

ANEXO DO EDITAL nº 05/2019 – OFERTA DE VAGAS EM DISCIPLINAS E/OU MÓDULOS ISOLADOS NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO REGIONAL GOIÂNIA

Disciplinas relativas ao curso de Música:

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|---------------|---------|---------------|------------------|-----------------|
| EMAC/Música | INSTRUMENTO 1 | EMA0551 | 16 | Quintas às 15h00 | 2 |
| PRÉ-REQUISITOS: Ter conhecimento preliminar do contrabaixo acústico (tocar escalas e arpejos em 2 oitavas com ou sem arco) e tocar uma peça de livre escolha em qualquer gênero ou estilo. | | | | | |
| CRITÉRIOS DE SELEÇÃO: Qualidade da execução musical: domínio técnico, musicalidade, expressividade, adequação da peça escolhida ao nível do executante. | | | | | |
| DATA, HORA E LOCAL DA SELEÇÃO: 10/06/2019 às 16h00 na EMAC-UFG, Campus Samambaia, Sala 113 (LPCM) | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|--|------------|---------|---------------|------------|-----------------|
| EMAC/Música | CANTO 1 | EMA0064 | 16 | A combinar | 1 |
| PRÉ-REQUISITOS: Aluno já ser formado em algum curso de música | | | | | |
| CRITÉRIOS DE SELEÇÃO: Execução de uma canção brasileira, uma ária antiga italiana e dois vocalizes do método Nicola Vacaj. (Obs.: o candidato deve trazer o próprio pianista correpetidor). | | | | | |
| DATA, HORA E LOCAL DA SELEÇÃO: 05/06/2019 no período matutino na EMAC-UFG, Campus Samambaia, Sala 105 | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|---------------------|---------|---------------|-------------------------|-----------------|
| EMAC/Música | DICÇÃO E FONÉTICA 2 | EMA0263 | 32 | Terças das 8h00 às 9h40 | 1 |
| PRÉ-REQUISITOS: Aprovação em Dicção e Fonética 1 | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|------------|---------|---------------|------------|-----------------|
| EMAC/Música | CANTO 3 | EMA0066 | 16 | A combinar | 3 |
| PRÉ-REQUISITOS: Aprovação em Canto 2 | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|--|------------|---------|---------------|------------|-----------------|
| EMAC/Música | CANTO 2 | EMA0065 | 16 | A combinar | 1 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Aprovação em Canto 1 ou ter cursado pelo menos 2 anos de canto lírico | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|---------------------------|---------|---------------|--------------------------------------|-----------------|
| EMAC/Música | CONJUNTO MUSICAL 4 - CORO | EMA2014 | 64 | Terças e quintas das 10h50 às 12h30. | 1 |
| PRÉ-REQUISITOS: Ter cursado pelo menos um semestre de Conjunto Musical | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|--|------------|---------|---------------|------------|-----------------|
| EMAC/Música | REGÊNCIA 6 | EMA0933 | 16 | A combinar | 2 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |
| CRITÉRIOS DE SELEÇÃO: Regência de uma obra orquestral de livre escolha. | | | | | |
| DATA, HORA E LOCAL DA SELEÇÃO: 12/06/2019 às 13h00 na EMAC-UFG, Campus Samambaia, sala 205. | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|--|--------------------------|---------|---------------|-------------------------|-----------------|
| EMAC/Música | Instrumento 1 - Trompete | EMA0551 | 16 | Terças das 8h00 às 9h40 | 2 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |
| CRITÉRIOS DE SELEÇÃO: Execução de: ARBAN, J.B. - Estudo característico n.1 | | | | | |
| DATA, HORA E LOCAL DA SELEÇÃO: 10/06/2019 às 16h00 na EMAC-UFG, Campus Samambaia, sala 111. | | | | | |

Disciplinas relativas ao curso de Musicoterapia:

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|------------------------------------|---------|---------------|---------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Leitura e Desenvolvimento Auditivo | EMA0598 | 32 | Sextas das 10:00 às 11:40 | 10 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |
| CRITÉRIOS DE SELEÇÃO: Conhecimentos básicos de notação musical - leitura/escrita na clave de sol, armadura de escalas maiores com sustenidos e bemóis, valores (figuras) musicais, compasso, intervalos de 2 ^a e 3 ^a . | | | | | |
| DATA, HORA E LOCAL DA SELEÇÃO: 11/06/2019 às 13h00 na EMAC-UFG, Campus Samambaia, sala 102. | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|---------------------|---------|---------------|---------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Música e História 1 | EMA0724 | 32 | Segundas das 10h às 11h40 | 6 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|--|---------|---------------|---------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Musicoterapia : Formação e Aplicabilidades | EMA0741 | 48 | Segundas das 14h às 16h50 | 7 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|---------------------------|---------|---------------|--------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Música em Musicoterapia 2 | EMA0734 | 32 | Quartas das 10h às 11h40 | 10 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|------------------------|---------|---------------|-----------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Psicologia da Música 1 | EMA0911 | 32 | Segundas das 16h00 às 17h40 | 5 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|------------------|---------|---------------|----------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Ética e Bioética | EMA0350 | 32 | Quintas das 14h00 às 16h50 | 5 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|---|---------|---------------|----------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Pertencer para cuidar: visões sistêmicas sobre gênero, sexualidade e raça | EMA1081 | 64 | Quartas das 08h00 às 11h40 | 5 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |
| CRITÉRIOS DE SELEÇÃO: Não há | | | | | |

| UNIDADE ACADÊMICA / CURSO | DISCIPLINA | CÓDIGO | CARGA HORÁRIA | HORÁRIO | NÚMERO DE VAGAS |
|---|----------------------------|---------|---------------|-----------------------------|-----------------|
| EMAC/Musicoterapia | Introdução à Musicoterapia | EMA0572 | 48 | Segundas das 17h40 às 20h00 | 10 |
| PRÉ-REQUISITOS (se houver): Não existem pré-requisitos | | | | | |