**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO EM DISCIPLINA**

***PREENCHER COM LETRA DE FORMA LEGÍVEL***

( ) Mestrado ( ) Doutorado Ano de Ingresso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Programa de Origem: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Aluno (a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matrícula nº.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fone: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Código | Disciplina | Tipo | Créditos | PPG | Matricular |
| ACV0068 | Teorias da Arte e da Cultura Visual | Obrigatória | 4 (64h) | PPGACV | ( ) |
| ACV0056 | Seminário Avançado de Pesquisa em Arte e Cultura Visual (Exclusivo para Doutorado) | Obrigatória | 4 (64h) | PPGACV | ( ) |
| ACV0071 | Estudos Dirigidos em Arte, Cultura e Visualidades | Eletiva | 4 (64h) | PPGACV | ( ) |
| ACV1667 | Tópicos Especiais em Artes e Visualidades: Atos Autobiográficos e Práticas Decoloniais nas Artes Visuais | Eletiva | 4 (64h) | PPGACV | ( ) |
| ACV0060 | Tópicos Especiais em Poéticas Visuais: Gravura | Eletiva | 4 (64h) | PPGACV | ( ) |
| *\** | *Caso vá cursar disciplina em outro PPG coloque aqui as informações* |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
­­Aluno Orientador

Goiânia; \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2019.

***Observações:***

1 – A inscrição nas disciplinas não terá efeito sem a assinatura do orientador e matrícula no SIGAA.

2 – A validação da matrícula será realizada pela secretaria do programa no SIGAA.