

Universidade Federal de Goiás
Escola de Música e Artes Cênicas

Prof. Dr. Edward Madureira Brasil
Reitor

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos
Diretor da EMAC

Prof. Dr. Alexandre Nunes
Vice-Diretor da EMAC

Prof. Dr. Carlos Henrique Costa
Presidente da Comissão de Eventos da EMAC

Prof. Dr. Luís Carlos V. Furtado
Prof. João Casimiro K. Cohon
Prof. Hugo Martins
Profa. Dra. Ana Flavia Frazão
Profa. Dra. Giovanna Carneiro
Profa. Ms. Katarine Araujo
Prof. Ms. Luciano Ferreira Pontes
Assessora Gisana Cristina Alves Bueno
Assessor Sergio Veiga
Monitoria Bruna Jéssica Braz
Comissão de Eventos da EMAC



Luciano Pontes
Concerto de Viola

9:50h
25 de Setembro de 2019
Teatro Belkiss Spenciere Carneiro de Mendonça
da EMAC/UFG

Luciano Pontes

Diplomado com os títulos de Bacharel e Mestre em Música, pela Universidade Federal de Goiás, sua experiência profissional concentra-se no ensino do violino, música de câmara e prática orquestral. Possui vasta experiência atuando como violinista convidado, Spalla e chefe de naipe em diversas orquestras brasileiras como: OSESP, Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional de Brasília, Orquestra do Estado de Mato Grosso e Orquestra Sinfônica Jovem do FIB Música Viva. Já se apresentou como solista e recitalista em diversas salas de concertos pelo Brasil destacando-se: Sala São Paulo, Mosteiro de São Bento, Teatro Nacional de Brasília, Teatro Castro Alves, Auditório Cláudio Santoro e Teatro Goiânia. Foi Spalla da nova ORQUESTRA FILARMÔNICA DE GOIÁS por três temporadas.

Entre os inúmeros prêmios nacionais e internacionais que recebeu destaca-se o Segundo Prêmio no Golden Classical Music Awards International Competition em Nova York, onde recebeu a oportunidade de realizar seu debut como violista na prestigiosa sala de concertos Carnegie Hall; por esta premiação foi agraciado pelo CONSUNI da UFG com o Diploma de Reconhecimento em 2017.

Atualmente é professor de viola, música de câmara e prática de orquestra na Escola de Música e Artes Cênicas (EMAC) da UFG, além de fundador e diretor artístico da Camerata de Cordas Jean Douliez na mesma instituição. É membro da Associação Brasileira de Violistas e integrante do Quarteto Henrique Oswald.

PROGRAMA

J. S. Bach - Suite n. 01 para viola solo

Prelúdio

Allemande

Courante

Sarabande

Menuete I e Menuet II

Gigue

A. Hoffmeister - Estudo para viola solo n. 04

H. Vieuxtemps - Capriccio Homenagem a Paganini
para viola

M. Reger - Suite n. 01 para viola solo Molto Sostenuto
Vivace Andante Sostenuto Molto Vivace