvolvimento. O ato de escrever pode possibilitar ao adolescente condições de elaboração de seus conflitos e angústias, além de contribuir também na construção de laços sociais.

- **Ciclo de Oficinas de Formação de Agentes Culturais:** O projeto de extensão CICLO DE OFICINAS DE FORMAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS propõe a ampliação das articulações entre o campus Catalão da UFG e a sociedade civil do município de Catalão/GO. Nessa direção pretende, através de oficinas oferecidas pelos professores do campus e por profissionais da área cultural, implementar ações que visem a formação cultural dos jovens da cidade, seja das redes de ensino do município seja da Universidade Federal de Goiás, de modo a instrumentalizá-los para o estabelecimento de empreendimentos culturais colaborativos e solidários.
- A INESSOL ¹– Incubadora de Empreendimentos Sociossolidários é um núcleo de extensão ligado a Coordenação de Extensão e Cultura da UFG/RC formado por pessoas que acreditam no empoderamento humano-social e o persegue a partir de ações que são encontros entre universidade e comunidades-pessoas. Acredita, portanto, em um modelo de universidade regida pela intenção de ser socialmente relevante. Neste sentido, o objetivo basal da incubadora é o fortalecimento de relações dialógicas, problematizadoras e curiosas que potencializem empreendimentos sociossolidários ou de economia solidária. Para a INESSOL um empreendimento sociossolidário é qualquer atividade ou projeto que, surgido de um coletivo legítimo (associações, cooperativas, grupos de bairro, grupos em geral etc) busque a transformação das condições de vida, produção, existência por meio de projetos de curto, médio e/ou longo prazo num perímetro local e que para isso envolva a todos, inclusive a universidade, em modos dialógicos de ação-relação. Os pilares do grupo da incubadora estão cimentados na Educação Popular, na Economia solidária, no uso tecnologia como ferramenta de inclusão social e na

¹ A INESSOL está vinculada à Coordenação de Extensão e Cultura da RC/UFG e há dois anos ocupa uma das salas do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo.

sustentabilidade entendida para além da dimensão ambiental. A metodologia adota premissas da Investigação apreciativa e do Design Thinking que basicamente orientam a considerar as potencialidades e desenvolver atividades dinâmicas e democráticas de pensamento e ação.

Vale ressaltar que dispomos de um profissional técnico em som e iluminação para operar os equipamentos de som e ar condicionado disponíveis no Auditório Prof Paulo de Bastos Perillo. A RC/UFG anualmente contrata os serviços de uma empresa prestadora de serviços na referida área, via edital público, para que opere os equipamentos listados a seguir e nos permita realizar eventos acadêmicos e culturais. Além disso, contar com um técnico em som e iluminação garante com que os nossos equipamentos sejam operados adequadamente e reflitam na qualidade dos eventos, na viabilidade de realizarmos atividades culturais gratuitas com a comunidade interna, com a comunidade externa e principalmente com instituições públicas ou fundações sociais, como por exemplo escolas públicas, Instituto Federal Goiano, Fundação Cultural Maria das Dores, Fundação Espírita Nova Vida - FENOVA, Projeto Social Mãos que Tocam etc.

Quantidade	Equipamentos
02	Caixa de som amplificada 15" móvel
04	Caixa de som amplificada 15" fixa
01	Equalizador de som
01	Mesa de áudio (8 canais)
01	Mesa de áudio (12 canais + 1 auxiliar)
02	Microfone profissional uhf 2 canais sem fio
09	Microfone tipo lapela canal único vhf
10	Microfone tipo lapela canal único vhf
02	tweeter profissional st 300

O espetáculos realizados no Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo pela Universidade Federal de Goiás - Regional Catalão são gratuitos, patrocinados por empresas privadas ou realizados com parcerias, seja com artistas beneficiados com as leis de fomento a cultura ou com instituições sociais ou fundações sem fins lucrativos.

Neste sentido, os eventos culturais promovidos na RC/UFG contribuem para a divulgação das artes e fomentam a formação cultural e artística da população catalana e de cidades vizinhas.

Embora não tenhamos equipamentos de iluminação no Auditório Prof Paulo de Bastos Perillo, muitas atividades cênicas e musicais já foram realizadas neste espaço (vide anexos), como o projeto CorpoEncena, Formação e Experiência Estética – produção artístico-cultural e pedagógica no Sudeste de Goiás; o X Festival e Colóquio “Corpo, Formação e Experiência Estética - Ludicidade, Criatividade e Imaginação como forças revolucionárias contemporâneas; apresentações do projeto humorístico Terça Insana; o espetáculo O Príncipe, show do Grupo EmCantar; realização do Projeto de Extensão e Cultura O Teatro Rompendo Barreiras e Transformando Vidas: estudo de técnicas teatrais e formação de companhia de teatro etc.

Atualmente, ao realizarmos atividades culturais, principalmente no campo teatral, precisamos contar com a colaboração dos atores/artistas nos isentando de equipamentos de iluminação muito sofisticados ou recorremos a doações de patrocinadores, os quais nem sempre estão dispostos a investir na cultura. Deste modo, ficamos impossibilitados de receber alguns artistas por conta da falta de equipamentos de som e iluminação adequados.

Neste ano, pretendemos lançar um edital público de ocupação do Auditório Prof Paulo de Bastos Perillo. O objetivo do edital é abrir uma agenda de apresentações artísticas nas áreas do teatro, da música e da dança, permitindo aos artistas de Catalão e cidades vizinhas a oportunidade de divulgarem os seus trabalhos e à população momentos de aprendizado, lazer e de se conectarem à arte. Portanto, os equipamentos oferecidos pela FUNARTE contribuirá com a melhoria de um espaço público, de formação acadêmica e cultural e, principalmente, beneficiará artistas e a população que fará uso deste espaço.

4.1- Fotos do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo



Foto 6: Palco do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2017



Foto 7: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2017



Foto 8: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo, Regional Catalão/UFG.
Fonte: Coordenação de Extensão e Cultura - Regional Catalão/UFG, 2017



**Grafite do Bloco
Didático II Artista:
Vinícius Matheus**

Exposições de Arte

2013 - Exposições de Artes

2013.1: Exposição de arte “*Primeira*”, de Sarah Avellar (Abril de 2013).

Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão / UFG.



2013.2: Exposição “*Imagens da deficiência*”, de Crispim A. Campos (Junho de 2013).



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2013.3: Exposição “Dos Começos”, de Sandra Borges (Julho de 2013).



2013.4: Exposição “Caricaturas CAC/UFG”, de Marcelo Amorim (Setembro de 2013).
Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2013.5: Exposição "NAIF – Retalhos e Cores, de Cacilda A. Alves (Outubro de 2013)
Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão/UFG.



Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves

NAIF – "Retalhos e Cores" NAIF – "Retalhos e Cores" NAIF – "Retalhos e Cores"

**EXPO
de Arte**

Cacilda A. Alves – KAKA

NAIF "Retalhos e Cores"

DE / / A / /

LOCAL: UFG - CAMPUS CATALÃO - HALL DA BIBLIOTECA
Av. Lamartine Pinto de Avelar, 1120 Setor Universitário Catalão - GO
(64) 3441-5347 / 3441-5313

Patrocinado: CEECAC UFG PROEC UFG

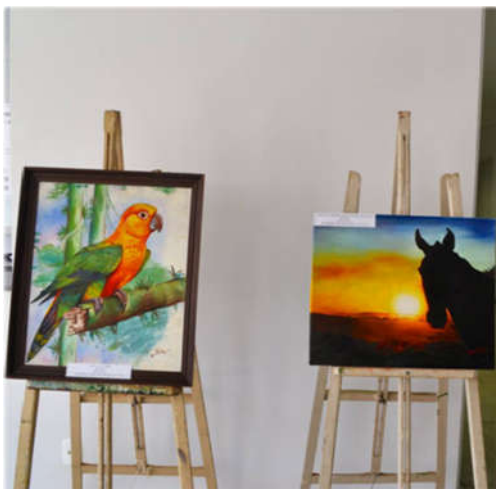
Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves Cacilda A. Alves

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2014 - Exposições de Artes

2014.1: Exposição “Reencontro com a Arte”, de Silvia Carla (Outubro de 2014).

Local: Hall do Centro Administrativo da Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG

Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020—Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015 - Exposições de Artes ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

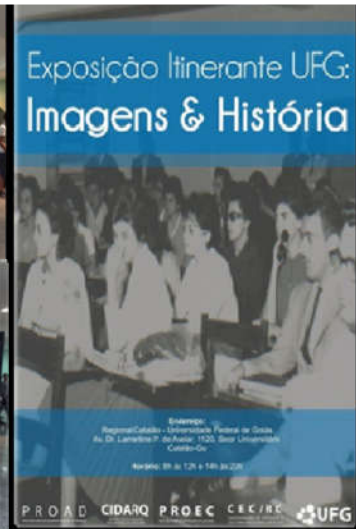
2015.1: Exposição “A Descoberta da Arte”, de Luciane Paze (Março de 2015).

Local: Hall da Biblioteca da Regional Catalão/UFG.



2015.2: “Exposição Itinerante UFG: Imagens & Histórias”, coordenação de Rosângela Barbosa Silva (Abril de 2015)

Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG

Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020—Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.3: Exposição “DIFERENÇAS inDIFERENÇAS”, de Crispim Campos. (Junho de 2015)
Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016 - Exposições de Artes

2016.1: Exposição “De quem é este lugar?”, de Amanda de Souza, Andresa M. Santos e Marisa Barbosa (Abril de 2016).

Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



2017 - Exposições de Artes



2017.1: Exposição
“Caminhando por linhas,
formas e datas”, de Maria
da Glória R. Sampaio
(Outubro de 2017).

Local: Hall do Auditório
Prof. Paulo de Bastos
Perillo

2017.2: Exposição “Xilogravuras – Década de 90”, Henrique Lemes (Outubro de 2017).

Local: Hall do Auditório Prof.
Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG

Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020—Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br



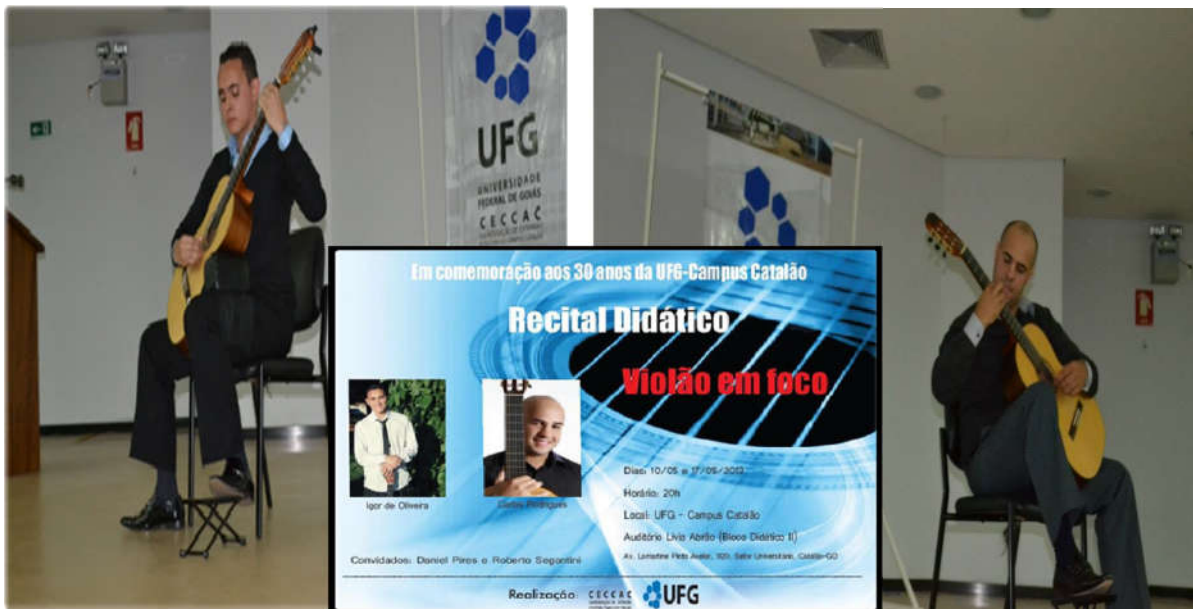
Grafite do Bloco Didático
II Artista: Vinícius

Apresentações Culturais

Shows, saraus e peças teatrais

2013 – Apresentações Culturais ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

2013.1: Apresentação “Recital didático – Violão em foco” (Maio de 2013)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120-Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020-Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br



2013.3: Peça Teatral “Antero” (Agosto de 2013)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
 Regional Catalão/UFG.

2013.4: Dia Internacional da Animação (Outubro de 2013)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
 Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

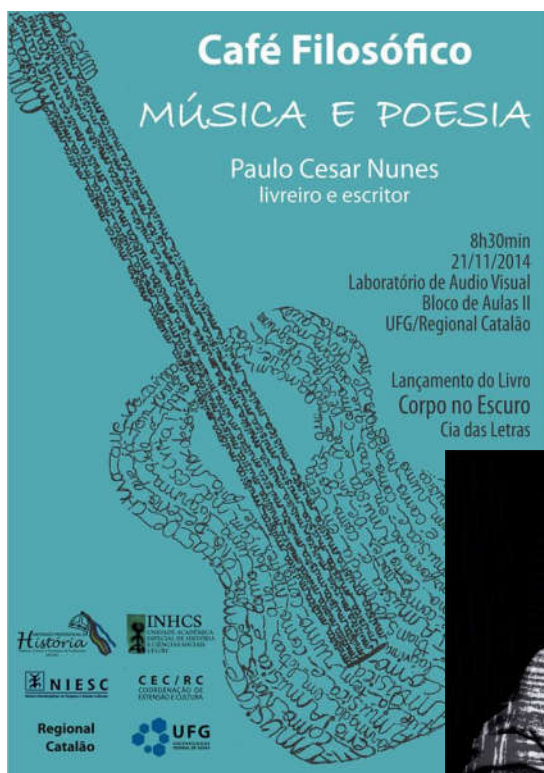
2013.5: Show de Fernanda Guedes – 30 anos da Regional Catalão/UFG (Novembro de 2013)
Local: Auditório Prof.^a Sirlene Duarte – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG
Av. Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120-Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020-Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2014 – Apresentações Culturais

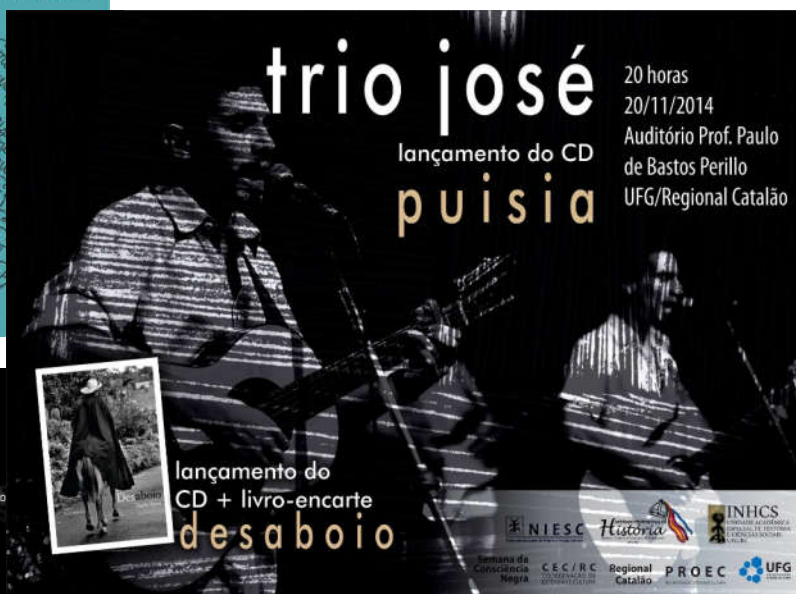


2014.1: Café Filosófico – Música e Poesia, com Paulo Cesar Nunes (Novembro de 2014)

Local: Laboratório de Áudio Visual – Bloco II
Regional Catalão/UFG

2014.2: Show “Puisia”, com Trio José (Novembro de 2014)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG



2014.3: Apresentação “O Mundo tem Concerto”, com a Orquestra de Violões e Coral Nova Vida.

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG

Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020—Telefones:64-34415347/34415313.

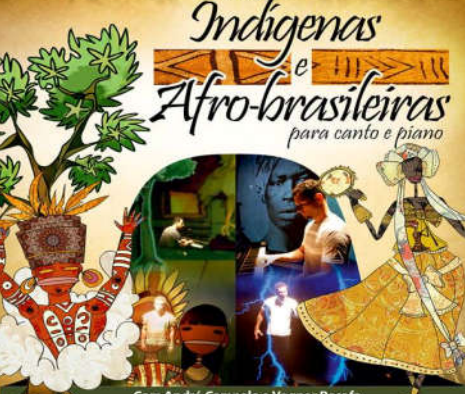
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.1: Espetáculo musical e audiovisual “Indígenas e Afro-brasileiras” (Maio de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Basto Perillo – Regoinal Catalão/UFG.

Local: Auditório Prof. Paulo de Basto Perillo – Regoinal Catalão/UFG.

Espectáculo Musical e Audiovisual

Lendas Indígenas e Afro-brasileiras para canto e piano



Com André Campelo e Vagner Rosafa

AUDITÓRIO Paulo de Bastos Perillo - UFG

23 de maio
Sábado
às 20h

Realização

GOVERNO DE GOIÁS

SECRETARIA DE CULTURA

Apoio

C E C / R C

UFG

André Campelo

Mestrando em Performance Vocal pela University of Kentucky (EUA).
Bacharel em Canto pela Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal do Goiás.
Atuou como solista em diversos gêneros, destacando-se a Canção do Auto, o Oratório e a Ópera. Seu repertório inclui obras como Elías (F. Mendelssohn), Mensão (Händel), Missa em Si menor, Magnificat em Ré Maior, Cantata BWV 140 (J. S. Bach), The Welltempered Clavier de J. S. Bach, Angústia (G. Haydn), Così fan Tutti (W. A. Mozart), além de várias participações em peças cênicas, com destaque para o Jô, Jô, Jô, Jô e Cântico Brasileiro.
No espetáculo Lendas Indígenas e Músicas Afro-brasileiras, realizará, a convite, a Mito do Brasil Antigo e Cópia, em 2009, uma turnê em Portugal e, em 2010, pelo meio do Ministério das Relações Exteriores, uma representação na Cidade de Panamá.



Vagner Rosafa

- Pesquisador e musicista da UFG, Goiás, onde desenvolve pesquisas no campo do folclore/cultura popular.
- Fotógrafo atuante na área da etnopedagogia visual.
- Bolsista em "Instrumento Piano" e "Especialista em Música Brasileira do Século XX" pela Universidade de Goiás.
- Vagou em Grêmios do Paralelo Cultural pela UFG, Goiás.
- Em 2008 recebeu do Governo do Estado de Goiás a "Medalha ao Mérito Cultural".
- Participação como pianista e pesquisador em quatro CDs da Coleção Sono do Canto da UFG, Goiás.
- Gravação dos CDs "Lendas Indígenas e Afro-brasileiras para canto e piano" e "Cântico Brasileiro para Canto e Piano".
- Especialista Pedagógico "Religiosidade e Cultura Popular Brasileira" no Centro Cultural de Panamá.
- Pesquisador, fotógrafo e pesquisador do projeto iniciado pela UFG, Goiás e Fundação de Amparo à Pesquisa de Goiás "Museu Virtual da Biodiversidade do Cerrado-Pará, José Haidar".
- Registro de Patrimônio Imaterial: documentação, campo fotográfico, registros musicais no campo da cultura afro-brasileira da Tereza Maria de São Sebastião na cidade de Aporeia de Goiás - GO.
- Direção, pesquisa e pianista do espetáculo Lendas Indígenas e Afro-brasileiras para canto e piano.



Atrás do Biombo

Uma comédia de Aldo Camolez
Direção Blota Filho

Com
BLOTA FILHO
MÁRCIA MANFREDINI
SCOTT SHERMAN
ALESSANDRO RAMOS

The image shows the four main cast members of the play. At the top left is Blota Filho, a bald man in a blue button-down shirt. To his right is Márcia Manfredini, a woman with dark hair wearing a black and gold patterned dress with a colorful floral sleeve. Below Blota Filho is Scott Sherman, a man with dark hair in a light blue polo shirt. To his right is Alessandro Ramos, a man with long brown hair and a beard in a dark blue button-down shirt. They are all smiling. In the background, there is a white folding screen (biombo) with a red floral pattern.

O local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - UFG Catalão.
Horários: 1ª sessão: 19h00 - 2ª sessão: 21h
Datas: 26/06 e 27/06

Apoio Cultural:

Patrocínio:

Governo da Cidade
Catalão
MULTECOMUNICAÇÃO

Fundação Cultural
RAULO DE ALMEIDA

Sorycal
INDÚSTRIA E COMÉRCIO

E.CULTURA
Multicultural

Portal Catalão

CEECAE
CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS E ARTES
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

UFG

PIMENTA PRETTON
INDÚSTRIA E COMÉRCIO

Ekitem.com
3411-5404

IMAGEM
420

2015.2: Peça teatral “Atrás do biombo”
(Junho de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120-Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020-Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.3: Peça Teatral “O Príncipe” (Junho de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regoinal Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG
 Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
 Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.4: Apresentação da Orquestra Popular do Cerrado, da Universidade Federal de Uberlândia (Junho de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



2015.4: Apresentação teatral do grupo Terça Insana, 154 anos de Catalão (Agosto de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2015.5: Show com Paulinho Pedra Azul (Setembro de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.6: Show com o grupo Jeito Goiano (Setembro de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG
 Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
 Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.7: Espetáculo Musical “Os Saltimbancos” (Novembro de 2015)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
 Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
 Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2016 – Apresentações Culturais ■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■



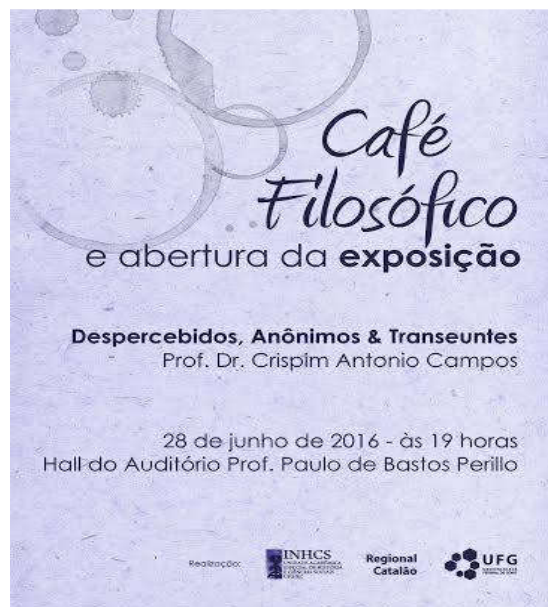
2016.1: Show de Marcelo Barra (Março de 2016)
Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
 Regional Catalão/UFG



2016.2: Calourada Cultural (Abril de 2016)
Local: Regional Catalão/UFG.



2016.3: Café Filosófico e Exposição “Despercebidos, anônimos & transeuntes”, de Crispim Campos (Junho de 2016)
Local: Hall do Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
 Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG

2016.5: Show de Luiz Salgado (Agosto de 2016)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento
 Regional Catalão/UFG.

2016.4: Show de Eduardo Meirinhos (Junho de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.



2016.6: Sarau com o grupo EMcantar (Agosto de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.

ESPETÁCULO SARAU



25 DE AGOSTO – 19:00
AUDITÓRIO PROF. PAULO BASTOS PERILLO
UFG/ REGIONAL CATALÃO

R\$ 10,00

Pontos de Venda:
Sala 07 Bloco Educação Física e
Casa Cultural Canto do Carcará.

REALIZAÇÃO:

APÓIO:

Sarau é um espetáculo do EMcantar que reúne canções do repertório lançado pelo grupo em seus álbuns, entre músicas autorais, de domínio público e de artistas consagrados, como Milton Nascimento, Chico Buarque, Dercio Marques e de tantos outros artistas que são ícones da música popular brasileira. É um show de música e poesia que celebra a vida, a alegria, a brincadeira e a criança que existe em cada um de nós.



2016.7: Apresentações Culturais do II CONPEEX RC/UFG

(Setembro de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.

II CONPEEX REGIONAL CATALÃO

II CONGRESSO DE PESQUISA, ENSINO, EXTENSÃO E CULTURA - REGIONAL CATALÃO



Apresentações Culturais

Apresentação Teatral:
QUIXOTESCOS | 28/09 | Auditório Paulo de Bastos | 19H30

Apresentação Musical:
Coral da UFU | 30/09 | Auditório Paulo de Bastos | 19H30

www.iiconpeex.catalao.ufg.br

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016.8: Show de Ceumar (Setembro de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.

2016.9: Apresentação Musical "livro fio de luz e raio de sol",
Com Guga Murray e Patrícia de Arias (Outubro de 2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG

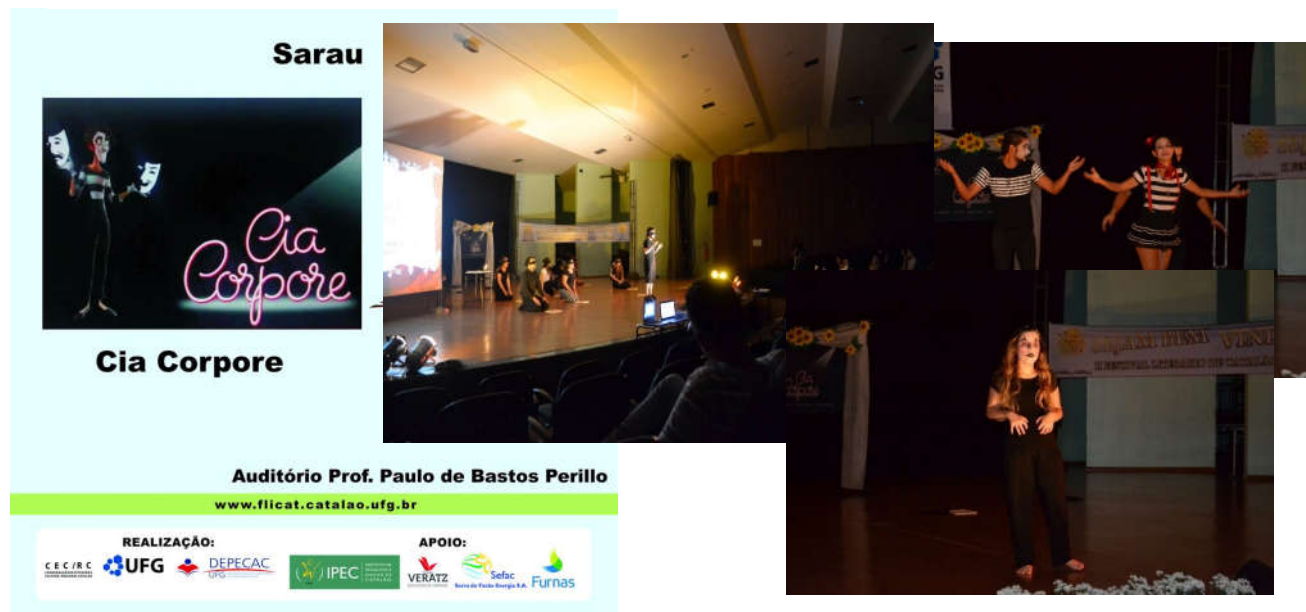
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120—Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020—Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br



2016.10: Sarau do II Flicat RC/UFG, com a Cia Corpore (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016.11: Encenação de Histórias, com Tino Freitas – II Flicat RC/UFG (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.

Palestra: Quando o Livro Conta a História
 A transformação do livro: de mero suporte de palavras e imagens,
 para importante instrumento para contar a história




**Terça-Feira
18/10/2016**
 09h às 11h

Tino Freitas

Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
www.flicat.catalao.ufg.br

REALIZAÇÃO: CEC/RC, UFG, DEPECAC, IPEC, VERATZ, Sefac, Furnas

APOIO: UFG, DEPECAC, IPEC, VERATZ, Sefac, Furnas



2016.12: Palestra show “Contos, causos e canções da linda Iriqui”,
 com Mirtes Mesquita (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento
 Regional Catalão/UFG.

2016.13: Sarau – II Flicat RC/UFG (Outubro de 2016)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento
 Regional Catalão/UFG.

Palestra Show: Contos, Causos e Canções da Linda Iriqui:
 Demonstração Cênica de trechos e lendas
 da obra Macunaíma de Mário de Andrade




**Terça-Feira
18/10/2016**
 13h30min às 15h

Atriz Mirtes Mesquita

Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
www.flicat.catalao.ufg.br

REALIZAÇÃO: CEC/RC, UFG, DEPECAC, IPEC, VERATZ, Sefac, Furnas

APOIO: UFG, DEPECAC, IPEC, VERATZ, Sefac, Furnas



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2017 – Apresentações Culturais ■■■■■■

2017.1: Apresentação teatral “Zag – Onde há fumaça, há fogo” (Março de 2017)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.

Zag Onde há fumaça, há fogo!

A Sefac tem a satisfação de levar aos municípios de Catalão, Campo Alegre e Davinópolis o projeto cultural do Grupo Comedi que aborda um dos temas importantes da Educação Ambiental – as queimadas, que ocorrem principalmente no período da seca, quando o fogo se propaga sem controle.

Preservar o meio ambiente é cuidar da vida.

16/3

9h30*

Clube Recreativo Municipal

Rua Timbiras, s/nº, Santa Catarina II, Campo Alegre de Goiás – GO

16/3

14h30*

Centro Comunitário da Terceira Idade

Rua Hermógenes David, quadra 9, lote 10, Boa Sorte, Davinópolis – GO

17/3

14h* e 19h**

Auditório Paulo de Bastos Perillo - UFG

Av. Dr. Martinete Pinto de Avelar, 1120, St. Universitário, Catalão – GO

* Apresentação fechada para alunos das escolas municipais.

** Apresentação aberta ao público.

VENHA CONFERIR ESTA DIVERTIDA APRESENTAÇÃO TEATRAL!

Para mais informações ligue: 3441 7200 ou 0800 646 9010



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG

Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2017.2: Show de MR. GYN, Calourada Cultural RC/UFG (Abril de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



REALIZAÇÃO
CEC/RC
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO E
CULTURA / REGIONAL CATALÃO

DACC

APOIO
IPEC
INSTITUTO DE
PESQUISA E
ENSINO DE
CATALÃO



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2017.3: Apresentação da peça “Panela Molecular”, com o grupo Ouroboros da UFSCAR, na Semana da Química (Agosto de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
 Regional Catalão/UFG



IX SEMANA DA QUÍMICA- UFG/RC

Apresenta:
PANELA MOLECULAR



Data: 23/08
 Sessões: 09h e 15h
 Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos

Público alvo: alunos do 1º ano, ensino médio e ensino superior.

OFICINAS

Público alvo: professores e universitários de Química, Física e Ciências.
 Inscrições pelo e-mail: seminariquimicaufg@gmail.com

- Ciência em cena - 22/08 - 19h15min
- Química na cozinha - 24/08 - 09h

REALIZAÇÃO

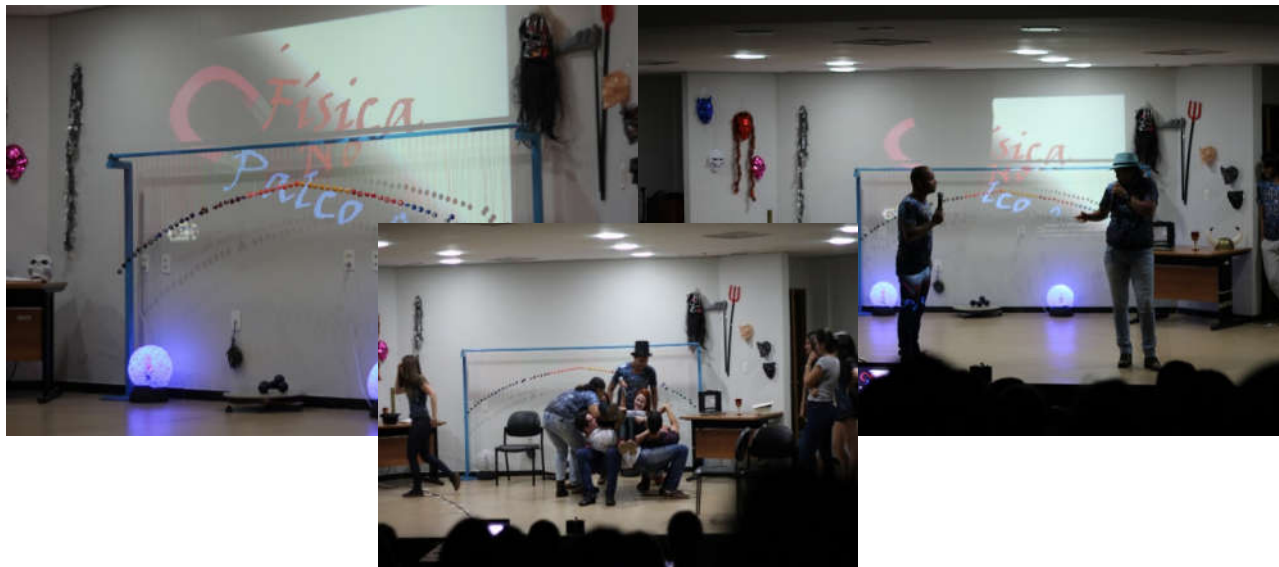
APOIO



2017.4: Abertura do III CONPEEX RC/UFG com apresentação da Orquestra de Cordas “Mãos que tocam”.
 (Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão / UFG.



2017.5: Apresentação do grupo Física no Palco, III CONPEEX RC/UFG (Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão / UFG.



2017.6: Sarau do III CONPEEX RC/UFG (Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2017.7: Apresentação musical com Duo Siqueira Lima (Outubro de 2017)
Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento – Regional Catalão / UFG.



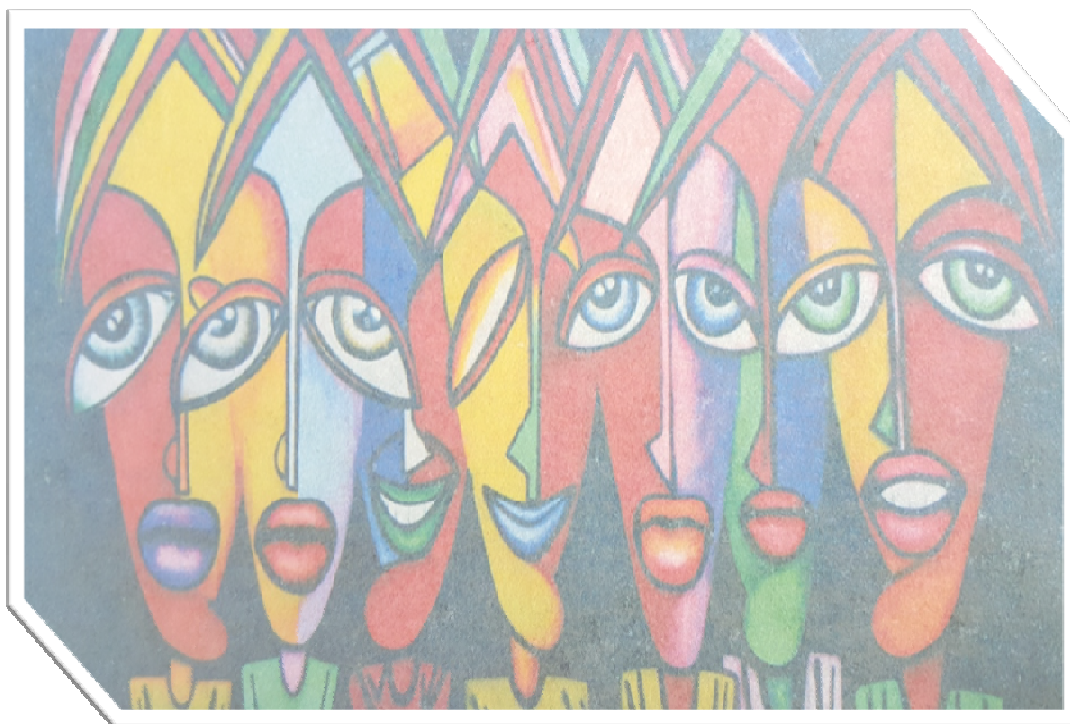
2017.8: Apresentação “Brasil Genuíno”, com a Orquestra de cordas “Mãos que Tocam” (Dezembro de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão / UFG.



2017.9: Apresentação “Sons, cores e valores”, com a Orquestra de Cordas Dedilhadas da Fundação Nova Vida – FENOVA – Catalão. (Dezembro de 2017)
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo Regional Catalão / UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.



Grafite do Bloco "J"
Artista: Deones Barros

Outras Ações e Projetos Relacionados à Extensão e Cultura

2013 – Outras Ações e Projetos

2013.1: Pintura de murais na Regional Catalão/UFG



2013.2: Banner comemorativo dos 30 anos da Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2013.3: Ação de Arte “Cultura nos Blocos Didáticos”
Local: Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2015 – Outras Ações e Projetos

2015.1: I Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão – CONPEEX RC/UFG (Junho de 2015)

Local: Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC / UFG
Av. Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120 – Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020 – Telefones: 64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.2: Oficinas de Teatro - Projeto de Extensão e Cultura (Novembro de 2015/2016)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo – Regional Catalão/UFG



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av. Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120 – Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020 – Telefones: 64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2015.3: Palestra Motivacional com Prof. Pacheco – I CONPEEX RC/UFG.
Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo - Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2016 – Outras Ações e Projetos

2016.1: Pintura de mural no Bloco A, retratando pontos históricos e turísticos da cidade de Catalão.
(Fevereiro de 2016)

Local: Regional Catalão/UFG.



2016.2: Mostra Itinerante do FICA (Abril de 2016)

Local: Auditório Prof.^a Livia Abrahão do Nascimento - Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

2016.3: II Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão – CONPEEX RC/UFG (Setembro de 2016)
Local: Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2016.4: II Festival Literário de Catalão – FLICAT (Setembro de 2016)
Local: Regional Catalão/UFG.



Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2017– Outras Ações e Projetos



2017.1:Encerramento do Projeto Senzala II Edição.

(Março de 2017)

Local: Auditório Prof. Paulo de Bastos Perillo
Regional Catalão/UFG



2017.2: Campanha de doação de sangue
Durante a Calourada Cultural 2017.

Durante a Calourada Cultural 2017.

(Abril de 2017)

Local: Regional Catalão/UFG



REALIZAÇÃO

CEC/RC
COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO E
CULTURA / REGIONAL CATALÃO



DACC

APOIO

INSTITUTO DE
PESQUISA E
ENSINO DE
CATALÃO

**CALOURADA
CULTURAL 2017**

Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura-RC/UFG

Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO

Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.

ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2017.3:Mostra de Cinema Brasileiro – Calourada Cultural 2017(Abril de 2017).
Local: Auditório Prof.ª Livia Abrahão – Regional Catalão/UFG.



2017.4:ônibus para alunos, técnicos e professores para ir ao show de Lenine em Goiânia (Junho de 2017).
Local: Centro de Cultura e Eventos – UFG Campus Samambaia

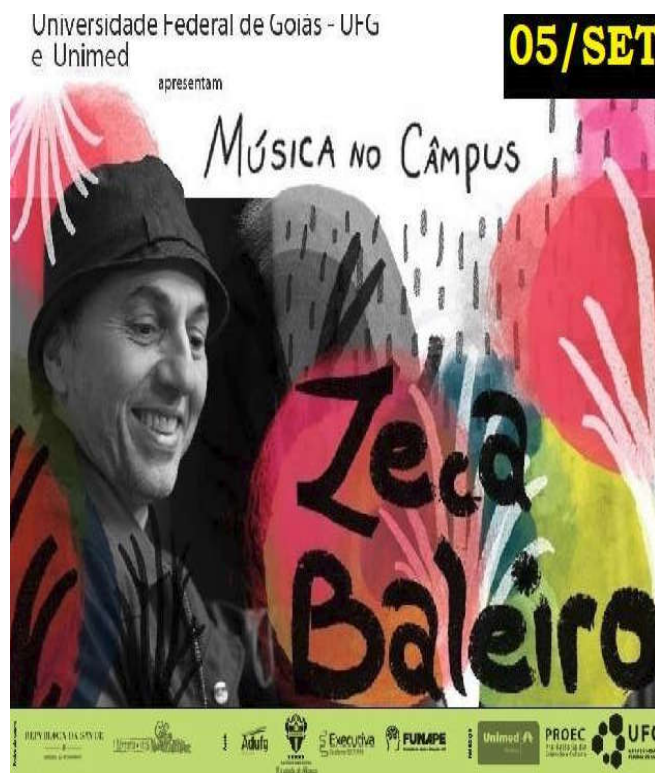


Todas as imagens desta seção são do acervo da CEC/RC – UFG.

Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
 Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
 Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br

2017.5:ônibus para alunos, técnicos e professores para ir ao show de Zeca Baleiro (Setembro de 2017)

Local: Centro de Cultura e Eventos – UFG Campus Samambaia



2017.6:ônibus para alunos, técnicos e professores para ir ao show de Maria Rita (Novembro de 2017)

Local: Centro de Cultura e Eventos – UFG Campus Samambaia



Coordenação de Extensão e Cultura – RC/UFG
Av Dr. Lamartine P. De Avelar, 1120–Setor Universitário – Catalão-GO
Cep: 75.704-020–Telefones:64-34415347/34415313.
ceccac@gmail.com www.cec.catalao.ufg.br